

ПРИНЯТА
на заседании педагогического
совета МДОАУ № 67
Протокол № 4 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом от 30.08.2023 № 63

С учетом мнения родителей
(законных представителей) воспитанников
Протокол № 4 от 29.08.2023 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
муниципального дошкольного образовательного
автономного учреждения
«Детский сад № 67» г. Оренбурга

Содержание

№ п/п	Оглавление	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	5
1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	19
1.2.1	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам)	19
1.2.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте:	20
1.2.3	планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	24
1.3	Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов	30
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	32
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся с учетом используемых методических пособий	32
2.1.1	Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	32
2.1.2	Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»	32
2.1.3	Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»	33
2.1.4	Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	33
2.1.5	Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»	33
2.1.6	Содержание Программ, формируемых участниками образовательных отношений, разработанных с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов	34
2.1.6.1	Программа «Детство в родном городе» для детей 3-7 лет (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет индивидуальных потребностей и возможностей детей)	35
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	52
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых	56

	групп	
2.3.1	Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития)	59
2.3.2	Особенности развития и специфические образовательные потребности различных категорий детей (целевые группы)	
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	71
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	78
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	81
2.7	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	83
2.7.1	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	83
2.7.2	Характер взаимодействия со взрослыми	86
2.7.3	Характер взаимодействия с другими детьми	87
2.7.4	Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	90
2.7.5	Преемственность целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования	95
2.8	Рабочая программа воспитания, в том числе пояснительная записка	97
2.8.1	Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей)	97
2.8.2	Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации)	102
2.8.3	Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с особыми категориями детей)	119
2.8.4	Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе	121
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	122
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	122
3.2	Режим и распорядок дня	167
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	170
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	170

3.5	Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы	173
3.6	Перечень произведений для использования в образовательной работе в разных возрастных группах	174
3.6.1	Перечень художественной литературы	174
3.6.2	Перечень музыкальных произведений	180
3.6.3	Перечень произведений изобразительного искусства	189
3.6.4	Перечень анимационных произведений для семейного просмотра	190
3.7	Календарный план воспитательной работы	192
3.8.	Дополнительный раздел Программы (текст краткой презентации Программы)	193
3.8.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	193
3.8.2	Ссылка на федеральную программу	193
3.8.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	193

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 67» (далее – МДОАУ № 67) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа МДОАУ № 67 позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет базовые объём и содержание дошкольного образования, осваиваемые обучающимися в МДОАУ № 67, и планируемые результаты освоения Программы.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), режим и распорядок дня, календарный план воспитательной работы.

В Программе представлены обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы, а также дополнительный раздел, включающий краткую презентацию Программы.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО, и оформлена в виде ссылок на ФОП ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в Программе курсивом.

Программа реализуется в течение 5 лет (в возрасте от 2 лет и до прекращения образовательных отношений, но не позднее достижения ребенком возраста 8 лет). Продолжительность и сроки пребывания на каждом этапе обучения (в группе) определяются возрастом ребенка, состоянием его здоровья и характером группы, в которой он находится, и составляют, как правило, один год.

МДОАУ №67 оставляет за собой право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также, с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает

программу «*Детство в родном городе*», разработанная учреждением самостоятельно, направлена на расширение образовательной области «*Социально – коммуникативное развитие*», реализуется в течение 4 лет (в возрасте от 3 лет и до прекращения образовательных отношений, но не позднее достижения ребенком возраста 8 лет).

Актуальность выбора программы «*Детство в родном городе*» определяется особенностями образовательного Учреждения, образовательными потребностями и интересами воспитанников, запроса родителей (законных представителей), а также возможностями педагогического коллектива детского сада.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель и задачи образовательной программы дошкольного образования МДОАУ № 67 полностью соответствуют цели и задачам, обозначенным в целевом разделе ФОП ДО (п. 14.1., 14.2.).

Цель Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития.

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Образовательная программа «Детство в родном городе», разработанная МДОАУ № 67 самостоятельно.

Цель Программы – формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к родному городу, к природе, культуре на основе историко-национальных и природных особенностей родного края. Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего города, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного города,

толерантного отношения к представителям других национальностей.

Задачи реализации программы «Детство в родном городе на каждом возрастном этапе:

Для детей 3-4 лет:

- формировать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.
- формировать понятия праздничный и будний день, учить понимать их различия.
- знакомить детей с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры), городскими видами транспорта.
- развивать интерес к труду взрослых.
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках.
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края.
- воспитывать интерес к искусству, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства. – формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху посредством ознакомления со стадионами города

Для детей 4-7 лет:

- расширять представления о достопримечательностях, праздниках родного города, культурно-исторических событиях родного края.
- развивать интерес к достопримечательностям, традициям и праздникам, к событиям, происходящим в родном городе
- поощрять активное участие в праздновании городских событий.
- формировать представление о многообразии народов, живущих в Оренбургской области, их культуре и традициях.
- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к родному городу, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в родном городе и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в родном городе.
- расширять и уточнять представления о физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях.
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на принципах дошкольного образования, обозначенных в ФООП ДО (п.14.3.) и ФГОС ДО (п.1.4.):

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений «Детство в родном городе» строится на тех же принципах и подходах, что и обязательная часть Программы, а также с учетом принципов:

- принцип наглядности - использование соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии, игрушки;
- принцип доступности содержания и форм для восприятия дошкольников и использования в самостоятельной деятельности;
- принцип последовательности предполагает планирование изучаемого материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;
- принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, для формирования у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата;

Подходы:

- *возрастной подход* к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально- психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей.
- *индивидуальный подход* к воспитанию и обучению дошкольника подразумевает гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку
- *компетентностный подход* - организация образовательного процесса через создание условий для формирования у ребенка опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных и иных задач, составляющих содержание образования.
- *деятельностный подход* - предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельности воспитанника в общем контексте образовательного процесса.
- *личностно-ориентированный подход* - создание благоприятной среды для усвоения предложенного к изучению материала каждым ребенком.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Контингент воспитанников дошкольного учреждения составляют дети дошкольного возраста от 2 до 7 лет.

Возрастные особенности психофизического развития детей

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями.

Дети от 2 до 3 лет. На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого;

совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. 8 Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет

Дети от 3 до 4 лет.

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения

навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

Дети от 4 до 5 лет.

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое. Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами. В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь

становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности. **Дети от 5 до 6 лет.**

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений эстетической оценки. Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными. В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

Дети от 6 до 7 лет.

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в оп

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройку.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению

разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и

поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

Индивидуальные особенности контингента воспитанников

Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка. Организация образовательного процесса в учреждении осуществляется с учетом индивидуальных физических и психических особенностей детей.

Особенности физического развития воспитанников

Оценка физического развития контингента воспитанников дошкольного учреждения, в том числе оценка состояние здоровья, проводится комплексно, с учетом ряда показателей:

–показатели антропометрических исследований развития детей; – распределение воспитанников по «группам здоровья»;

–уровень физической подготовленности.

Антропометрическое исследование показателей развития воспитанников, проводимое в МДОАУ № 67, включает два критерия – измерение длины тела и массы тела. Данные, полученные в ходе антропометрических исследований, служат основанием для оценки физического развития детей (сравниваются со средними показателями биологического развития, определенными для каждой возрастной группы), а также для подбора соответствующей росту ребенка мебели. Анализ антропометрических данных контингента воспитанников показал, что все дети имеют показатели в пределах возрастных норм.

Таким образом, большинство детей, посещающих ДОУ, составляют дети первой и второй групп здоровья, при этом большинство - это дети, относящиеся к первой группе здоровья.

Анализ уровня физической подготовленности воспитанников осуществляется по возрастным группам. Физическая подготовленность детей характеризуется совокупностью сформированных двигательных навыков и основных физических качеств.

В качестве основных методов оценки физической подготовленности детей выступили педагогические наблюдения и анализ выполнения двигательных упражнений и заданий.

Важная роль в сохранении и укреплении здоровья детей дошкольного возраста отводится

педагогам дошкольного образовательного учреждения.

Индивидуальные особенности детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи)

5-6 лет

В группе комбинированной направленности 5-6 лет находятся дети со следующими логопедическими заключениями: ОНР I, II, III уровня, сенсомоторная алалия, моторная алалия, дизартрия.

ОНР I уровня, моторной алалия.

Выраженная диссоциация между состоянием импрессивной и экспрессивной речи, т. е. понимание речи остается относительно сохранным, а собственная речь у ребенка развивается с грубыми отклонениями. Фразовая речь не сформирована. В общении дети пользуются лепетными словами, однословными предложениями, дополненными мимикой и жестами, смысл которых вне ситуации непонятен. Словарный запас резко ограничен; в основном включает отдельные звуковые комплексы, звукоподражания и некоторые обиходные слова. Страдает импрессивная речь: дети не понимают значения многих слов и грамматических категорий. Имеет место грубое нарушение слоговой структуры слова. Артикуляция нечеткая, произношение звуков неустойчивое. Фонематические процессы носят зачаточный характер: фонематический слух грубо нарушен, для ребенка неясна и невыполнима задача фонематического анализа слова.

ОНР I уровня, сенсомоторная алалия.

Нарушено восприятие и понимание смысла обращенной речи. Фразовая речь не сформирована. В общении дети пользуются лепетными словами, однословными предложениями, дополненными мимикой и жестами, смысл которых вне ситуации непонятен. Словарный запас резко ограничен; в основном включает отдельные звуковые комплексы, звукоподражания и некоторые обиходные слова. Страдает импрессивная речь: дети не понимают значения многих слов и грамматических категорий. Имеет место грубое нарушение слоговой структуры слова. Артикуляция нечеткая, произношение звуков неустойчивое. Фонематические процессы носят зачаточный характер: фонематический слух грубо нарушен, для ребенка неясна и невыполнима задача фонематического анализа слова. В целом речь бессвязна, лишена смысла и непонятна для окружающих.

ОНР 2 уровня.

Фразовая речь не сформирована. В общении дети пользуются лепетными словами, однословными предложениями, дополненными мимикой и жестами, смысл которых вне ситуации непонятен. Словарный запас резко ограничен; в основном включает отдельные звуковые комплексы, звукоподражания и некоторые обиходные слова. Страдает импрессивная речь: дети не понимают значения многих слов и грамматических категорий. Имеет место грубое нарушение слоговой структуры слова. Грубо нарушены артикуляция и звукопроизношение. Фонематические процессы носят зачаточный характер: фонематический слух грубо нарушен, для ребенка неясна и невыполнима задача фонематического анализа слова.

ФФНР, дизартрия.

Имеет место расстройство произносительной стороны речи и особого фонематического слуха, способствующего различению и узнаванию фонем родного языка. Структура дефекта характеризуется несформированностью звуковой стороны речи, нарушением дифференциации звуков, сходных по артикуляторным и акустическим признакам, нарушением слоговой структуры слова, нерезко выраженным лексико-грамматическими нарушениями.

Нарушения звуковой стороны речи представлены фонематическими (смешением и заменами звуков) и фонетическими дефектами (искажением звуков).

Прямым следствием нарушенного звукопроизношения является неспособность овладеть фонематическим анализом: выделить звуки на фоне слова, определить их количество и последовательность. Детям с трудом дается произнесение слов со стечением согласных и многосложных слов. При проговаривании таких слов отмечаются пропуски слогов, их перестановки и замены, добавления лишнего звука внутри слога и т. д. Отмечаться нечеткость артикуляции. Лексический запас и грамматический строй речи - выявляются ошибки в

словоизменении, согласовании частей речи, употреблении предлогов.

ОНР 2 уровня, дизартрия.

Имеет место расстройство произносительной стороны речи. Звукопроизношение характеризуется множественными искажениями, заменами и смешениями звуков. Отмечается нечеткость артикуляции. Высказывания бедны и однотипны по содержанию; чаще выражают предметы и действия. Отмечается значительное отставание качественного и количественного состава словаря от возрастной нормы: дети не знают значения многих слов, заменяя их похожими по смыслу. Грамматический строй речи не сформирован. Имеет место грубое нарушение слоговой структуры слова. Фонематическое восприятие отличается выраженной недостаточностью; к звуковому анализу и синтезу дети не готовы.

ОНР 3 уровня, дизартрия.

Имеет место расстройство произносительной стороны речи. Отмечается нечеткость артикуляции. Характерно недифференцированное произнесение звуков. Дети в речи используют преимущественно простые предложения, затрудняясь в построении сложных. Понимание речи приближено к норме, затруднения составляет понимание и усвоение сложных грамматических форм (причастных и деепричастных оборотов) и логических связей (пространственных, временных, причинно-следственных отношений). Словарный запас - дети употребляют в речи практически все части речи (в большей степени – существительные и глаголы, в меньшей – прилагательные и наречия); типично неточное употребление названий предметов. Дети допускают ошибки в использовании предлогов, согласовании частей речи, употреблении падежных окончаний и ударений. Звукозаполняемость и слоговая структура слов страдает только в трудных случаях. Фонематическое восприятие нарушено, но в меньшей степени.

ОНР 2 уровня, моторная алалия.

Имеет место расстройство произносительной стороны речи. Звукопроизношение характеризуется множественными искажениями, заменами и смешениями звуков. Отмечается нечеткость артикуляции. Высказывания бедны и однотипны по содержанию; чаще выражают предметы и действия. Отмечается значительное отставание качественного и количественного состава словаря от возрастной нормы: дети не знают значения многих слов, заменяя их похожими по смыслу. Грамматический строй речи не сформирован. Имеет место грубое нарушение слоговой структуры слова. Фонематическое восприятие отличается выраженной недостаточностью; к звуковому анализу и синтезу дети не готовы.

6-7 лет

В группе комбинированной направленности 6-7 лет находятся дети со следующими логопедическими заключениями: ОНР I, II, III уровень, моторная алалия, дизартрия.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен.

Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с

существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дизартрия — нарушение произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения нервной системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи. У детей - дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным.

Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

Моторная алалия — это системное недоразвитие экспрессивной речи (активное устное высказывание) центрального органического характера, вызванное поражением речевых зон коры головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития речи.

Особенностью моторной алалии является относительное полное понимание речи, но низкая способность самостоятельных связных высказываний, ограниченность словарного запаса, затруднения в овладении звукопроизношением и слоговой структурой слова, в словах встречаются перестановки, сокращения, замены одного звука другим. Овладев произношением отдельных звуков, дети не могут овладеть звукосочетаниями, у них часто наблюдаются слоговые парафазии, например «ломоток» - вместо «молоток». С накоплением словарного запаса появляется аграмматизм, который выражается в неправильных падежных окончаниях, отсутствии предлогов, союзов, наречий.

Нарушена общая моторика: дети неловко двигаются, чаще обычного спотыкаются и падают, не могут попрыгать на одной ноге, пройти по бревну, ритмично двигаться под музыку и т.п. Отстает в развитии моторика артикуляционного аппарата. Ребенка затрудняет воспроизведение определенных артикуляционных движений: поднять язык вверх и удержать в таком положении, облизать верхнюю губу, пощелкать языком и т.д.

Навыки самостоятельного бытового самообслуживания у таких детей недостаточны: они плохо одеваются, не умеют застегивать пуговицы, шнуровать ботинки, завязывать бант и т.д.

Психологические особенности воспитанников

Особенности поведения ребенка, его самочувствие, в определенной мере, зависят как от его физического состояния, так и от своеобразия его темперамента.

Наблюдение за ребенком в ходе образовательной деятельности, во время его общения со сверстниками и взрослыми, в ходе самостоятельной свободной деятельности, позволяет выделить преобладающие у ребенка черты того или иного типа темперамента, что помогает педагогам (воспитателям и специалистам), а также помощникам воспитателей наиболее оптимально выбрать верные пути в процессе взаимодействия с детьми и является основой для реализации индивидуального подхода к каждому ребёнку.

Особенности взаимодействия с детьми различных типов темперамента: *Если у детей преобладают черты холерического типа темперамента:* – С пониманием относиться к проявлению активности ребёнка.

- Говорить с ребенком спокойно, тихим голосом, но требовательно, без уговоров.

- Целесообразно ограничивать всё, что возбуждает нервную систему ребёнка, за 2 часа до сна только спокойные игры и занятия.

- Необходимо развивать у ребёнка сосредоточенное внимание: настольные игры (но не те, где соревнуются), конструктор, рисование, лепка - все, что требует усидчивости.

- Воспитывать у ребёнка умение управлять собой (игры с командами, с внезапными остановками «Замри», где он будет подчиняться).

- Приучать его к правилам общения: говорить спокойно, не перебивать говорящего, считаться с чужими желаниями, просить, а не требовать.

Если у детей преобладают черты сангвинического типа темперамента:

- Важно проявление требовательности к ребёнку, контроль его действий и поступков.

- Необходимо, чтобы начатое дело доводилось до конца с хорошим качеством (не разрешать приниматься за второй рисунок, пока не окончен первый).

- Целесообразно небрежно выполненную работу предложить выполнить заново, главное показать ребёнку конечный результат добросовестных действий.

- Важно формировать у ребёнка устойчивые интересы, не допускать частой смены деятельности.

- Учить внимательно относиться к товарищам, стремиться, чтобы складывались прочные, устойчивые отношения.

Если у детей преобладают черты флегматического типа темперамента:

- Нельзя применять окрики, поторапливание - это оказывает тормозящее влияние на нервную систему ребёнка.

- Не следует отстранять ребёнка от той деятельности, которая требует приложения усилий.

- Следует чаще хвалить его за скорые действия.

- Необходимо ставить ребёнка в условия, когда необходимы быстрые действия (полезны игры соревновательного характера).

- Следует больше побуждать ребёнка к движению (подвижные игры с бегом, прыжками).

- Активизировать ребёнка, побуждая его к игре, труду, конструированию и др.

- Нельзя резко обрывать деятельность ребёнка, необходимо предупреждать его за несколько минут о смене вида деятельности.

- Привлекать ребёнка к совместной коллективной деятельности.

Если у детей преобладают черты меланхолического типа темперамента:

- Нужно ограничивать шум, количество игрушек, но в то же время приучать ребенка не бояться небольшого шума, спокойно, без тревоги относиться к новому человеку.

- Нельзя говорить с ребенком громким голосом, проявлять к нему чрезмерную требовательность, подчеркивать его недостатки.

- Целесообразно беседовать с ребенком, так как он отличается внушаемостью. Говорить нужно мягко, убеждающе, но уверенно, определенно.

- Надо привлекать ребенка к совместному труду со взрослыми. – Важно развивать у него общительность.

- Необходимо поддерживать у него положительные эмоции, проявлять по отношению к

нему доброжелательность, чуткость.

Особую группу воспитанников детского сада составляют дети до 3 лет. Психологические особенности детей данного возраста обуславливают специфику взаимодействия с ними педагогов, а именно:

- маленький ребенок способен воспринимать обращения взрослых преимущественно тогда, когда они адресованы к нему лично, поэтому в ходе занятий взрослые обращаются к каждому малышу, а не к группе в целом,

- маленькому ребенку необходимо присутствие взрослого рядом с ним, взгляд в глаза, ласковое прикосновение,

- на данном возрастном этапе развития педагоги обязательно используют опору на практические действия ребенка в конкретной ситуации, т.к. чисто вербальные методы воспитания и обучения – инструкции, объяснения правил, призывы к послушанию и т.п. – чаще всего оказываются неэффективными,

- характерная особенность психической организации маленьких детей - непосредственность и эмоциональность восприятия окружающего мира, они способны сосредоточивать свое внимание только на том что им интересно, что их увлекает - поэтому все воздействия взрослых должны быть выразительными, эмоциональными «заразительными». Слова воспитателя должны быть не просто включены в контекст реальных действий, но иметь яркую интонационную окраску, сопровождаться соответствующими жестами, движениями, мимикой.

В целях выявления психологических особенностей воспитанников, в том числе для проведения в дальнейшем коррекции нарушений в поведении детей (при взаимодействии с родителями (законными представителями) ребенка), в детском саду работает педагог-психолог. Работа в данном направлении проводится при выявлении конкретной проблемы (например, ребенок кусается, дерется, проявляет тревожность и др.), с которой к педагогу-психологу обращаются воспитатели и/или родители (законные представители) детей. В данном случае педагог-психолог проводит (при наличии согласия от родителей воспитанников) индивидуальную работу с ребенком или подгрупповую работу с детьми, имеющими сходные проблемы во взаимодействии со сверстниками и/или взрослыми, а также дает рекомендации педагогам и/или родителям. Цель данной работы – гармонизировать отношения ребенка с окружающими людьми, формировать адекватные способы эмоционального реагирования на ту или иную ситуацию.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Детство с родным городом»

Проведенный анализ возрастных, индивидуальных особенностей, образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, посещающих детский сад, показал, что дети дошкольного возраста имеют отрывочные представления о родном городе Оренбурге. Появилась необходимость систематизировать работу по формированию представлений детей о родном городе, развитию интереса к основным достопримечательностям родного края, по воспитанию чувства любви к родному городу, гордости за его достижения.

Программа по ознакомлению воспитанников с родным городом ориентирована на детей 3-7 лет и учитывает их возрастные особенности усвоения программного материала.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)

В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил,

которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию в адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы (п.15 ФОП ДО)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.2.1 Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам) (п 15.2 ФОП ДО)

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

играет рядом;

- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

1.2.2 Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте: (п.15.3 ФОП ДО)

К четырем годам: (п 15.3.1 ФОП ДО)

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам: (п 15.3.2 ФОП ДО)

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребенок самостоятелен в самообслуживании;

- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

К шести годам: (п15.3.3 ФОО ДО)

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в

разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.2.3 Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста): (п. 15.4 ФОП ДО)

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты освоения Программы детьми с ограниченными возможностями здоровья

5-6 лет	Дети со 2 уровнем речевого недоразвития переходят на 3 уровень речевого недоразвития. У детей появляется развернутая фразовая речь. Понимание обращенной речи приближается к норме. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Еще сохраняются ошибки при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове. В фонетическом плане дети произносят изолированно определенные звуки правильно, а в словах и предложениях их заменяют. Фонематическая
----------------	---

	<p>сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, имеют понятие о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, дифференцируют их, допуская единичные ошибки.</p> <p>Дети со 2 уровнем речевого недоразвития и моторной алалией после года коррекционного обучения переходят на 3 уровень речевого недоразвития. У детей возрастает речевая активность. В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции. На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Остаются затруднения в усвоении звуко – слоговой структуры. Фонетическая сторона речи характеризуется наличием искажений звуков, замен и смешений. У детей наблюдается положительная динамика в развитии артикуляционной моторики. Фонематическая недостаточность восприятия звуков у детей еще остается. Неречевые звуки дети различают хорошо.</p> <p>Дети со 3 уровнем речевого недоразвития переходят на 4 уровень речевого недоразвития. Объем пассивного и активного словаря соответствует возрастной норме. Дети понимают различные формы словоизменения, предложно – падежные конструкции. В фонетическом плане дети произносят определенные звуки изолированно, в словах, предложениях правильно. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, имеют понятие о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, дифференцируют их, допуская единичные ошибки. Дети овладевают звуковым анализом и синтезом слова, составляют соответствующие схемы, в которых обозначают слова, слоги и звуки допуская единичные ошибки. Дети практически усваивают термины: слог, предложение, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласных звуки.</p> <p>У детей с дизартрией улучшается подвижность речевой и мимической мускулатуры. В фонетическом плане дети произносят изолированно определенные звуки правильно, а в словах и предложениях их заменяют. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, умеют понятия о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, допуская единичные ошибки. Просодические компоненты речи имеют положительную динамику развития.</p>
<p>6-7 лет</p>	<p>Дети со 2 уровнем речевого недоразвития переходят на 3 уровень речевого недоразвития. У детей появляется развернутая фразовая речь. Понимание обращенной речи приближается к норме. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Еще сохраняются ошибки при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове. В фонетическом плане дети произносят изолированно определенные звуки правильно, а в словах и предложениях их заменяют. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, имеют понятие о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, дифференцируют их, допуская единичные ошибки.</p> <p>Дети со 2 уровнем речевого недоразвития и моторной алалией после</p>

года коррекционного обучения переходят на 3 уровень речевого недоразвития. У детей возрастает речевая активность. В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, редко употребляются сложные конструкции. На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Остаются затруднения в усвоении звуко – слоговой структуры. Фонетическая сторона речи характеризуется наличием искажений звуков, замен и смешений. У детей наблюдается положительная динамика в развитии артикуляционной моторики. Фонематическая недостаточность восприятия звуков у детей еще остается. Неречевые звуки дети различают хорошо.

Дети с 3 уровнем речевого недоразвития переходят на 4 уровень речевого недоразвития или достигают нормы речевого развития. Объем пассивного и активного словаря соответствует возрастной норме. Дети понимают различные формы словоизменения, предложно – падежные конструкции. В фонетическом плане дети произносят определенные звуки изолированно, в словах, предложениях правильно. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, имеют понятие о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, дифференцируют их, допуская единичные ошибки. Дети овладевают звуковым анализом и синтезом слова, составляют соответствующие схемы, в которых обозначают слова, слоги и звуки допуская единичные ошибки. Дети практически усваивают термины: слог, предложение, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласных звуки. Дети овладевают сознательным послоговым чтением, умеют читать слова, простые предложения и отдельные тексты.

У детей с **дизартрией** улучшается подвижность речевой и мимической мускулатуры. В фонетическом плане дети произносят звуки правильно в словах и предложениях, в связной речи, но у некоторых детей остаются минимальные дизартрические расстройства. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, имеют понятия о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, допуская единичные ошибки.

Просодические компоненты речи имеют положительную динамику развития.

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Программа «Детство в родном городе»*

3-4 года

- проявляет познавательный интерес к родному городу;
- знает название родного города;
- узнает 1-3 достопримечательности родного города;
- понимает и использует обобщающие слова: дома, улицы;

- отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения (здания, городской транспорт).
- имеет представления о некоторых профессиях родного города.
- понимает и использует слова, обозначающие профессии: продавец, врач, шофер, строитель.
- отвечает на вопросы взрослого, касающиеся традиционных праздников родного города: День города, Новый год;
- следит за развитием театрализованного действия (кукольного театра) и эмоционально на него откликается;
- знает и называет некоторые растения родного края;
- имеет представления о домашних и диких животных родного края.

4-5 лет:

- знает название родного города, название своей страны;
- узнает и может назвать 2-3 достопримечательности родного города;
- понимает и использует обобщающие слова: здания, фонтаны, парки;
- может рассказать о профессиях родителей;
- узнает и называет деревья родного края;
- узнает и называет животных родного края;
- отвечает на вопросы взрослого, касающиеся традиционных праздников родного города: День города, Новый год, День Победы.

5-6 лет:

- проявляет познавательный интерес к родному городу;
- знает название своей страны, родного города, название жителей родного города, домашний адрес;
- узнает и может назвать 3-5 достопримечательностей родного города;
- имеет представление о вокзалах родного города, их назначении;
- понимает и использует обобщающие слова: театры, музеи, памятники;
- слова, обозначающие профессии артист, писатель, художник;
- имеет представление о труде людей в родном городе;
- имеет представление о живой природе родного края;
- имеет представления о праздниках родного города: День города, Новый год, День защитника Отечества, День Космонавтики, День Победы.

6-7 лет:

- знает название своей страны, родного города, название жителей родного города, домашний адрес, символику города, умеет находить родной город на карте;
- знает, что Оренбург расположен на берегу реки Урал;
- знает и называет 5-7 достопримечательностей родного города, выделяет их отличительные особенности, может рассказать историю основания города;
- имеет представление о многообразии народов Оренбуржья, проявляет интерес к их обычаям и культурным традициям;
- проявляет любознательность к родному городу, его истории, активно задает вопросы взрослым;
- проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма при ознакомлении со спортивными достижениями родного города;
- понимает и использует обобщающие слова: кинотеатры, стадионы, площади, заводы, фабрики;
- имеет представление о предприятиях родного города и их значимости, проявляет уважение к труду, бережно относится к его результатам;
- имеет представление об учебных заведениях родного города;
- объясняет назначение заповедников, Красной книги;

- обладает начальными знаниями об искусстве, проявляет интерес к различным видам искусства; владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;
- знает о праздниках родного города: День знаний, День города, Новый год, Рождество, Масленица, День защитника Отечества, День Космонавтики, День Победы;
- имеет представление о памятных местах родного города, о воинах-защитниках Отечества, о подвигах соотечественников;
- может назвать знаменитых горожан, рассказать, чем именно они знамениты.

1.3. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов (п.16 ФОП ДО)

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В МДОАУ № 67 педагогическая диагностика проводится 2 раза в год в следующие сроки: в начале учебного года первые 2 недели сентября; в конце учебного года первые две недели мая.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится

педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом в форме:

- не сформирован
- находится в стадии становления
- сформирован

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной

Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей

(выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Детство в родном городе»	педагогическая диагностика проводится 2 раза в год в следующие сроки: в начале учебного года первые две недели сентября; в конце учебного года первые две недели мая в том же порядке, как и по образовательным областям
-------------------------------------	--

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (п.17 ФОП ДО)

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (п.17. ФОП ДО)

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в МДОАУ № 67 по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

Возраст	Ссылка на ФОП http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=22
2-3 года	п. 18.3
3-4 года	п. 18.4
4-5 лет	п. 18.5
5-6 лет	п. 18.6
6-7 лет	п. 18.7
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной программы	п. 18.8

2.1.2 Познавательное развитие

Возраст	Ссылка на ФОП http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=43
---------	---

2-3 года	п. 19.3
3-4 года	п. 19.4
4-5 лет	п. 19.5
5-6 лет	п. 19.6
6-7 лет	п. 19.7
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной программы	п. 19.8

2.1.3 Речевое развитие

Возраст	Ссылка на ФОП http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=58
2-3 года	п. 20.3
3-4 года	п. 20.4
4-5 лет	п. 20.5
5-6 лет	п. 20.6
6-7 лет	п. 20.7
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной программы	п. 20.8

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Возраст	Ссылка на ФОП http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=77
2-3 года	п. 21.3
3-4 года	п. 21.4
4-5 лет	п. 21.5
5-6 лет	п. 21.6
6-7 лет	п. 21.7
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной программы	п. 21.8

2.1.5. Физическое развитие

Возраст	Ссылка на ФОП http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=122
2-3 года	п. 22.3
3-4 года	п. 22.4
4-5 лет	п. 22.5
5-6 лет	п. 22.6

6-7 лет	п. 22.7
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной программы	п. 22.8

2.1.6 Содержание Программ, формируемых участниками образовательных отношений с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов.

Цель Программы – формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к родному городу, к природе, культуре на основе историко-национальных и природных особенностей родного края. Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего города, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного города, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Задачи реализации программы «Детство в родном городе на каждом возрастном этапе:

Для детей 3-4 лет:

- формировать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.
- формировать понятия праздничный и будний день, учить понимать их различия.
- знакомить детей с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры), городскими видами транспорта.
- развивать интерес к труду взрослых.
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках.
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края.
- воспитывать интерес к искусству, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства. – формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху посредством ознакомления со стадионами города

Для детей 4-7 лет:

- расширять представления о достопримечательностях, праздниках родного города, культурно-исторических событиях родного края.
- развивать интерес к достопримечательностям, традициям и праздникам, к событиям, происходящим в родном городе
- поощрять активное участие в праздновании городских событий.
- формировать представление о многообразии народов, живущих в Оренбургской области, их культуре и традициях.
- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к родному городу, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в родном городе и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в родном городе.
- расширять и уточнять представления о физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях.
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

2.1.6.1. Программа «Детство в родном городе» для детей 3-7 лет (отражает специфику национальных, культурных и социальных условий Программы)

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена программа «Детство в родном городе», разработанная Учреждением самостоятельно (реализуется в группах для детей от 3 до 7 лет).

Программа дополняет образовательную область «Социально-коммуникативное развитие», а также направлена на решение некоторых задач ФОП ДО в области познавательного развития (окружающий мир) и художественно-эстетического развития (приобщение к искусству).

Данная программа учитывает:

- *образовательные потребности, интересы и мотивы детей* - выявляются в процессе наблюдения за детьми во время их пребывания в детском саду, через беседы с родителями, также педагоги ориентируются на возрастные, в том числе психологические, особенности детей;

- *образовательные потребности, интересы и мотивы членов их семей* - выявляются через обсуждение предложенных программ на родительских собраниях и/или проведение опроса родителей;

- *возможности педагогического коллектива детского сада* - выявляются в процессе обсуждения предложенных программ с педагогическим коллективом, с ориентацией на интересы и готовность педагогов к решению профессионально-педагогических задач по реализации той или иной программы.

Патриотическое воспитание - сложный процесс. Надо помнить, что дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально и чувство любви к родному городу проявляется в восхищении им. Именно это чувство необходимо вызвать в процессе работы по формированию у дошкольников представлений о родном городе. Такие чувства не могут возникнуть после нескольких, даже очень удачных занятий. Это результат длительного, систематического и целенаправленного воздействия на ребенка. Программа призвана помочь педагогам решить столь сложную задачу с учетом специфики восприятия детей дошкольного возраста. Основная идея Программы познакомить с многообразием красивых мест и достопримечательностей родного города, показать красоту природы родного края, воспитать гордость за своих земляков и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, вызвать чувство любви к родным местам и восхищения ими, желание сохранить и преумножить богатства своего родного края. В каждом городе, регионе есть своя природа, традиции, быт, история, достопримечательности, памятные места, талантливые люди, народное творчество, сплавляющие людей и показывающие величие родного уголка. В Программе обозначено, что можно показать в ближайшем окружении и о чем рассказать доступно и интересно детям, выделено самое характерное для родного города. Программа рассчитана на четыре года, ориентирована на детей дошкольного возраста (от трех до семи лет) и раскрывает содержание и организацию образовательного процесса с детьми в области формирования основ гражданственности и патриотизма. Программа реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования: обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами; воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

Программа «Детство в родном городе» реализуется с детьми от 3 до 7 лет, в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- в группах для детей от 3 до 4 лет, образовательная деятельность осуществляется в совместной деятельности детей с педагогами, самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в различных видах детской деятельности в первую и во вторую половину дня;

- в группах для детей от 4 до 5 лет, образовательная деятельность осуществляется в совместной деятельности детей с педагогами, самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в различных видах детской деятельности в первую и во вторую

половину дня;

- в группах для детей от 5 до 6 лет, образовательная деятельность осуществляется один раз в две недели через занятие (25 минут), а также в совместной деятельности детей с педагогами, самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в различных видах детской деятельности в первую и вторую половину дня;

- в группах для детей от 6 до 7 лет, образовательная деятельность осуществляется один раз в две недели через занятие (30 минут), а также в совместной деятельности детей с педагогами, самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в различных видах детской деятельности в первую и вторую половину дня.

Содержание образовательной деятельности в младшей группе

№ п/п	Тема		Содержание образова тельной деятельности
1	Мы живем в Оренбурге. День знаний	4 Фонтаны Оренбурга.	Педагог рассказывает детям, что у каж-дого человека есть родной дом и город, где он родился и живет. Знакомит детей с названием родного города, рассказы-вает, как называются жители, живущие в родном городе. Педагог говорит детям, что саратовцы летом отдыхали
2	Улицы родно-го города. День города		и побуждает детей рас-сказывать о том, где они отдыхали ле-том (далеко – близко), на чем ездили, что видели, постепенно подводя детей к пониманию того, что страна больше го-рода. Знакомит детей с названием стра-ны. Педагог рассказывает, что дома бывают разные (разного цвета, разной высоты, разной длины), а расположены они на улицах, и у каждой улицы есть свое имя - название. Педагог знакомит детей с улицей, на которой
3	Транспорт родного горо-да.		находится детский сад, ее названием. Подводит к понима-нию того, что в городе много разных домов, зданий, улиц, машин. Педагог рассказывает, что у

города тоже есть день рождения, и все горожане его празднуют. Напоминает, как называется родной город и его жители. Обращает внимание на праздничное оформление улиц и домов, на традиции празднования (праздничный салют). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного города. Педагог знакомит детей с городскими видами транспорта, с элементарными правилами дорожного движения (значением сигналов светофора, наземным и подземным переходом). Учит различать проезжую часть дороги, тротуар. Уп-ражняет в движении в соответствии с сигналами светофора. Знакомит с профессиями шофер, водитель автобуса. Педагог знакомит детей с фонтанами, рассказывает, зачем нужны фонтаны. Обращает внимание на отличительные особен

Способы реализации

Рассказ воспитателя о родном городе.
Беседа «Кто, где отды-хал, что интересного видел».

Рассматривание домов из окна и с территории детского сада, иллюстраций, фотографий знакомых зданий мик-рорайона, дворовых площадок, домов, в ко-торых живут дети. Целевая прогулка по близлежащей улице. Беседа «Моя улица»: Что мы видели на ули-це? Какие бывают до-ма? Что есть возле до-ма, чтобы дети могли играть? Как украшен город?

Рассматривание иллю-страций, фотографий. Рассказ воспитателя. Игра «Красный, жел-тый, зеленый».

Рассказ педагога. Рас-сматривание фотогра-фий фонтанов.

		ности каждого фонтана. Предлагает по-думать, почему так назвали фонтан? Знакомит с правилами поведения возле	
5	Музыкальная жизнь города.	фонтанов. Педагог знакомит детей со зданием дворца культуры (Домом детского творчества). Рассказывает, для чего они предназначены, что в этих зданиях оренбуржцы (и взрослые, и дети) учатся играть на музыкальных инструментах, учатся красиво петь, танцевать и еще там много разных	Рассказ воспитателя. Рассматривание фотографий ДК, ДДТ. Рассматривание фотографий с концертов детских коллективов.
6	Архитектурные особенности Оренбурга.	кружков и секций. Педагог знакомит детей с красивыми зданиями микрорайона (1-3 здания), с профессией строитель. Обращает внимание на отличительные особенности каждого здания (крыша, окна, балконы, крыльцо и т.п.) Подводит к пониманию того, что в городе много зданий, кото-	Беседа, рассматривание фотографий зданий, расположенных в микрорайоне. Целевая прогулка по близлежащей улице.
7	Особенности и достопримечательности.	рые украшают город. Педагог знакомит детей с основными достопримечательностями района, в котором расположен детский сад. Объясняет, что достопримечательности – это	Рассматривание иллюстраций с изображением достопримечательностей района, беседа, кто, где был.
8	Народы Оренбуржья	то, что украшает наш город. Педагог продолжает знакомить детей с устным народным творчеством. Рассказывает сказки, читает потешки, обязательно подчеркивая, что это русская народная сказка (потешка). Использует фольклорные произведения в ходе всех режимных моментов.	Чтение сказок народов Оренбуржья. Чтение и разучивание народных (русских, татарских, немецких и т.д.) песенок, потешек. Рассматривание иллюстраций к сказкам, потешкам.
9	Наша Родина – Россия.	Педагог напоминает детям, что страна, в которой мы живем, называется Россия. Наша страна большая и красивая, в ней много городов. Закрепляет знания о названии города, близлежащей улицы,	Беседа «Мы живем в Саратове». Рассматривание фотографий, иллюстраций красивых мест России, Оренбурга.
10	Растительный мир Оренбургской области.	зданиях, которые на ней расположены. Педагог знакомит детей с растениями, растущими в данной местности. Формирует элементарные представления о садовых и огородных растениях. Воспитывает бережные отношения к природе, учит правильно вести себя в природе (не ломать ветки деревьев, не рвать и не топтать растения, не мусорить и т.п.)	Беседа «Что растет во дворе, на даче?». Рассматривание фотографий природы родного края.
11	Животный мир Оренбург	Педагог продолжает расширять знания детей о животных (домашних, диких),	Беседа. Рассматривание фото-

	ской области.	птицах, рыбах, некоторых насекомых, проживающих в данной местности. Рассказывает об особенностях их передвижения и питания. Педагог знакомит с сельскохозяйственными профессиями: тракторист, доярка. Предлагает ответить на вопрос: «Можно ли в городе увидеть диких животных?».	графий зоопарков города
12	Здания нашего города	Педагог знакомит детей с учреждениями и зданиями района, формирует представления о назначении общественных учреждений: детский сад, школа, больница, магазин, парикмахерская. Подчеркивает, что все это создано для удобства людей. Знакомит с профессиями продавец, врач.	Рассматривание иллюстраций, фотографий и беседа о назначении зданий микрорайона. Целевая прогулка к магазину. Сюжетно-ролевые игры.
13	Профессии.	Педагог знакомит детей с некоторыми городскими профессиями, рассказывает, кто работает в нашем городе. (Полицейский, парикмахер, строитель). Предлагает вспомнить уже знакомые профессии.	Рассматривание фотографий зданий полиции, парикмахерской, расположенных в микрорайоне и беседа о них. Сюжетно-ролевые игры.
14	Оренбург в изобразительном искусстве.	Педагог рассказывает детям, что родной город Оренбург можно увидеть не только на фотографиях. Рассказать о городе (о красивых зданиях, улицах), о природе могут художники в своих картинах. Подчеркивает, что русский народ очень талантливый. Воспитывает умение замечать красоту природы, городских пейзажей.	Беседа и рассматривание картин с видами Оренбурга.
15	Площади родного города.	Педагог знакомит детей с главной площадью микрорайона, ее названием, назначением (здесь проходят концерты, праздники). Рассказывает, что расположено на площади (фонтан, памятник, клумба с цветами и т.п.), что расположено рядом (здания: Дворец культуры, магазин и т.п.; парки и т.п.). Отмечает, как красиво украшена площадь к новому году (украшенная елочка, фигуры Деда Мороза, животных и т.п.).	Рассматривание фотографий площади микрорайона и беседа о ней (на главной площади района находится фонтан, Дворец культуры и т.п.).
16	Новый год.	Педагог обращает внимание детей на праздничное украшение города (во многих местах стоят нарядные елки, много разноцветных огней, украшены окна	Беседа «Что мы видели на праздничной улице, площади?». Рассматривание иллю-

		<p>домов, витрины магазинов), у жителей города - веселое настроение, все в ожидании Нового года и подарков от Деда Мороза.</p> <p>Побуждает детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной ёлкой. Учит детей усваивать идеи праздников, развивать желание участвовать в народных праздниках. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного города.</p>	<p>страций, фотографий.</p> <p>Подготовка к празднику: заучивание стихов, песен, хороводов.</p>
17	Традиции городской жизни.	<p>Педагог знакомит детей с буднями и праздниками города, рассказывает о том, что можно увидеть на улицах города в будни (люди спешат кто на работу, кто по делам, много машин), а что – в праздники (люди гуляют, отдыхают, машин мало, здания и улицы украшены, проходят концерты на разных площадях и т.п.). Просит рассказать детей, где они были на новогодние праздники, что видели. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения.</p>	<p>Беседа и рассматривание иллюстраций, на которых изображены будни и праздничные дни, сравнение иллюстраций. Как меняются улицы, дома, что делают люди?</p>
18	Творческие профессии.	<p>Педагог читает детям произведения оренбургских писателей, и подчеркивает, что писатели родились в Оренбурге.</p>	<p>Чтение произведений оренбургских писателей</p>
19	Культурная жизнь города. Кинотеатры.	<p>Педагог знакомит детей с кинотеатрами города. Рассказывает, что мультфильм и кино можно посмотреть на очень большом экране в зале кинотеатра. Обсуждает с детьми, где расположен кинотеатр (отдельное здание, в торговом центре, во дворце культуры и т.п.), что находится в зале (сиденья, большой экран). Чтобы посмотреть кино, нужно купить билет. Педагог знакомит детей с правилами поведения в кинотеатре.</p>	<p>Рассматривание фотографий кинотеатров и беседа о них.</p> <p>Просмотр мультфильмов.</p>
20	Народные символы Оренбургского края.	<p>Педагог знакомит детей с символами Оренбурга</p>	<p>Рассказ педагога о народных символах Оренбурга</p>

21	Ученый Оренбург.	Педагог знакомит детей со зданиями школ, гимназий, лицеев, расположенных в микрорайоне, рассказывает, для чего они предназначены, кто в них работает. Что расположено на территории школы (спортивная площадка – для занятий физкультурой, игровая площадка – для отдыха).	Беседа и рассматривание иллюстраций, фотографий школ, расположенных рядом с детским садом.
22	Места отдыха горожан. Парки и скверы.	Педагог побуждает детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, аллее, развлекательном центре), как они там отдыхали. Знакомит детей с парками и скверами микрорайона, рассказывает, что в них расположено (много деревьев, лавочки для отдыха, различные аттракционы). Подчеркивает, что в нашем городе много парков, где люди могут погулять и отдохнуть после работы. Сообщает детям о правилах поведения в общественных местах (не шуметь, не разбрасывать мусор). Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения. Рассказывает, какие развлекательные центры для детей есть в городе. Например,	Беседа «Что есть в нашем городе для детей» и рассматривание иллюстраций, фотографий парков, скверов микрорайона, развлекательных центров.
23	День защитника Отечества	Педагог объясняет детям, что скоро в стране будет праздник «День защитника Отечества». Отечество – это наша Родина. Просит вспомнить детей, как называется наша страна. Предлагает детям подумать, кто такие защитники Отечества, какие они, что они защищают, от кого? Что делают солдаты, когда нет войны? Показывает детям некоторые памятники защитникам Отечества, объясняет, зачем нужны памятники.	Беседа о защитниках Родины. Рассматривание памятников защитникам Отечества. Разучивание песен и стихов по теме. Изготовление подарков для пап.
24			

25	Культурная жизнь города. Театры.	Педагог знакомит детей с Оренбургским театром кукол, показывает фотографии здания, фото внутреннего интерьера, рассказывает о театральных куклах (актерах), зрителях, поведении людей в зрительном зале.	Рассматривание фотографий и беседа о кукольном театре. Просмотр кукольного представления.
27	Культурная жизнь города. Цирк.	Педагог знакомит детей со зданием Оренбургского цирка, рассказывает, что в цирке можно увидеть дрессированных животных, которые ходят на задних лапах, катаются на велосипеде, танцуют.	Рассматривание фотографий здания цирка, животных во время представления.
28	Спортивная жизнь города.	Педагог знакомит детей с некоторыми видами спорта (бег, велоспорт, лыжи), рассказывает, где можно заниматься спортом в родном городе: спортивные площадки, стадионы.	Беседа и рассматривание фотографий спортплощадок, стадионов микрорайона, города, изображений спортсменов.
29	Гагаринские места Оренбурга.	Педагог показывает детям фотографию. Рассматривание фото памятника Гагарину.	Чтение веселых стихотворений про ракету. Рисование (аппликации, лепка) ракеты.
30	Памятники родного города.	Педагог знакомит детей с памятниками Оренбурга. Объясняет, зачем нужны памятники, выделяет отличительные особенности.	Рассматривание фотографий памятников и рассказ педагога.
31	Самые красивые места ре-	Педагог знакомит детей с главными достопримечательностями Оренбуржья	Рассматривание иллюстраций с изображени-

	гиона.	рассказывает, что это главные символы города, которыми гордятся все горожане. И если приезжают гости в наш город, им обязательно показывают эти красивые «символы». Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного города.	ем главных достопримечательностей города
32	Промышленность Оренбурга	Педагог дает первые представления о труде людей, работающих на производстве, рассказывает о том, что в нашем городе много заводов, фабрик (без названия этих предприятий), где люди делают вещи, которыми мы пользуемся каждый день. Демонстрирует некоторые предметы, сделанные в Оренбурге. Воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.	Беседа и рассматривание изображений оренбургских предприятий, изделий, которые на них делают. Например, завод, птицефабрика, молочный комбинат.
33	День Победы.	Педагог знакомит детей с праздником День Победы, рассказывает, что наш город, как и вся страна, отмечает этот праздник, обращает внимание на празднично украшенные улицы. Рассказывает о традициях празднования в городе: парад, возложение цветов к памятникам, концерты, салют.	Рассказ педагога о праздновании Дня Победы, рассматривание фотографий парада, салюта, возложения цветов к памятникам
34	Культурная жизнь города. Музеи.	Педагог знакомит детей со зданиями оренбургских музеев, показывает фотографии экспонатов этих музеев. Рассказывает, для чего люди создают музей (чтобы знать, ценить, помнить).	Рассказ педагога и рассматривание фотографий музеев и экспонатов.
35	реки Оренбурга	Педагог рассказывает детям о том, что Оренбург стоит на берегу реки Урал	Беседа и рассматривание фотографий реки Урал, Набережной, картинок с изображением речных рыб.

		Знакомит с правилами безопасного поведения на природе.	
--	--	--	--

Содержание образовательной деятельности в средней группе

№ п/п	Тема	Оренбурга.	Содержани е
1	Мы живем в Оренбурге. День знаний		обр азо ват ель ной дея тел ьно сти Педагог побуждает детей рассказывать о том, где они отдыхали летом, предлагает вспомнить название города, поселка, где они были. Спрашивает, на чем они туда ехали, как
2	Улицы родного города. День города		долго, что видели из окна автомобиля, из окна поезда. Напоминает, что страна, в которой мы живем, называется Россия. Наша страна очень большая и красивая, в ней много разных городов и деревень. Уточняет, как называется родной город и его жители. Обсуждает с детьми, что можно увидеть на улицах города 1 сентября. Рассказывает, что после того, как все отдохнули летом, начинают снова учиться и работать.
3	Транспорт родного города.		Педагог рассказывает детям о том, что каждая улица имеет свое название, на улице много домов и у каждого дома свой номер. Предлагает послушать названия
4	Фонтаны		некоторых улиц, и подумать, почему люди

так называли эти улицы. Постепенно подводит к пониманию того, как давали названия улицам. Предлагая детям проблемную ситуацию (ты потерялся), подводит к пониманию, зачем нужно знать свой домашний адрес. Педагог знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Расширяет представления о празднике «День города». Обращает внимание на праздничное оформление улиц и домов, на традиции празднования (парад, разные мероприятия, концерты, где они проходят, праздничный салют), вызывая чувство восхищения красотой родного города.

Педагог расширяет представления детей о видах транспорта (наземный, водный, воздушный), его назначении, элементарных правилах дорожного движения. Знакомит с профессиями (водитель, пилот, капитан – прогулочный катер)

Педагог продолжает

знакомить детей с фонтанами родного города

Способы реализации

Беседа о летнем отдыхе и о Оренбурге.
Рассматривание фотографий.
Фотовыставка «Где мы отдыхали»

Беседа «Имя моей улицы»
Заучивание домашних адресов.
Рассматривание фотографий празднования Дня города.

Рассматривание иллюстраций, фотографий с транспортом родного города. Рассказ воспитателя о видах транспорта, о том, как вести себя на дороге.
Беседа с использованием фотоматериала.

		напоминает, зачем нужны фонтаны. Формирует умение выделять основные особенности каждого фонтана. Предлагает подумать, почему так назвали фонтан? Напоминает правила поведения возле фонтанов.	
5	Музыкальная жизнь города.	Педагог знакомит детей со зданиями, в которых «звучит» музыка (муз школа, институт им. Растроповича М.Л). Рассказывает, для чего они предназначены. Педагог знакомит детей с творческой профессией – композитор нашего края.	Рассказ воспитателя. Рассматривание фотографий муз школ, расположенных в районе, фотографии с концертов детских коллективов.
6	Архитектурные особенности Оренбурга.	Педагог знакомит детей с разными зданиями, учит видеть, что дома бывают разные по архитектуре (форма, высота, длина, разное количество этажей, подъездов). Формирует умение замечать сходства и различия разных зданий (форма и величина крыш, окон, входных дверей, наличие и отсутствие крыльца). Педагог рассматривает вместе с детьми арки дворов, фонари, балконы зданий, ограды, скамейки. Дает первоначальные сведения о профессии архитектор.	Беседа, рассматривание фотографий зданий (новостройки), расположенных в микрорайоне.
7	Особенности и достопримечательности.	Педагог знакомит с основными достопримечательностями города (населенного пункта, в котором проживает ребенок). Напоминает, что достопримечательности – это то, что украшает наш город, чем гордятся саратовцы, с чем они знакомят гостей нашего города. В каждом городе свои достопримечательности, которые известны во всей стране. Объясняет детям, что многие достопримечательности построены очень-очень давно, мастера очень старались, чтобы они получились прочными и красивыми. Есть люди, которые следят за этими достопримечательностями, чтобы они сохранились как можно дольше: ремонтируют, красят, обновляют. Поэтому мы можем через много-много лет любоваться этой красотой.	Рассматривание иллюстраций, открыток с изображением достопримечательностей города (по выбору педагога). Беседа кто, где был.
8	Народы Оренбургской области.	Педагог знакомит детей с национальными блюдами народов Оренбургской области (без запоминания названий!). Например, татарские блюда: чак – чак, беляши; казахские блюда: бешбармак, манты, бастурма,	Рассматривание карточек Народы Оренбургской области и фото национальных блюд. Дегустация блюд,

		мордовские - эрзян, мокшан.	приготовленных родителями. Подвижные игры , загадки народов
9	Наша Родина – Россия.	Педагог уточняет у детей название страны, в которой мы живем. Знакомит с флагом и гербом Оренбурга, воспитывает уважительное отношение к символам.	Оренбургской области Беседа «Символы Оренбурга». Разрезные картинки
10	Растительный мир Оренбургской области.	Педагог продолжает знакомить детей с красотой саратовской природы, с деревьями родного края. Вместе с детьми рассматривает иллюстраций с изображениями природы Оренбургского края (леса, реки, поля) в разные времена года. Дает первичные представления о профессии лесничий. Воспитывает бережное отношение к природе.	«Флаг, герб Оренбурга» Беседа и рассматривание фотографий природы родного края.
11	Животный мир Оренбургской области.	Педагог продолжает расширять знания детей о животных, проживающих в Оренбургской области (хищные – травоядные, зимующие – перелетные). Рассказывает об их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях. Знакомит детей с местами, где можно посмотреть разных животных. Например, рассказывает об оренбургском заповеднике, где выращивают лошадей Пржевальского. Рассказывает, как люди заботятся о животных. Знакомит с правилами поведения в зоопарке.	Беседа «Животные нашего края» Рассматривание фотографий зоопарков города и их обитателей
12	Здания нашего города	Педагог продолжает формировать представления о назначении общественных учреждений, различать жилые и нежилые дома: детский сад, школа, магазин, парикмахерская, поликлиника, аптека, почта, химчистка, ателье. Рассказывает, для чего нужны эти учреждения. Объясняет, что везде работают люди, каждый старается хорошо делать свое дело, чтобы другим жителям города было удобно. Поощряет желание детей	Рассматривание фотографий и рассказ о назначении зданий микрорайона. Беседа «Как оренбуржцы заботятся друг о друге, о красоте своего города»

		рассказать о профессиях мам.	
13	Профессии.	Педагог продолжает знакомить детей с профессиями (почтальон, пожарный). Обращает внимание на осенние работы на улицах города. Повторяет с детьми домашний адрес, объясняя, что его нужно знать обязательно при вызове пожарных, или при отправлении письма.	Рассматривание иллюстрации, фотографий зданий почты, здания МЧС, расположенных в районе, изображений почтальона, пожарного и рассказ воспитателя. Сюжетно-ролевые игры.
14	Оренбург в изобразительном искусстве.	Педагог рассказывает детям, кто такой художник. Вместе с детьми рассматривает здание Музей Изобразительных искусств, где располагаются выставочные залы. Подчеркивает, что русский народ очень талантливый. Воспитывает умение замечать красоту природы, городских пейзажей.	Рассматривание и обсуждение картин с изображением Оренбурга
15	Площади родного города.	Педагог знакомит детей с площадями города (например, Площадь В.И.Ленина, Привокзальная площадь) Предлагает подумать, почему люди так назвали эти площади. Рассказывает, что расположено на них, что расположено рядом.	Рассматривание фотографий площадей города и беседа о них.
16	Новый год.	Привлекает внимание к праздничному украшению, развивать желание участвовать в праздниках. Привлекает внимание к праздничному украшению города. Закрепляет знания домашнего адреса, название близлежащих улиц, площадей, городских достопримечательностей. Побуждает детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной ёлкой, воспитывает желание дарить подарки своим близким.	Рассказ-беседа о наступающем празднике, как оренбургжцы готовятся к празднику. Заучивание песен, стихов, хороводов.
17	Традиции городской жизни.	Педагог продолжает знакомить детей с повседневной жизнью города, важными текущими событиями, городскими праздниками. Рассматривает вместе с детьми фото города в дневное и ночное время. Обращает внимание детей, как прекрасен вечерний Оренбург. Просит рассказать детей, где они отдыхали на новогодние праздники, что видели. Спрашивает, что нужно делать, чтобы на улицах родного города всегда было чисто?	Беседа и рассматривание фотографий Оренбурга (в дневное и ночное время).
18	Творческие профессии.	Педагог знакомит детей с творческой профессией: писатель. Читает детям произведения оренбургских писателей.	Рассказ педагога о писателях. Чтение детских

		Рассказывает детям о том, что есть очень много книг об Оренбурге.	
19	Культурная жизнь города. Кинотеатры.	Педагог продолжает знакомить детей с кинотеатрами города. Обсуждает с детьми, какие мультфильмы можно посмотреть сейчас в кинотеатрах города. Напоминает правила поведения в кинотеатре.	произведений оренбургских писателей. Рассматривание фотографий
20	Народные символы оренбургского края.	Педагог продолжает знакомить детей с символами Оренбурга: оренбургский пуховый платок, напоминает об его уникальности, особенностях. Подчеркивает, что русский народ очень талантливый.	кинотеатров и беседа о них. Беседа о народных символах Оренбурга.
21	Ученые Оренбурга.	Педагог продолжает знакомить детей со зданиями, где получают знания (школы, библиотеки). Рассказывает, что библиотека - это центр хранения книг, созданных писателями и поэтами. Показывает фото зданий библиотеки. Центральной городской библиотеки для детей и юношества. Знакомит с понятиями «читатель», «библиотекарь».	Беседа и рассматривание иллюстраций, фотографий школ, библиотек.
22	Места отдыха горожан. Парки и скверы.	Педагог знакомит детей с природным окружением города - парками и скверами Оренбурга. Рассказывает о главных парках города: о Центральном парке культуры и отдыха Тополя, о Парке Победы. Напоминает детям о правилах поведения в общественных местах. Побуждает детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, развлекательном центре), как они там отдыхали.	Беседа «Главные парки города» и рассматривание иллюстраций, фотографий парков.
23	День защитника Отечества	Обогащает представления детей о празднике «День защитника Отечества», знакомит с содержанием праздника, с памятными местами родного города (поселка), посвященными празднику. Знакомит с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), и с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер). Формирует первые представления об особенностях воинской службы. Воспитывает любовь к Родине, стремление стать защитниками Родины.	Беседа о защитниках Родины, о военных профессиях. Разучивание песен и стихов по теме. Изготовление подарков для пап. Рассматривание фотографий членов семей, служивших в армии.

		Рассказать, что люди всегда помнят тех, кто защищал свою Родину. Дом – музей «Памяти»	
24	Оренбург – ворота в Азию	Педагог продолжает знакомить детей с особенностями расположения нашего города, ее границами.	Рассматривание фотографий, карт Оренбургской области.
25	Оренбург степной край	Педагог продолжает поддерживать интерес к родному краю, его природным особенностям.	Рассматривание иллюстраций. Беседа о растениях Орен. области, которые занесены в красную книгу
26	Культурная жизнь города. Театры.	Педагог знакомит детей с Драматическим театром, Кукольным театром, театр кукол Пьеро., с профессией артист. Показывает фотографии зданий, фото внутреннего интерьера, рассказывает об актерах, зрителях, поведении людей в зрительном зале.	Рассматривание фотографий и беседа о театрах г. Оренбурга
27	Культурная жизнь города. Цирк.	Педагог продолжает знакомить детей Оренбургским цирком, в доступной для детей форме рассказывает о некоторых цирковых жанрах: фокусы, клоунада.	Рассматривание фотографий здания цирка, номеров представления.
28	Спортивная жизнь города.	Педагог продолжает формировать интерес к активному отдыху, знакомит детей со спортивными площадками, стадионами, аквапарками, бассейнами города. Знакомит с видами спорта.	Беседа и рассматривание фотографий спортплощадок, стадионов, аквапарков, бассейнов города.
29	Гагаринские места в Оренбурге	Педагог знакомит детей с выдающимся человеком, прославившим Россию – первым космонавтом Ю.А.Гагариным, показывает портрет. Педагог вместе с детьми рассматривает фотографии мест Оренбурга, связанных с Ю.Гагариным: памятник Ю.А.Гагарину, дом- музей имени Ю.А.Гагарина.	Беседа и рассматривание фотографий мест, посвященных памяти Ю.А.Гагарина. Конструирование ракеты.
30	Памятники родного города.	Педагог продолжает знакомить детей с памятниками Оренбурга. Учит сравнивать, выделять отличительные особенности.	Рассматривание фотографий памятников и беседа «Что нам памятник расскажет»
31	Самые красивые места региона.	Педагог знакомит детей с достопримечательностями города: Набережная р. Урал, Парк Победы, национальная деревня	Рассказ педагога и рассматривание иллюстраций с изображением достопримечательностей города (в дневное и ночное время).

32	Промышлен-ность Оренбурга. Оренбурга	Педагог формирует представления о пред- приятнях города (Н-р, Хлебокомбинат, Газзавод, Машзавод), знакомит с про- фессиями людей, работающих на производстве, демонстрирует предметы, сделанные в Оренбурге.	
33	День Победы.	Педагог формирует представление детей о празднике, посвященном Дню Победы, знакомит с содержанием праздника, с памятными местами, посвященными празднику, рассказывает о традициях празднования в родном городе, воспитывает уважение к ветеранам войны. Знакомит с военной техникой в Парке Победы.	
		Педагог знакомит детей со зданиями оренбургских музеев (Н-р, Краеведческий музей, Музей истории города), показывает фотографии экспонатов этих музеев. Рассказывает о назначении музея.	
34	Культурная жизнь города. Музеи.		
35	Реки	Педагог напоминает детям о том, что в Оренбургской области протекают две реки: Урал и Сакмара. Рассказывает о набережной и пляжах. Напоминает правила безопасного поведения на воде.	

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (п 23. ФОП ДО)

Дошкольное образование может быть получено в дошкольном образовательном учреждении, а также в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося.

МДОАУ № 67 оставляет за собой право использовать сетевую форму реализации Программы и (или) отдельных компонентов, предусмотренных Программой.

При реализации Программы используются различные образовательные технологии. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21

Педагог определяет самостоятельно формы, способы, методы и средства реализации Программы в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение при этом имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать следующие формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

	формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> – предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); – экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.); – ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со

	<p>сверстниками под руководством взрослого;</p> <ul style="list-style-type: none"> – двигательная деятельность (основные движения, упражнения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); – игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная – речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); – изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; – самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); – музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения)
3-8 лет	<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); – общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое); – речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); – познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; – изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условно и замыслу ребёнка; – двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); – элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); – музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация видеофрагментов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих

способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Для реализации Программы используются имеющиеся в МДОАУ № 67 средства воспитания и обучения, в том числе технические, материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь.

Педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; – естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Вариативность обеспечивается за счет выбора педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Формы работы	Способы	Методы	Средства
«Детство в родном городе»	Групповая Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность	Образовательная ситуация Беседа Словесная игра Использование художественного слова	Словесные Наглядные Практические Игровые	Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО Изобразительная наглядность

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных физиологических особенностей воспитанников

Во всех возрастных группах проводится оздоровительная работа с детьми. Все формы, способы, методы и средства подбираются с учетом физического развития детей, группы здоровья и уровня физической подготовленности. Дети, имеющие вторую, третью, четвертую и пятую группу здоровья требуют индивидуального подхода. Сохранению и укреплению здоровья детей во всех возрастных группах способствуют: соблюдение режима дня; ежедневные прогулки; снятие умственной усталости во время занятий (физминутки); комплексы упражнений по профилактике нарушений зрения, плоскостопия, осанки; наличие в групповых помещениях здоровьесберегающего оборудования (зрительные тренажеры, бактерицидные лампы); дыхательная гимнастика; С-витаминизация; ежедневное употребление салатов из свежих овощей, фруктов, сока; организация теплового и воздушного режима помещения; утренняя гимнастика; корригирующая гимнастика; занятия по физическому развитию; закаливание (сон без пижам, ходьба босиком, обширное умывание, оптимальный двигательный режим); в холодное время ходьба по массажным коврикам, в теплое время по Тропе здоровья; мероприятия на период повышенной заболеваемости гриппа и ОРЗ (употребление фитонцидов); использование современных здоровьесберегающих технологий.

Для детей с четвертой и пятой группой здоровья применяется щадящий режим.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Формы работы	Способы	Методы	Средства
	Групповая совместная деятельность педагога с детьми самостоятельная деятельность	беседа рассуждение разбор проблемных ситуаций творческие задания рассказывание нравственных сказок	словесные наглядные практические игровые	учебно-наглядные пособия художественная литература настольно-печатные игры дидактические игры

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе для детей с ОВЗ и детей-инвалидов (п.27 ФОП ДО)

Коррекционно-развивающая работа и (или) инклюзивное образование в МДОАУ № 67 направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (далее ООП), в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им

квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Коррекционно-развивающая работа объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих

занятий, а также мониторинг динамики их развития. Коррекционно-развивающую работу в МДОАУ №190 осуществляют воспитатели, педагог-психолог, 2 учителя-логопеда, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в МДОАУ № 67;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально - ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППк);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально - ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

В ДОО разработана программа КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк.

Коррекционно-развивающая работа в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии. Первые две недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей с ОВЗ, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, для проведения заседания ППк. С третьей недели сентября начинается занятия с учителем-логопедом с детьми в группах компенсирующей направленности. Таким образом, при освоении Программы определяется специфическое для каждого ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Основой планирования коррекционной работы в соответствии с Программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с

задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель - логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В тетрадях взаимодействия учителя – логопеда и воспитателя учитель – логопед указывает лексические темы на неделю, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика; -
- индивидуальная работа;

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми учителем- логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они используются воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель - логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, учитель - логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют

воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношении объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели, остальные специалисты и учитель-логопед, родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели и инструктор по физической культуре.

В группах комбинированной направленности коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Таким образом, адаптация Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития; 2)

обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего

образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно - развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

2.3.1 Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития)

В дошкольном учреждении созданы специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами.

Для успешной организации образования детей с ОВЗ, детей-инвалидов есть необходимые квалифицированные кадры - педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

В дошкольном образовательном учреждении функционирует ППк, который сотрудничает с ТПМПК города Оренбурга, медицинскими учреждениями. ППк обеспечивает диагностико-коррекционное, психолого- педагогическое сопровождение воспитанников с отклонениями в развитии, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников. ППк разрабатывает индивидуальные образовательные маршруты, и в дальнейшем отслеживает динамику развития ребенка, эффективности использования выбранных методов и технологий. При необходимости углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ТПМПК).

Важным условием обучения и воспитания детей с ОВЗ, детей-инвалидов создание безбарьерной среды и соответствующего образовательного пространства. Развивающая предметно-пространственная среда ДОО выступает зоной ближайшего развития ребенка, которая выстраивается на деятельностной основе, обеспечивающей разным детям равный доступ к развитию их возможностей. Педагоги ведут постоянное наблюдение за самостоятельными и совместными действиями воспитанников, за игровыми предпочтениями детей и, учитывая потребности каждого ребёнка с ОВЗ, ребенка-инвалида корректируют содержание развивающей среды, коррекционно-развивающей работы и организацию образовательного процесса.

Дошкольное учреждение оснащено специальным оборудованием для работы с детьми с ОВЗ, детьми инвалидами. Для этого у учителей-логопедов есть специальные технические средства обучения и дидактические пособия: зеркало с лампой дополнительного освещения, комплекты зондов для постановки звуков; шпатели; вата, марлевые салфетки; дыхательные тренажеры, пособия для развития дыхания (свистки, дудочки). Для проведения диагностики детей используются логопедические альбомы для обследования звукопроизношения, фонетико-фонематической системы речи. Имеются картотеки материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков; картотеки словесных игр; дидактические логопедические игры: «Звуковые ромашки», «Волшебные бусы», «Кто что ест?», «Телевизор»; «Тучка и зонтик», «Колодец», «Овощерезка»; таблицы – помощницы для выполнения акустико – артикуляционной характеристики звуков; дидактические пособия: «Звуковые будильники», «Чудесный домик», «Елочка», «Волшебный колодец», слоговой тренажер «Солнышко». Для повышения интереса для детей с ОВЗ к выполнению артикуляционной гимнастики изготовлена авторская логопедическая игрушка «Лягушка

Квака».

Кабинет педагога-психолога оснащен дидактическими играми, способствующими сенсорному развитию, развитию мелкой моторики рук и познавательных процессов.

В арсенале у музыкальных руководителей имеются детские музыкальные инструменты, электронное пианино, музыкальный центр. Музыкальным руководителем оформлена картотека пальчиковых игр, психогимнастических упражнений, логоритмических упражнений, дыхательной и артикуляционной гимнастики, валеологических песенок – распевок, самомассажа, собрана фонотека и видеотека.

Для работы с ребёнком – инвалидом инструктор по физической культуре организует соответствующую среду и имеет в наличии: беговая дорожка, гимнастические мячи, мячи большие и малые, мячи массажеры, гимнастические палки, метательные мешочки и мячи, гимнастическая скамейка, мат, стойки с ориентиром, гуди: большие и малые, мини батут для прыжков.

Для детей-инвалидов в группе осуществляется педагогами адаптация и модификация игрового материала. Адаптация игрового материала — это изменение характера выполнения задания без изменения его сути и сложности. Модификация игрового материала — это изменение характера подачи материала посредством изменения сути и сложности задания. Сенсорный уголок или познавательный уголок имеет игровое оборудование для развития мелкой моторики рук: мозаики; мелкий раздаточный материал; дидактический материал для формирования навыков шнуровки, сортировки и нанизывания; различные вкладыши, пазлы, дидактические игры, формирующие у ребенка способы мыслительной деятельности, познавательного интереса, ориентировочных действий.

Одним из основных условий получения образования детей с ОВЗ, детей-инвалидов является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов. В процессе организации образовательной деятельности с детьми-инвалидами педагоги: реализуют адаптированную образовательную программу дошкольного образования разработанную в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка-инвалида. В процессе организации образовательной деятельности с детьми с ОВЗ педагоги: реализуют адаптированную образовательную программу дошкольного образования в соответствии с индивидуальной траекторией развития каждого ребенка; проводят педагогическую и психологическую диагностику с детьми; разрабатывают календарные планы коррекционно-развивающей работы, в основе которых лежат единые лексические темы, обеспечивающие преемственность в организации коррекционно-развивающей работы; ведут соответствующую документацию, отражающую организацию и содержание образовательной, коррекционно-развивающей работы, динамику «движения» ребенка, степень его адаптации и развития, психолого-педагогическое сопровождение родителей воспитанников: речевые карты, для фиксации результатов индивидуального развития ребенка - дневники наблюдений.

Для организации взаимодействия специалистов и воспитателей групп ведутся журналы взаимодействия. Специалисты дают рекомендации воспитателям по основным целям и задачам коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции, развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Технологический аспект образования детей с ОВЗ, детей-инвалидов включает в себя реализацию здоровьесберегающих, игровых технологий, проектно-исследовательскую деятельность, находят применение возможности ИКТ, современные коррекционные технологии, технологии мастерских, личностно-ориентированные технологии, используются ресурсы песочной терапии, что дает возможность существенно обогатить, качественно обновить коррекционно-развивающий процесс и повысить его эффективность.

Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий

специалистов, воспитателей и семей воспитанников.

Педагог-психолог осуществляет психолого-педагогическую поддержку детей-инвалидов во время пребывания ребенка в детском саду.

Специалисты ДОУ оказывают консультативную и методическую поддержку.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии. Первые две недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей с ОВЗ, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, для проведения заседания ППк. С третьей недели сентября начинается занятия с учителем-логопедом с детьми в группах комбинированной направленности. Таким образом, при освоении Программы определяется специфическое для каждого ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Основой планирования коррекционной работы в соответствии с Программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преимущество в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преимущества в работе учителя-логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель - логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В тетрадях взаимодействия учителя – логопеда и воспитателя учитель – логопед указывает лексические темы на неделю, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают следующие разделы:

-логопедические пятиминутки;

-подвижные игры и пальчиковая гимнастика; -

индивидуальная работа;

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических

представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми учителем- логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они используются воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель - логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, учитель - логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношении объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели, остальные специалисты и учитель-логопед, родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели и инструктор по физической культуре.

В группах компенсирующей направленности коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Таким образом, адаптация Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Использование специальных образовательных программ для получения образования детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами

В коррекционной работе используются специальные коррекционные образовательные программы:

- Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). - -Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016;
- Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). - -Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016;
- Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015;
- Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013;
- Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016;
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014;
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I)– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016;
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016;
- Нищева Н. В. Мой букварь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013;
- Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. – СПб;
- Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников», СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. -
- Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П. «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.- Спб.: Издательство «СОЮЗ», 2003 - Е.А. Екжановва, Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание». Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта-М.: Просвещение, 2005
- Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В., Зорина С.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития; Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. завед.- М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2003
- Е.Н.Котышева, «Музыкальная психокоррекция детей с ограниченными возможностями здоровья» Программа представляет цикл музыкально – коррекционных занятий для дошкольников с ограниченными возможностями здоровья и упражнения для развития мелкой моторики, речевых и мимических движений; Издательство РЕЧЬ 2010
- Жукова Н.С. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. Для логопеда. Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД, 1998
- Инклюзивная практика в дошкольном образовании. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011
- Лопухина И.С. Логопедия-речь, ритм, движение: Пособие для логопедов и родителей. -СПб.: Дельта, 1999
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практическое пособие.-М.: Айрис-пресс, 2004
- Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе детского сада.-СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
- Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие психофизиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушением развития. – 2-е изд., перераб. и дополн.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
- Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст/ авт.-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева. Изд. -2-е, испр.- Волгоград.: Учитель

Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов для детей с ОВЗ, детей-инвалидов

Имеющееся методическое обеспечение, включающее в себя все необходимые педагогам методические пособия, дидактический материал, дидактические настольно-

печатные игры; картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, мимической, дыхательной, артикуляционной гимнастики; методические материалы для родителей.

При планировании работы используются наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные.

Педагоги используют разнообразные современные специальные технологии и эффективные методы, приёмы, средства коррекционно-развивающей работы (в том числе компьютерные, синтеза элементов песочной терапии, арт-терапии). В работе с детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами используются здоровьесберегающие технологии: биоэнергопластика; артикуляционная гимнастика; логопедический массаж; логопедическая ритмика; кинезиологические упражнения (А.Л.Сиротюк); алфавит телодвижений (С.И. Веневцев); дыхательная гимнастика; пальчиковая гимнастика; методика сенсорно-координаторных тренажёр с помощью меняющихся зрительно-сигнальных сюжетов В.Базарного.

В дополнение к традиционным методам воздействия, помогающим в достижении максимально возможных успехов и являются эффективным средством коррекции - логопедический массаж: классический, зондовый, точечный, зрительная гимнастика. В качестве нетрадиционных средств развития артикуляционной моторики активно используются упражнения с шариком, с ложкой, с бинтом, при автоматизации звуков эффективно работают элементы су – джок терапии. С целью нормализации мышечного тонуса каждое занятие начинается с дыхательных и расслабляющих упражнений. Применение на занятиях психогимнастики, релаксационных упражнений, психофизической гимнастики помогает снять повышенное мышечное напряжение, улучшает работу лицевых мышц.

Такой подход предусматривает оптимальную коррекцию речевых дефектов, развитие психических функций, укрепление здоровья детей через применение индивидуального подхода к каждому ребёнку.

Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий с детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами

В группах комбинированной направленности учителем-логопедом проводятся групповые коррекционные занятия 4 раза в неделю. В среду учитель-логопед проводит только индивидуальную работу с детьми, индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми. В комбинированной группе для детей 5-6 лет проводится 4 логопедических занятия по 25 минут, для детей 6-7 лет соответственно 4 занятия по 30 минут по 2-3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребёнка.

Для ребёнка-инвалида, посещающего группу общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет проводятся индивидуальные коррекционные занятия с педагогом-психологом, учителем-логопедом, совместная деятельность с музыкальным руководителем. Педагог-психолог проводит занятие «Сенсорное развитие» раз в неделю по вторникам. Учитель-логопед проводит индивидуальное коррекционное занятие один раз в неделю по понедельникам. Музыкальный руководитель проводит индивидуальную работу при проведении режимных моментов раз в неделю.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребёнка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего развития.

Специалисты ДОУ оказывают консультативную и методическую поддержку.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ, детей-инвалидов

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ, ребёнка-инвалида коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей

обучения;

-системное воздействие на познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок к учебной деятельности и коррекцию отклонений в развитии;

-коррекцию и развитие высших психических процессов;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

-социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;

-снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, детей-инвалидов оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы

Обеспечение коррекции нарушений развития детей-инвалидов оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы предусматривает тесное взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Воспитатель:

- принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы,

- осуществляет планирование и проведение занятий со всей группой детей, включая ребенка-инвалида;

- осуществляет организацию совместной деятельности всех обучающихся (воспитанников) группы, включая ребенка-инвалида;

- обеспечивает индивидуальный подход к ребенку-инвалиду с учетом рекомендаций специалистов;

- консультирует родителей (законных представителей) ребенка-инвалида по вопросам воспитания ребенка в семье.

Музыкальный руководитель:

- принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы;

- развивает музыкальные способности, эмоциональную сферу и творческую деятельность обучающихся (воспитанников), в том числе ребенка-инвалида;

- осуществляет взаимодействие с педагогическим персоналом по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях с учетом ребенка инвалида, праздниках развлечениях, утренниках и т.д.;

- консультирует родителей по использованию в воспитании ребенка - инвалида музыкальных средств.

Педагог – психолог:

- принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка - инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы;

- осуществляет планирование и проведение занятий, как со всей группой, так и индивидуальных с ребенком - инвалидом;

- осуществляет индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с ребенком – инвалидом;

- консультирует родителей (законных представителей) ребенка-инвалида по вопросам воспитания в семье;

- консультирует педагогов по вопросам организации взаимодействия с ребенком - инвалидом;

- создание условий и благоприятного микроклимата в дошкольном учреждении, для

облегчения адаптации ребенка - инвалида, его успешной социализации;
- проводит углубленную диагностику различных сфер развития ребенка - инвалида.

Инструктор по физической культуре:

- принимает участие в разработке и реализации адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка- инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико - социальной экспертизы;
- развивает физические способности, координацию движений, выносливость, в том числе ребенка-инвалида;
- осуществляет взаимодействие с педагогическим персоналом по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях с учетом ребенка инвалида, праздниках развлечениях, утренниках и т.д.;
- консультирует родителей по использованию в воспитании ребенка - инвалида музыкальных средств.

Диагностические задачи: уточнение, подтверждение, либо изменение оценки уровня и особенностей развития ребенка, его поведения, критичности, адекватности в ситуации, развития коммуникативной, когнитивной и эмоционально-аффективных сфер в соответствии с его возрастом; оценка ресурсных возможностей ребенка, в том числе особенностей его работоспособности и темпа деятельности. На основе этого педагог - психолог определяет направления своей коррекционной деятельности: последовательность проведения коррекционных мероприятий, форму проведения занятий.

Программа обеспечивает коррекцию нарушений развития детей с тяжелой речевой патологией (первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи), и оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы в группах компенсирующей направленности детей в возрасте 5-7 лет.

Логопедическая работа по коррекции общего недоразвития речи выстраивается дифференцированно, с учетом уровня речевого развития.

Основными направлениями при общем недоразвитии речи первого уровня являются: развитие понимания обращенной речи, активизация самостоятельной речевой активности детей и неречевых процессов (внимания, памяти, мышления), особое внимание обращается на грамматическую сторону речи.

При общем недоразвитии речи второго уровня ведется работа над развитием речевой активности и понимания речи, лексико-грамматических средств языка, фразовой речи, уточнением звукопроизношения и вызыванием отсутствующих звуков.

На логопедических занятиях по коррекции общего недоразвития речи третьего уровня проводится развитие связной речи, совершенствование лексико-грамматической стороны речи, закрепление правильного звукопроизношения и фонематического восприятия. На этом этапе уделяется внимание подготовке детей к усвоению грамоты.

Целью логопедической коррекции при общем недоразвитии речи четвертого уровня служит достижение детьми возрастной нормы устной речи, необходимой для успешного школьного обучения. Для этого совершенствуются и закрепляются произносительные умения, фонематические процессы, лексико-грамматическая сторона речи, развернутая фразовая речь; развиваются графо-моторные навыки и первичные навыки чтения и письма.

Структуру речевого дефекта при дизартрии составляет нарушение всей произносительной стороны речи. При коррекции дизартрии используется комплексный подход, который включает в себя три блока: медицинский, психолого-педагогический, логопедическая работа.

Алалия—медико-психолого-педагогическая проблема. При коррекции данной речевой патологии ведется системная работа над речью и личностью в целом, при этом учитываются закономерности развития речевой функции в онтогенезе и закономерности строения языка. Эффективной логопедическая работа может быть только в том случае, если она проводится комплексно на фоне активного медикаментозного лечения.

Процесс коррекции в первую очередь направлен на создание механизмов речевой деятельности: формируется мотив, коммуникативное намерение, внутренняя программа

высказывания, его лексическая разверстка, отбор лексико-грамматических средств, грамматическое структурирование.

Речь совершенствуется в комплексе с развитием сенсорных и общедвигательных возможностей. Преодолеваются не только речевые, но и неречевые нарушения; развиваются процессы анализа, синтеза, внимания, восприятия, обобщения, противопоставления, которые в совокупности составляют необходимый фундамент для речевого развития. Коррекционная работа проходит поэтапно.

Система обучения детей дошкольного возраста с ФФНР включает коррекцию звукопроизношения, формирование фонематического восприятия, подготовку к обучению грамоте. Коррекционное обучение также предусматривает овладение ребенком на данном возрастном этапе определенным кругом знаний об окружающем мире и соответствующим объемом словаря. Учитель-логопед и воспитатель, осуществляя коррекционное обучение совместно, учитывают закономерности процесса овладения звуковой стороной речи в норме.

Освоение детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации

Освоение Программы осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

По результатам освоения Программы проводится педагогическая диагностика на основе положения «О педагогической диагностике (оценке индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)» 2 раза в год.

Эффективность освоения ребенком Программы проводится с целью, выявления недостатков в педагогической работе и построения траектории индивидуального развития ребенка. Результаты освоения программы анализируются через заполнение карты развития ребенка, предполагающее применение различных методов оценки: наблюдение за ребенком, несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий, беседы и т.д.). В карте отражены основополагающие линии развития ребенка в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка-инвалида.

В группах комбинированной направленности для детей с ТНР период с 1 по 15 сентября отводится учителями-логопедами для сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на учебный год.

Обязательным условием успешной организации работы с детьми ОВЗ, детьми-инвалидами является взаимодействие с другими детьми, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги включают детей во взаимодействие в микрогруппах через организацию игровой, исследовательской и других видов детской деятельности. Дети, выполняя общие задания, учатся находить совместные решения, разрешать конфликты. На уровне дошкольного учреждения дети групп компенсирующей направленности вовлечены во все мероприятия: конкурсы, проектную деятельность, праздники, соревнования и т.д.

2.3.2 Особенности развития и специфические образовательные потребности различных категорий детей (целевые группы)

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития; 2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

Проанализировав психологические особенности детей Учреждения, отмечается, что 98% воспитанников развиваются в соответствии с возрастными нормами.

В общем, по дошкольному учреждению в массовом порядке тревожных детей не

много и если встречаются отдельные случаи, это зависит от характера запроса и работы с ним, к таким случаям относятся: развод родителей, посттравматические ситуации (ПТРС), проблемы детско-родительских отношений в семье.

Эмоционально неустойчивые и обидчивые дети составляют самый большой процент от общего количества детей, и данные проявления являются для педагога – психолога значимыми в коррекционно-развивающей работе.

С детьми данных категорий проводятся мероприятия по комплексной психологической и педагогической коррекции, работа с детьми строится индивидуально. Педагог чаще хвалит детей, избегает завышенных или заниженных требований, использует на занятиях элементы игры и соревнования, игнорирует негативные поступки и поощряет позитивные, большие задания разбивает на последовательные части, контролируя каждое, строит образовательную деятельность на положительных эмоциях, способствует снижению агрессии, терпеливо обучает необходимым социальным нормам и навыкам общения.

Индивидуальные особенности детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи)

В группе компенсирующей направленности с пятилетнего до шестилетнего возраста находятся дети со следующими диагнозами: ОНР I, II, III уровня, моторная алалия, дизартрия.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

При **первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен.

Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При **втором уровне речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки

словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему, отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

У детей с **моторной алалией** недоразвитие речи сочетается с несформированностью мотивации общения, с нарушением активности разных компонентов деятельности. Отсутствие стремления к общению связано с трудностями общения и усугубляет их. В группе наблюдается многообразие вариантов недоразвития речи. У детей с моторной алалией выявляется несформированность не только речевой деятельности, но и ряда моторных и психических функций, наблюдается неврологическая симптоматика различной степени выраженности, выявляется общая моторная неловкость детей, неуклюжесть, дискоординация движений, замедленность или расторможенность движений. У детей отмечается недоразвитие высших психических функций (памяти, внимания, мышления и др.), особенно на уровне произвольности и осознанности. Как реакция на речевую недостаточность у детей отмечаются замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, напряженное состояние, повышенная раздражительность, обидчивость, склонность к слезам. У детей отмечается психофизическая расторможенность или заторможенность, недостаточность мотивационной и эмоционально – волевой сферы. Дети долго не включаются в задание, поверхностно оценивают проблемную ситуацию, имеют нестойкость интересов, интеллектуальную пассивность, ограниченную познавательную деятельность, специфическое поведение и ряд других особенностей.

Дизартрия — нарушение произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения нервной системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи, нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. У детей - дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным.

Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

6-7 лет

В группе комбинированной направленности с шестилетнего до семилетнего возраста находятся дети со следующими диагнозами: ОНР II,III уровня, моторная алалия, дизартрия.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

При **втором уровне речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему, отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

У детей с **моторной алалией** недоразвитие речи сочетается с несформированностью мотивации общения, с нарушением активности разных компонентов деятельности. Отсутствие стремления к общению связано с трудностями общения и усугубляет их. В группе наблюдается многообразие вариантов недоразвития речи. У детей с моторной алалией выявляется несформированность не только речевой деятельности, но и ряда моторных и психических функций, наблюдается неврологическая симптоматика различной степени выраженности, выявляется общая моторная неловкость детей, неуклюжесть, дискоординация движений, замедленность или расторможенность движений. У детей отмечается недоразвитие высших психических функций (памяти, внимания, мышления и др.), особенно на уровне произвольности и осознанности. Как реакция на речевую недостаточность у детей отмечаются замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, напряженное состояние, повышенная раздражительность, обидчивость, склонность к слезам. У детей отмечается психофизическая расторможенность или заторможенность, недостаточность мотивационной и эмоционально – волевой сферы. Дети долго не включаются в задание, поверхностно оценивают проблемную ситуацию, имеют нестойкость интересов, интеллектуальную пассивность, ограниченную познавательную деятельность, специфическое поведение и ряд других особенностей.

Дизартрия — нарушение произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения нервной системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи, нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. У детей - дизартиков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры.

Речь ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным.

Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Данный раздел соответствует п. 2.11.2. ФГОС ДО и ФОП ДО п.24.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; - самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог-равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другие), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми,

первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:

- обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая, как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по усвоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

В режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с другими формами. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически

обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); – элементарную трудовую деятельность детей на участке;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; – работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и др.).

Особенности образовательной деятельности с детьми 2-3 и 3-4 лет.

Главная особенность всех видов образовательной деятельности с детьми 2-3 лет: взрослый выступает как «образец» в совместной деятельности с детьми (без образца действия, продемонстрированного взрослым, обучение невозможно).

Кроме того, учитывая возрастные и психологические особенности детей раннего возраста, организуемая деятельность должна быть:

- событийна (связана с каким-либо событием из личного опыта);
- ритмична (двигательная и умственная деятельность должны чередоваться);
- процессуальна (развитие навыков в бытовых и игровых процессах).

Особенностью образовательной деятельности, направленной на развитие мелкой моторики рук, сенсорных и пространственных представлений детей, является организация манипулятивной и игровой деятельности детей с бельевыми прищепками.

Это обусловлено тем, что данный возраст - один из самых благоприятных периодов, когда для развития способностей ребенка можно использовать простые предметы, с которыми он сталкивается в повседневной жизни, и которые используются в быту.

Педагоги отмечают, что прищепки для белья могут заинтересовать ребенка и надолго привлечь его внимание, кроме того, использование бельевых прищепок приносит разнообразие в воспитательно-образовательный процесс – не только развивает моторику (игры с прищепками – это прекрасный тренажер для пальчиков, ведь нужно приложить немало усилий, чтобы прикрепить прищепку), но и воспитывает у детей интерес к окружающему миру, расширяет представления о цвете, размере предметов, учит использовать обычные бытовые предметы необычным образом в разных видах детской деятельности.

Особенности организации образовательной деятельности в дистанционном режиме

Во время введения ограничительных мер в связи с пандемией, введением режима самоизоляции или карантина по болезням, образовательная деятельность с детьми может проводиться дистанционно с использованием информационных образовательных технологий и имеет следующие особенности:

1) образовательная деятельность осуществляется при тесном взаимодействии с родителями воспитанников посредством групп и чатов, созданных в социальных сетях, при этом образовательная деятельность проводится в условиях, когда родителям предоставляются необходимая информация и материалы, и они берут на себя роль наставника и помощника для ребенка;

2) образовательная деятельность осуществляется в соответствии с тематическим планированием;

3) в зависимости от опыта работы, творческого потенциала и уровня владения современными информационными технологиями, педагоги могут использовать различные виды организации образовательной деятельности: видео-занятия, мастер-классы, разработка карточек с заданиями, загадки, размещение познавательного материала на разных темах, рекомендация различных электронных ресурсов для занятий с детьми дома, демонстрация способов изготовления развивающих игр, проведение виртуальных выставок, марафонов и др.;

4) наличие ежедневной обратной связи от родителей и воспитанников (с демонстрацией результатов их совместной деятельности) является желательной, но не обязательной.

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят:

- игровую,
- продуктивную,
- познавательно-исследовательскую,
- коммуникативную,
- чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной практике как создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); – в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-

исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Особенности образовательной деятельности и культурных практик в дошкольном учреждении:

Вид образовательной деятельности	Особенности
Занятия	<p>Основной формой организации обучения воспитанников является занятие. На занятии идет освоение детьми определенного объема знаний, навыков и умений по той или другой образовательной области. Занятия организуются и проводятся под руководством взрослого, который определяет задачи и содержание занятия, подбирает методы и приемы, организует и направляет познавательную деятельность детей. Продолжительность занятий определена учебным планом. Соблюдается максимально допустимый объем образовательной нагрузки. В середине времени, отведенного на занятие, проводится физкультурная минутка. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуются в первую половину дня.</p>
Образовательная ситуация в процессе занятия	<p>Образовательная ситуация - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.</p> <p>Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Особенностью образовательных ситуаций «открытия» нового знания является то, что поставленные образовательные цели реализуются в процессе освоения детьми нового для них содержания. Параллельно с этим дети приобретают первичный опыт преодоления затруднения на основе рефлексивного метода. В младшем дошкольном возрасте дети осваивают способ преодоления затруднения «придумаю сам», «спрошу у того, кто знает»; в старшем – «придумаю сам, а потом проверю себя по образцу» и др. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает</p>

	<p>детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.</p>
<p>Проектная деятельность</p>	<p>Проектная деятельность существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.</p> <p>Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.</p> <p>Родители являются активными участниками всех мероприятий в рамках данного направления. Они увлечены проектной деятельностью, реализуют семейные проекты, выполняют роль носителей семейной культуры и традиций.</p> <p>В дошкольном учреждении метод проектов используется при организации образовательной деятельности в различных образовательных областях.</p> <p>Разработаны проекты: «Почемучки», «Здравствуй, лето!», «Любимый дворик», «Волшебный мир сказок», «Навстречу великой Победе!»; «Мини-музей «Часики», «Хочу все знать и измерять!».</p> <p>Отличительной чертой использования метода проектов в дошкольном учреждении является опора на ведущую деятельность дошкольников – игровую. Именно посредством игры вводится проблемная ситуация, а затем осуществляется реализация самого детского проекта.</p>
<p>Детское макетирование</p>	<p>Модели-макеты имеют огромное значение и для интеллектуального развития детей. Дети познают окружающий мир, узнают о природе родного края, знакомятся с разными природными зонами, сообществами животных и растений.</p> <p>Играя с макетами, ребенок создает воображаемую ситуацию, выполняет одну или несколько ролей, моделирует реальные ситуации или социальные отношения в игровой форме.</p> <p>Макеты могут иметь разную тематику, но в процессе их реализации одновременно и параллельно решается несколько задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> закрепление и обобщение знаний детей по той или иной теме; активизация лексического словаря; развитие монологической и связной речи; развитие логического мышления, памяти, внимания, воображения, фантазии; формирование навыков сочинительства; развитие общей и мелкой моторики рук; формирование творческих способностей; воспитание доброжелательности; развитие коммуникативных навыков; умения работать в коллективе. <p>В процессе макетирования развиваются интегративные качества личности: эмоциональная отзывчивость, любознательность, активность, умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками и другие.</p> <p>Макет – результат конструктивно – творческой деятельности и очень привлекательное игровое пространство. На основе готовых макетов проводятся беседы, составление рассказов детьми,</p>

	<p>режиссерские игры. На всех этапах работы дети закрепляют впечатления в продуктивной деятельности.</p> <p>Объединив процессы создания макета и режиссерской игры, педагоги добиваются того, что игра детей с макетом продолжается в течение длительного времени. Придумывая единое игровое пространство, дополняя его новыми предметами и элементами, дошкольники воплощают широкий спектр игровых замыслов, что в свою очередь способствуют развитию умений комбинировать известные события, создавать их новые сочетания.</p> <p>В ДОУ созданы настольные макеты на тему: «Работа в поле» (группа для детей 4-5 лет), «От овечки до рукавички» (группа для детей 5-6 лет), «Храм», «Мечеть» (группа для детей 6-7 лет).</p>
Коллекционирование	<p>Коллекционирование способствует развитию познавательной активности детей дошкольного возраста путем создания коллекций.</p> <p>Коллекцию и отдельные объекты коллекции педагоги групп используют в различных видах деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная: тематические беседы, составление и отгадывание загадок, составление рассказов, публичная презентация коллекции, творческая сочинительская деятельность, активизация словаря, развитие грамматических категорий речи, умение устанавливать контакты со сверстниками и со взрослыми в рамках коллекции; - изобразительная: изготовление различных продуктов детского творчества (рисование, аппликация, лепка); - игровая: игры-викторины, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры; - самообслуживание и элементарный бытовой труд: при оформлении коллекций и размещении объектов, ручной труд. <p>Коллекции разнообразны по тематике: «Коллекция фантиков»; «Коллекция тканей»; «Коллекция бабочек», «Коллекция древесных пород и коры деревьев», «Коллекция ракушек».</p>
Проблемно-поисковая деятельность	<p>Проблемно-поисковая деятельность позволяет педагогу систематически включать ребенка в поиск решения новых для него проблемных вопросов и ситуаций, вызывающих интеллектуальное затруднение. Постановка проблемной задачи и процесс ее решения происходит в совместной деятельности воспитателя и детей: педагог увлекает воспитанников на поиск решения, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Познавательная деятельность сопровождается беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходиться к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят. Происходит активизация мыслительной деятельности, ребенок получает удовольствие от интеллектуальных усилий, у него проявляется уверенность в собственной компетенции.</p>

Культурные практики	Содержание работы с детьми
<p>Правовая практика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения, заботы и терпимости к другим людям; 	<p>Технология эффективной социализации «Дружные ребята»: оказание внимания заболевшим детям (письма, рисунки, поделки), помощь младшим детям (учить одеваться, раздеваться, проведение концертов, кукольных театров и т.д.), изготовление альбома с детскими рисунками для именинника.</p>

<p>- воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека.</p>	<p>Технология «Дерево вежливых слов»: проявление уважения к сверстникам, воспитателю, объектам окружающей среды. Составление свода правил поведения группы.</p>
<p>Практика свободы: - поощрение активности и заинтересованности ребенка в участии организованного мероприятия; - развитие способности взаимодействовать со взрослыми, управлять собственным поведением; - способность планировать свои действия.</p>	<p>Веселая лаборатория «Экспериментируем и играем на подносах» «Наш вернисаж» - организация и оформление выставок</p>
<p>Практика культурной идентификации: - создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности</p>	<p>Коллекционирование «Магниты», «Пуговицы» (дети 4-5 лет), «Календари», «Камешки» (дети 5-6, 6-7 лет)</p>
<p>Практика целостности телесно-духовной организации детской деятельности: - формирование правил этикета - повышение культуры межличностных отношений взаимодействия детей в группе и семье</p>	<p>Ситуативный разговор «Веселый этикет»</p>

В части, формируемой участниками образовательных отношений способы и направления поддержки детской инициативы такие же, как и в обязательной части Программы.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Данный раздел соответствует п. 2.11.2. ФГОС ДО и ФОП ДО п.25. стр.157 – 161

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Данное стремление ребенка поддерживается, поощряется познавательная активность детей младшего дошкольного возраста, используются педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагог проявляет внимание к детским вопросам, поощряет и поддерживает их познавательную активность, создает ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагог обращает особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда доброжелательно и заинтересованно относится к детским вопросам и проблемам, готов стать партнером в обсуждении, поддерживает и направляет детскую познавательную

активность, уделяет особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог создает ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразные и постоянно меняющиеся (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, определяет для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

1) Не сразу помогает ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждает его к самостоятельному решению, подбадривает и поощряет попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: дает совет, задает наводящие вопросы, активизирует имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Уделяет внимание ребенку, уважает его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживает стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Педагог поддерживает у них ощущение своего взросления, вселяет уверенность в своих силах.

4) Педагог акцентирует внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к

проявлению интеллектуальной активности. Это новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений способы и направления поддержки детской инициативы такие же, как и в обязательной части Программы.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел соответствует п. 2.11.2. ФГОС ДО и ФОП ДО п.26. стр.161 – 165

Особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания, вовлечение родителей в образовательный процесс. Создание содружества «Семья – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Главной особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, социальный статус матери и отца, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей.

Взаимодействие осуществляется через следующие формы работы:

-Детско-родительские встречи (театрализованная деятельность) – постановка совместных театрализованных представлений к празднованию Дня матери, Нового года, к выпускному балу и т.д. Такие встречи способствуют построению системы эффективного взаимодействия педагогов с детьми и их семьями, созданию условий для обмена опытом семейного воспитания.

-Совместное участие детей и их семей в подготовке и проведении совместных выставок «Чудеса обычной грядки», «Дорожная азбука», «Подарок для елочки», благотворительных акций ко Дню пожилого человека, «Покормите птиц зимой», «Каждому скворцу по дворцу!».

-«Ящик доверия», в который каждый член семьи в удобное для себя время вносит предложения и замечания по работе педагогов с детьми.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

В группе детей 2-3 лет в рамках адаптации к условиям детского сада, организуется цикл игровых встреч с мамами «Мама и малыши» (совместно с детьми играют, рисуют, читают,

рассказывают, поют). Задача данного мероприятия заключается в обеспечении психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей и педагогов в вопросах успешной адаптации к условиям дошкольного учреждения. Встречи семей организуются в течение сентября-ноября, с участием воспитателей, педагога-психолога. Так же в этом возрасте совместно с семьей создается групповой фотоальбом «Дружно вместе мы растем!» (организация условий для благополучной адаптации детей, совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким).

С семьями воспитанников 4-7 лет проводятся акции «Чистый шкафчик» - каждую пятницу наведения порядка в своем шкафчике;

В группе 5-6 лет используется такая форма по взаимодействию с семьями воспитанников как – проект творческой направленности «Школа юного актера». Данная форма позволяет развивать и укреплять детско-родительские отношения на основе театрализованной деятельности. Представления проходят в группах 2 раза в год.

В группах 6-7 лет стали традицией проводить мастер-классы по теме «Мамы всякие нужны, папы всякие важны!» - знакомство с профессиями родителей;

В группах детей 6- 7 лет 1 раз в квартал проходят мероприятия посвященные готовности к школе с участием родителей – «Готовы ли мы в школу?», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как развивать способности ребенка», «Что такое «школьный стресс» и как его преодолеть». Реализуемая форма взаимодействия детского сада и семьи оказалась наиболее эффективной для подготовки семьи к школе. К особенностям взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, в том числе детей с ОВЗ, относится и привлечение семей к участию в детских творческих выставках, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.).

Главной особенностью взаимодействия с семьями детей с ОВЗ заключается в том, что учитель-логопед и педагог-психолог привлекают их к коррекционной образовательной работе через систему методических рекомендаций, которые даются в устной и письменной форме в специальных тетрадях. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, развивается речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление.

Особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников во время действия ограничительных мер в связи с пандемией, введением режима самоизоляции или карантина по другим болезням, является использование дистанционных технологий с использованием возможностей телекоммуникационных сетей.

Инновационные формы взаимодействия с семьями воспитанников в дистанционном режиме: 1. *Взаимодействие с помощью электронной почты:*

- общение администрации детского сада и родителей (законных представителей) посредством переписки по различным вопросам.

2. *Взаимодействие с помощью организации группы в сети Сферум:*

- групповой чат, участниками которого являются педагоги и родители группы: ежедневное общение по текущим вопросам; разработка педагогами рекомендаций, памяток по различным темам и организация рассылки и др.

- группа «Совет родителей», участниками которой являются представители администрации детского сада и председатели родительских комитетов групп: оперативное информирование родителей по различным вопросам, возможность задать вопросы, волнующие родителей конкретной группы, напрямую администрации.

Для обеспечения эффективной работы данных групп разработаны правила для участников группы.

3. *Взаимодействие посредством официального сайта детского сада:*

- доступ родителей к административной и правовой информации детского сада (лицензия, устав, правила приема, состав педагогических работников, контактная информация и др.),

- объявления по текущим вопросам,

- возможность отправить сообщение (задать вопрос, оставить отзыв или комментарий)

через «Обратную связь»,

- дистанционное обучение родителей,
- размещение консультаций, подготовленных педагогами детского сада или размещение ссылок на вебинары, сайты, посвященные вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.

4. *Взаимодействие с помощью пабликов детского сада, чатов администрации, педагогов в социальных сетях:*

- информирование родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду,
- проведения прямых эфиров,
- проведения опросов,
- получение обратной связи от родителей,
- дистанционное обучение родителей,
- размещение консультаций (основные тезисы) или размещение ссылок на прямые эфиры, посвященные вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.

Особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников при реализации программы «Детство в родном городе», представленной в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, является информирование родителей о разных видах деятельности с детьми (игры, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность и т.д.) в рамках освоения материала через «фоторепортаж», в том числе в группах в социальных сетях.

2.7. Иные характеристики содержания Программы

2.7.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

Развивающая предметно-пространственная среда в МДОАУ № 67 обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования, представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающей территорией, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их развития. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Развивающая предметно-пространственная среда МДОАУ № 67 обеспечивает:

- *Возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых.*

Общение и совместная деятельность взрослых и детей, посещающих одну группу, осуществляется в помещении группой ячейки, а также на спортивной площадке, прогулочных участках. Для обеспечения возможности общения и совместной деятельности детей разного возраста и взрослых в дошкольном учреждении проводятся совместные праздники, досуги, развлечения, акции, конкурсы. На прилегающей территории также выделены зоны (спортивная площадка, площадка по ПДД) для общения и совместной деятельности детей и взрослых из разных возрастных групп (большими и малыми группами).

- *Возможность для уединения.*

В каждой возрастной группе в целях обеспечения возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным, создан Уголок уединения. В уголке находятся альбом «Моя семья», книги, телефон, игрушки для релаксации, игрушки-забавы, кубик настроения, любимая игрушка и другое.

- *Реализацию образовательной программы дошкольного образования МДОАУ №67 (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений).*
- *Учет возрастных особенностей детей.*

Подбор игрового оборудования, его размещение и использование осуществляется с учетом возрастных особенностей детей - например, в работе с детьми младшего дошкольного

возраста используется конструктор, имеющий крупные детали, сюжетно-ролевые игры – «развернуты» на игровых модулях, используется оборудование для игр с водой и с песком; в работе с детьми старшего дошкольного возраста: элементы конструктора – мелкие, а сами конструкторы более разнообразные; сюжетно-ролевые игры – «свернуты» - атрибуты сложены в контейнеры, и дети самостоятельно разворачивают игру, обустривая игровое пространство, в наличии имеется оборудование для организации детского экспериментирования с различными материалами и т.д.

- Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

В группах оформлены уголки «Мой родной край», отражающие особенности народов населяющих Оренбургскую область, в наличии имеются тематические альбомы «Национальные костюмы», «Игры народов Оренбуржья», символика Оренбургской области, каравай, колосья, элемент пухового платка.

Также учтены климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность:

- на прогулочных участках установлены крытые веранды, с трех сторон, защищенные от ветра;
- имеются дидактические куклы с комплектом одежды по сезонам;
- выносное игровое и спортивное оборудование для организации игровой и двигательной деятельности детей на прогулках в теплое и холодное время года;
- календарь природы, где дети самостоятельно или с помощью педагога отмечают погоду, рассматривают и подбирают иллюстрации, изображающие погодные условия и природные явления.

В зимний период на игровых участках сооружаются снежные постройки: горки для катания, крепости, лабиринты, скользящие дорожки и пр., для активизации двигательной деятельности детей. В летний период дети играют в игры с мячом, со скакалками, в городки, волейбол. Организуется деятельность на огороде, цветниках для формирования у детей навыков ухода за различными культурами. Функционирует «Тропа здоровья», «Экологическая тропа».

В младшем дошкольном возрасте игровое и дидактическое оборудования представлено предметными игрушками отражающие специфику растительного и животного мира Оренбургской области.

В старшем дошкольном возрасте представлены макетами, дидактическим материалом (колосья хлеба, каравай, карта полезных ископаемых Оренбургской области и т.д.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда содержательно-насыщена, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Содержательно-насыщенная – в каждой группе имеется музыкальный центр, телевизор, наглядные пособия.

Имеется разнообразное игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которое позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям. Имеются пособие для двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях. Для эмоционального благополучия созданы уголки уединения для детей.

Уголок сюжетно-ролевых игр дают детям возможность взаимодействия с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения.

Для самовыражения детей созданы уголки художественно – эстетической направленности.

Трансформируемость пространства заключается в возможности изменений предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Дети имеют возможность перемещать игровое оборудование в зависимости от сюжета игры, а педагоги трансформировать мебель (столы, стулья, мольберты) в зависимости от образовательной задачи.

Также имеется возможность у педагогов и детей разнообразного использования различных составляющих предметной среды (не обладающих жестко закрепленным способом употребления): детской мебели, мягких модулей, ширм, предметов, в том числе природных

материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда - **полифункциональна**. Дети имеют возможность разнообразного использования составляющих материалов: детская мебель, маты, мягкие модули, ширма, в том числе природных материалов в игровой и исследовательской деятельности.

Среда в разных возрастных группах имеет собственное наполнение и пространственную организацию в силу специфики каждого этапа дошкольного детства, постепенно дополняется новыми элементами, обеспечивая зону ближайшего развития и последовательность воспитания и обучения. В группах также имеются материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре, что способствует гендерному воспитанию детей.

Для развития творческого замысла в игре для девочек имеются предметы женской одежды, украшения, банты, сумочки и т.д., для мальчиков – детали военной формы, разнообразные технические игрушки.

В дошкольном учреждении обеспечена **доступность** всех помещений для воспитанников, где осуществляется образовательная деятельность, имеется свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Содержимое предметно-пространственной развивающей образовательной среды детского сада соответствует требованиям по обеспечению надежности и **безопасности** их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила, нормативы и правила пожарной безопасности.

Групповые помещения не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижения детей, острые углы и кромки мебели закруглены.

Используемые игрушки безвредны для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Учреждение самостоятельно определяет технические средства обучения и использует для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

На прилегающей территории выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп, в том числе для использования познавательно-исследовательской деятельности детей - организован огород, «Экологическая тропа», также имеется «Тропа здоровья», площадка для изучения ПДД, площадка для проведения занятий по физическому развитию.

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимый для реализации Программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Детство в родном городе».

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда обеспечивает реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений и учитывает национально-культурные условия. Для реализации программы «Детство в родном городе» имеется наглядный, демонстрационный и игровой материал. В группах оформлены мини-музеи: «Мое Оренбуржье», «Любимый город».

Кроме того, развивающая предметно-пространственная образовательная среда обеспечивает реализацию Адаптированных образовательных программ, разработанных для детей с ОВЗ. В группах, которые посещает данная категория детей, созданы условия, необходимые для организации инклюзивного образования.

2.7.2 Характер взаимодействия со взрослыми

Общение детей дошкольного возраста со взрослыми выступает как фактор, способствующий развитию. Отношение взрослого к ребенку облегчает понимание социальных норм, подкрепляет соответствующее поведение и помогает ребенку подчиниться социальным влияниям.

Личность ребенка, его интересы, понимание себя, его сознание и самосознание могут возникнуть только в отношениях со взрослыми. Без любви, внимания и понимания близких взрослых ребенок не может стать полноценным человеком. Такое внимание ребенок может, прежде всего, получить в семье. Семья для ребенка становится первой, с кем он начинает общаться, именно там закладываются основы общения, которые в будущем ребенок будет развивать.

Таким образом, можно сказать, что наиболее сильный и важный источник переживаний дошкольника - его *взаимоотношения с другими людьми* - взрослыми и детьми. Когда окружающие относятся к ребенку ласково, признают его права, проявляют к нему внимание, он испытывает эмоциональное благополучие - чувство уверенности, защищенности. Эмоциональное благополучие способствует нормальному развитию личности ребенка, выработке у него положительных качеств, доброжелательного отношения к другим людям.

Форма общения / Возраст детей	Содержательная характеристика
<p>Ситуативно-деловая (2- 4 года)</p>	<p>Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве. Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами. Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению. У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку; Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраиванию своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания. Активное использование речи во взаимодействии.</p>
<p>Внеситуативно-познавательная (4-5 лет)</p>	<p>Общение выходит за рамки конкретной ситуации. В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»). Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается</p>

	картина мира ребенка. Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого. Лучший стимул к деятельности- поощрение успехов и похвала.
Внеситуативно-личностная (5-7 лет)	Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.

Каждая форма общения вносит свой вклад в психическое развитие ребенка:

- *ситуативно-личностное общение* стимулирует, главным образом, становление перцептивных действий разных систем и анализаторов (помогают ребенку изучить основные свойства и качества предметов, выделив из них главные и второстепенные) и реакции хватания;
- *ситуативно-деловое общение* приводит к переходу от отдельных действий к предметной деятельности и развитию речи;
- *внеситуативно-познавательное общение* помогает дошкольникам расширить восприятие окружающего мира, доступного для познания, проследить взаимосвязь явлений, раскрыть некоторые причинно-следственные связи и другие отношения между предметами;
- *внеситуативно-личностная форма общения* вводит ребенка в мир социальных отношений и позволяет занять в нем адекватное место. Ребенок постигает смысл взаимоотношений между людьми, усваивает нравственные нормы и ценности, правила социального взаимодействия. Важнейшее значение данной формы состоит в том, что ребенок узнает благодаря ей о взрослом как об «учителе» и усваивает представление о себе как об «ученике» - это способствует наиболее успешному приобретению новых знаний. Организуемая взрослым практика общения с детьми обогащает и преобразует их коммуникативные потребности. Важнейшее значение для развития общения имеют воздействия взрослого и его опережающая инициатива в установлении и поддержании контактов с ребенком.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Детство в родном городе».

В части, формируемой участниками образовательных отношений характер взаимодействия со взрослыми такой же, как и в обязательной части Программы.

2.7.3. Характер взаимодействия с другими детьми

Специфика общения дошкольников со сверстниками во многом отличается от общения с взрослыми. Контакты со сверстниками более ярко эмоционально насыщены, сопровождаются резкими интонациями, криками, смехом. В контактах с другими детьми отсутствуют жесткие нормы и правила, которые следует соблюдать, общаясь с взрослым.

Разговаривая со старшими, ребенок использует общепринятые высказывания и способы поведения. В общении со сверстниками дети более раскованы, говорят неожиданные слова, передразнивают друг друга, проявляя творчество и фантазию.

В контактах с товарищами преобладают инициативные высказывания над ответными. Ребенку значительно важнее высказаться самому, чем выслушать другого, а в итоге беседа с ровесником часто не получается, потому что каждый говорит о своем, не слушая и перебивая друг друга. В то же время инициативу и предложения взрослого дошкольник чаще поддерживает, старается ответить на его вопросы, выполнить задание, внимательно выслушать. Нередко взрослый выступает арбитром разрешения возникших между детьми спорных моментов.

Общение со сверстниками богаче по назначению и функциям. Действия ребенка, направленные на сверстника, более разнообразны. От взрослого он ждет оценки своих действий или информации. Общаясь с товарищами, дошкольник управляет действиями партнера, контролирует их, делая замечания, учит, показывая или навязывая собственный образец поведения, деятельности и сравнивая других детей с собой. В среде ровесников ребенок демонстрирует свои способности и умения. На протяжении дошкольного возраста развиваются, сменяя друг друга, три формы общения со сверстниками.

2 - 3 года

Эмоционально-практическое общение со сверстниками преобладает в возрасте 2-3 лет. Его характеризует: интерес к другому ребенку, повышенное внимание к его действиям; стремление привлечь внимание сверстника к себе; желание продемонстрировать ровеснику свои достижения и вызвать его ответную реакцию. Игровое взаимодействие детей и общение. Для детей 1,5- 3 лет характерна игра рядом, т. е. дети играют в одиночку, но приглядываясь и интересуясь действиями других. Вместе с тем дети охотно участвуют в совместных шалостях, беготне и т. п.. На занятиях, так же как и в игре, малыш интересуется предметными манипуляциями находящихся рядом детей. Но, если сверстник предлагает свою помощь, ребенок чаще всего ее отвергает («Не трогай. Я сам»). Дети также любят подражать действиям друг друга. Не беда, если на первых порах часть малышей отказывается от взаимодействия со сверстниками. Часто их можно увидеть сидящими чуть в стороне и наблюдающими за совместной работой других детей. Обычно таких ребят немного, и постепенно они тоже включаются в подобную деятельность. Взрослый поощряет интерес к сверстнику, стремление поделиться сладостями, игрушками, говорить о своих и детских переживаниях («Хорошо, что Женя пожалел Сашеньку, ведь она упала, и ей больно»);

3 - 4 года

Сохраняется эмоционально-практическое, а наряду с ним возникает ситуативное, при котором многое зависит от конкретной обстановки, в которой происходит взаимодействие. Каждый ребенок озабочен тем, чтобы привлечь к себе внимание и получить эмоциональный отклик партнера. Главная цель общения - стремление привлечь внимание сверстника с помощью своих предметов. Взрослый:

- поощряет общение, способствующее возникновению взаимной симпатии детей; - содействует доброжелательным взаимоотношениям детей в группе,
- помогает вступать в контакт со сверстниками; побуждает малышей к игре рядом и вместе друг с другом; создает условия для совместной с педагогом и сверстниками деятельности: игры, инсценировки сказок, потешек, песенок, выполнения движений под музыку и т.д.;

4 - 5 лет

Преобладает ситуативно-деловая форма общения. Это период развития ролевой игры. Сверстники теперь занимают в общении больше места, чем взрослые. Дети предпочитают играть не в одиночку, а вместе. Выполняя взятые на себя роли, они вступают в деловые отношения, нередко при этом изменяя свой голос, интонацию и манеру поведения. Это способствует переходу к личностным отношениям. Но главным содержанием общения остается деловое сотрудничество. Наряду с потребностью в сотрудничестве выделяется потребность в признании сверстника. Главная цель общения-удовлетворить потребность в уважении. Особое значение приобретает отношение других людей к собственным успехам

Взрослый:

-вовлекает детей в досуговые игры, в т.ч. в игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками (петрушка, шагающий медведь, дровосеки, волчки и т.п.); персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (обыгрывание с детьми знакомых им стишков, сказок, песенок и т.п.); организует несложные празднично-карнавальные игры (шествие ряженных детей, в том числе и в ролях излюбленных сказочных литературных персонажей), приуроченные к праздникам, досуговым паузам; повышает положительный эмоциональный тонус детей, начинает развивать понимание юмора, ощущение праздничной общности между детьми и взрослыми (во время праздников, игровых шествий с куклами).

- стимулирует инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями («Что-то ты сегодня грустный... Я могу тебе чем-то помочь?»), «Ребята, предлагайте ваши пожелания, чем мы будем заниматься сегодня на прогулке!» и обсуждает, подойдет ли погода для этих дел и т.п.); -формирует умение играть и заниматься каким – либо делом (рисовать, конструировать, рассматривать картинки, книги и т.д.) рядом с другими, поддерживать кратко-временное взаимодействие, и побуждает детей объединяться на основе интереса к деятельности; создает обстановку, в которой дети легко вступают в контакт друг с другом;

- осуществляет педагогическую поддержку первых самостоятельных сюжетно- ролевых игр детей; поощряет принятие роли, обозначение ее словом для партнера, называние словом игровых действий; развертывание ролевого взаимодействия и ролевого общения между детьми; поддерживает все еще сохраняющуюся игру рядом или индивидуальную игру; одобряет ролевые реплики как средство кратковременного взаимодействия детей, играющих вместе; участвует в играх детей (или организует небольшие игровые сюжеты) на правах игрового партнера, демонстрируя образцы ролевого поведения (продавца, шофера, полицейского, врача и т.п.);

- помогает налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы- заместители, условные действия;

5 - 6 лет

Происходит качественная перестройка отношения к ровеснику. В среднем дошкольном возрасте ребенок смотрит на себя «глазами сверстника». Одногодок становится для ребенка предметом постоянного сравнения с собой. Это сравнение направлено на противопоставление себя другому. В ситуационно-деловом общении появляется соревновательное начало. Другой человек есть зеркало, в котором ребенок видит себя. В этот период дети много разговаривают друг с другом (больше, чем со взрослыми), но их речь остается ситуативной. Взаимодействуют они в основном по поводу предметов, действий, представленных в наличной ситуации. Хотя дети в этот период меньше общаются со взрослым, но во взаимодействии с ним возникают внеситуативные контакты. Цель взаимного общения детей заключается в том, чтобы продемонстрировать себя, свои достоинства, привлечь к себе внимание. Ребенку очень важны оценка сверстника, его одобрение, даже восхищение. При общении со сверстниками в каждой фразе ребенка в центре стоит «Я»: «У меня есть...», «Я умею...», «Я делаю...». Ему важно продемонстрировать сверстнику свое превосходство в чем-то. Поэтому дети любят хвалиться друг перед другом: «А мне купили...», «А у меня есть...», «А моя машинка лучше твоей...» и т. п. Благодаря этому ребенок приобретает уверенность в том, что его замечают, что он самый хороший, любимый и т. д.

Взрослый:

- обращаться к сверстнику по имени, названию роли («водитель», «доктор»), - побуждает детей видеть связь между эмоциональным состоянием человека и причиной, вызвавшей это состояние, используя естественно возникающие в группе ситуации, а также опыт детей, полученный в слушании художественной литературы, в играх по сюжетам сказок, различных видах театра с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;

- обогащает представления детей о сверстниках группы, об их отношениях: кто с кем чаще общается, играет, рисует; кто с кем дружит; обсуждает с ними выбор партнеров; способствует осознанию детьми своего положения среди сверстников, характер отношений к нему

других детей и на основе возрастающей потребности в общении со сверстниками создает условия для возникновения детского сообщества;

- предлагает ребенку поинтересоваться, доволен ли другой тем, какие игрушки, фломастеры, карандаши ему достались, как распределили роли, поручения, обязанности («Ты согласен?», «Доволен?», «Не будешь обижаться?»);

- при конфликте ребенка со сверстниками побуждает детей «договариваться», помогает выслушивать других детей, их желания, дает возможность сказать о своем желании и вместе найти способ разрешения конфликта; учит детей «мириться»;

-способствует совместному участию мальчиков и девочек в сюжетно-ролевых, театрализованных и других видах игр, в выполнении заданий; использует художественную литературу, обсуждая с детьми особенности поведения, характерные для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т.д.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и т.д.), а также общечеловеческие (терпеливый, доброжелательный, готовый помочь другому и т.д.);

- активно поддерживает самостоятельную игру детей, помогает организовывать взаимодействие детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений; поддерживает образование культурного игрового детского общества: партнерство и уважительное отношение играющих детей друг к другу, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний, стремление соответствовать реальному событию;

6 - 7 лет

В конце дошкольного детства у многих складывается внеситуативно-деловая форма общения. В 6-7 лет дети рассказывают друг другу о том, где они были и что видели. Они дают оценки поступкам других детей, обращаются с личностными вопросами к сверстнику, например: «Что ты хочешь делать?», «Что тебе нравится?», «Где ты был, что видел?». Некоторые могут подолгу разговаривать, не прибегая к практическим действиям. Но все же самое большое значение для детей имеют совместные дела, то есть общие игры или продуктивная деятельность. Главная цель общения -демонстрируются свои познания в целях самоутверждения.

Взрослый формирует, развивает

- Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

- Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец».

- Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

- Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения - в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

- Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Детство в родном городе».

В части, формируемой участниками образовательных отношений характер взаимодействия с другими детьми такой же, как и в обязательной части Программы.

2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Дети от 2 до 3 лет. Ребенок много двигается, потому что через движение он развивает и познает свое тело, а также осваивает окружающее пространство. Через игры с мелкими

предметами происходит формирование мелких движений пальчиков, потому что развитие мелкой моторики у детей напрямую связано с развитием мозга и речи. У ребенка в этом возрасте быстро растет словарный запас, причем количество произносимых слов всегда меньше, чем количество понимаемых. Ребенок может понимать смысл речи взрослого о событиях и явлениях, не имевших места в его личном опыте, но отдельные элементы которых, непосредственно воспринимались малышом. Развивается чувство подражания: дети легко воспроизводят услышанные стихи и песенки. Дети рассказывают об увиденном несколькими отрывочными фразами. Опираясь на вопросы взрослого, могут передать содержание ранее услышанной сказки или рассказа (по картинкам и без них). В игре начинают активно развиваться важные психические функции: восприятие, воображение, мышление, память. Через игру малыш осваивает окружающий мир, познает законы взаимодействия. Продолжают выстраиваться отношения со взрослыми. Ребенок в этом возрасте очень зависим от родителей, эмоционально на них настроен, нуждается в поддержке, участии, заботе и безопасности. Он ждет от взрослого непосредственного участия во всех его делах и совместного решения почти любой стоящей перед ним задачи. Сверстник пока еще не представляет для ребенка особого интереса, дети играют «рядом, но не вместе». Ребенку необходимо получать помощь взрослого в тот момент, когда у него что-то не получается, поскольку ребенок в 2—3 года может реагировать на неудачи весьма аффективно: злиться, плакать, ругаться, бросать вещи. Следует давать малышу достаточно времени для того, чтобы что-то выбрать. Все его желания обладают одинаковой силой: в этом возрасте отсутствует соподчинение мотивов и ребенку трудно принять решение, что выбрать в данный момент. Ему хочется всего и сразу. Ребенок эмоционально реагирует лишь на то, что непосредственно воспринимает. Он не способен огорчаться из-за того, что в будущем его ожидают неприятности или радоваться заранее тому, что ему еще не скоро подарят.

Дети от 3 до 4 лет. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок-взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая, нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Дети от 4 до 5 лет. Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу

детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни.

Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

Главное для воспитателя - предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам - оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий.

В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе»), «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Дети от 5 до 6 и от 6 до 7 лет. Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности - речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается

взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей сверстников, малышей, взрослых. Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками

других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников:

-развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Детство в родном городе».

В части, формируемой участниками образовательных отношений, система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому реализуется так же, как и в обязательной части Программы.

2.7.5 Преемственность программ дошкольного и начального общего образования

Содержание Программы направлено на:

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность образовательной программы дошкольного образования и начального общего образования);

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка (деятельностный подход)

Задачи:

- обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов.

- создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

- обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

- создать условия для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса: воспитателей, учителей, детей и родителей.

Содержание образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов направлено на:

- интеграцию содержания дошкольного и начального школьного образования;

- гуманизацию, направленную на личностно-ориентированный подход к детям дошкольного и младшего школьного возраста на основе передовых идей психолого-педагогической науки;

- системность непрерывного процесса по реализации программы;

- учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного и младшего школьного возраста, основанного на специфике этапов развития и личностных характеристик

воспитанников;

- преемственность дошкольной ступени образования и начальной школы, позволяющая дошкольникам безболезненно переходить от одной возрастной ступени к другой, изменяя ведущий вид деятельности игру на учение.

Содержательные компоненты преемственности:

1. Деятельностный - обеспечение связей ведущих деятельностей смежных периодов, опора на актуальные для данного периода деятельности компоненты, создания условий для формирования предпосылок ведущей деятельности следующего возрастного периода.

2. Содержательный - правильное соотношение между непрерывной образовательной деятельностью по усвоению образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, установление перспектив в содержании обучения от дошкольного детства к начальной школе.

3. Коммуникативный - учет особенностей общения детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, обеспечение непосредственного и контактного общения, с целью создания условий для социализации.

4. Педагогический - постановка в центр воспитательно - образовательного процесса ребенка, прослеживание связей между ним и окружающим миром (ребенок и предметный мир, природа и ребенок, ребенок и другие люди и т. д.), индивидуальный характер его обучения и воспитания.

5. Эмоциональный - учет специфики эмоциональной сферы личности ребенка дошкольного возраста, обеспечение эмоциональной комфортности как дошкольника, так и школьника в процессе обучения. Приоритет положительных эмоций, построение процесса обучения на основе гуманистической педагогики.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- *Информационно-просветительский аспект:* предполагает взаимное ознакомление учителей и воспитателей с задачами образовательно-воспитательной работы. Изучение программы старших групп и первого класса. Участвуют в совместных педсоветах, в семинарах, практикумах по обсуждению «стыковки программ».

- *Методический аспект:* предполагает взаимное ознакомление, но уже с методами и формами осуществления учебно-воспитательной работы (взаимное посещение педагогами уроков в школе и непосредственной образовательной деятельности детей в дошкольных группах с последующем обсуждением).

- *Практико-ориентированный аспект:* выражается в предварительном знакомстве учителей со своими будущими учениками и в курировании воспитателями своих бывших воспитанников в процессе обучения в начальных классах.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и разнообразные формы работы.

Взаимодействие МДОАУ № 67 с МАОУ «Гимназия № 4» в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Занятия с будущими первоклассниками, организованные воспитателями ДОУ и учителями начальных классов школы позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Обеспечение единства образовательных процессов дошкольной образовательной организации и начальной школы реализуется через разнообразные формы работы по обеспечению преемственности:

- Тематическое развлечение «День знаний»

- Выездной театр для малышей

- Видеопоздравления с профессиональными праздниками (День дошкольного работника,

День учителя)

- Изготовление поздравительных открыток

- Встреча с родителями «Семья на пороге школьной жизни»

- Консультации, памятки на сайте детского сада и школы

- Детско-взрослая акция «Безопасная дорога в школу»
- Родительское собрание с участием учителя, завуча

Ожидаемые результаты:

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе способствует созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки;

созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития;

совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе;

обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Детство в родном городе».

В системе воспитания как дошкольников, так и школьников важное место занимает патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое и экологическое воспитание детей. Воспитать гражданина и патриота – важная педагогическая задача, которая стоит не только перед современным воспитателем, но и перед учителем. Программа реализует основополагающие функции дошкольного и начального уровня образования: обучение и воспитание ребенка как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами; воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

2.8. Рабочая программа воспитания

Федеральная рабочая программа воспитания (далее федеральная программа воспитания) является частью ФОП ДО, поэтому, согласно п. 4 ФОП ДО, в случае полного соответствия положений рабочей программы воспитания МДОАУ № 67 федеральной программе воспитания, эта часть рабочей программы воспитания может быть оформлена в виде ссылки на ФОП ДО.

Образовательная деятельность строится на основе основополагающего принципа дошкольного образования – объединение обучения и воспитания в единый образовательный процесс. В дошкольном возрасте все виды взаимодействия с ребенком, включая режимные моменты, решают как воспитательные, так и обучающие задачи в неразрывном единстве. Воспитанием детей занимаются все сотрудники детского сада в тесном контакте с семьями воспитанников. Поэтому, содержание рабочей программы воспитания во многом дублирует содержание остальных разделов - во избежание повторов, в рабочей программе воспитания может быть сделана ссылка на основные разделы Программы и отражаться отличительные особенности или особо важные положения, на которые необходимо обратить особое внимание.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду.

Раздел Программы полностью соответствует разделу 29.1 ФОП ДО.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил

и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде».

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России⁹.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания. Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

Структура Программы воспитания включает три раздела — целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.8.1 Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей)

Раздел Программы полностью соответствует разделу 29.2 ФОП ДО.

Общая цель воспитания – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей

Направления воспитания *Патриотическое направление воспитания.*

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего города, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание – это процесс целенаправленного развития ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем

поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В детском саду проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания — формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания — формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания — способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания. Эстетическое воспитание — воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста(к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию

		и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.8.2 Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации) (п. 29.3 ФОП ДО)

Уклад образовательной организации

Уклад МДОАУ № 67 задается ритмом жизни, целями, задачами и основополагающими принципами организации образовательного процесса.

Коллектив опирается на фундаментальные положения дошкольного образования, обозначенные в Законе об Образовании, ФГОС ДО и ФОП ДО, в том числе на определение образования как единого процесса воспитания и обучения, а также на понимание того, что образование (воспитание и обучение) детей дошкольного возраста происходит во все время пребывания ребенка в дошкольной организации, как в процессе занятий, так и в режимные моменты, а также в самостоятельной деятельности детей, основным видом которой является игра.

Ритм жизни определяется распорядком дня и годовым планом событий, мероприятий и праздников.

Цели и смысл деятельности МДОАУ № 67 обозначены в Целевом разделе Программы. Особое внимание в МДОАУ № 67 уделяется формированию у детей ценностных

представлений, что достигается объединением обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций и воспитанием у дошкольников таких качеств, как:

- любовь к Родине, гордость за ее достижения;
- уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;
- традиционные гендерные представления;
- нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру («быть хорошим»);
- стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела
- проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.
- позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, физических и психических особенностей.
- позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- стремление к здоровому образу жизни.

Основным инструментом формирования личности ребенка, развития инициативы и социальной ответственности (стремления быть полезным членом общества) является создание Пространства детской реализации, что означает выполнение следующих условий:

- поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

В МДОАУ № 67 присутствуют государственные символы, символы детского сада и символы группы. Каждая группа самостоятельно вырабатывает правила группы, опираясь на интересы и инициативу детей.

Принципы организации событий, праздников и мероприятий описаны в разделе Программы «Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий»

Примерный план мероприятий формируется ежегодно на основе Федерального плана, региональных мероприятий, традиций МДОАУ № 67 с учетом возрастных возможностей и интересов детей, а также с учетом мнения родителей. План может корректироваться и изменяться в течении года с целью наибольшего удовлетворения запросов и интересов всех участников образовательного процесса, и в первую очередь детей.

Основой годового цикла жизни МДОАУ № 67 являются ключевые традиционные события, охватывающие всех участников образовательных отношений.

Еженедельные традиции: по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем – то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей. Завершается неделя «Вечерним кругом», где дети с педагогом

обсуждают значимые события недели, достижения и строят планы на следующую неделю. Церемония поднятия (внесения) Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна проводится еженедельно в понедельник. Завершается неделя церемонией спуска (выноса) Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна. Данную церемонию осуществляют лучшие воспитанники, проявившие себя в интеллектуальной, спортивной, творческой деятельности (победители конкурсного движения, участники акций, фестивалей и т.д.),

Ежемесячные традиции: «День именинника», праздники и развлечения, спортивный досуг «День здоровья».

Ежегодные традиции:

- музыкальные развлечения «День знаний», «День пожилого человека», «Ярмарка», «Сороки», «День земли» и др;

- музыкальные праздники «Осенний праздник», «День Матери», новогодние утренники, День защитника отечества, 8 марта;

- тематические занятия «День космонавтики», «День Победы», «День энергосбережения», викторина «Школа вежливости»

- физкультурные мероприятия «День защитника отечества», «День Победы», «Мама, папа, я – спортивная семья», «Зимняя олимпиада»;

- акции «Посади дерево», «Покормите птиц зимой», «Георгиевская ленточка».

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда.

Национальные условия. Оренбургская область географически расположена на границе Европы и Азии, соседствует с Казахстаном, Башкирией, что наряду с социально-историческими условиями обусловило многонациональный состав населения города Оренбурга: русские, украинцы, белорусы, татары, казахи, башкиры и др. в области проживают представители более 100 национальностей и 18 конфессий. Национально-культурные особенности Оренбургского края – это «зона контакта» двух культур – азиатской и европейской, двух мировых религий – христианской и мусульманской. Этим обстоятельством объясняются особенности культуры, хозяйственного уклада и традиций Оренбуржья. Поэтому в учреждении воспитываются дети разных национальностей, состав каждой возрастной группы многонационален. Национальное сознание, культура межнационального общения и взаимодействия закладывается с самого раннего возраста и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми. Основным языком в детском саду – русский. Город Оренбург – культурный и научный центр области, город с замечательной историей и прекрасным настоящим. Воспитание любви к родному городу, малой Родине, людям труда – важная составляющая рабочей программы воспитания учреждения.

Социокультурные условия. Ведущие отрасли экономики обуславливают включение в тематику данной программы ознакомления детей с трудом взрослых. Педагоги знакомят детей с работой оренбуржцев на многих производствах: работой на газопромышленном комплексе, пуховязальной фабрики «Оренбургский пуховый платок» и другими, а также происходит ознакомление воспитанников с профессиями родителей. При разработке программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей и достопримечательностями г. Оренбурга.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе рабочей программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. Взаимодействие с семьями по вопросам воспитания дошкольников и непосредственного вовлечения их в

реализацию Рабочей программы воспитания на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи является одним из компонентов социокультурного контекста.

Деятельность ДОО ориентируется на социальный заказ родителей, регулярно проводятся социологические опросы, оптимизация образовательных услуг с учетом запросов родителей. В работе с семьями воспитанников сложилась система, позволяющая вовлекать их в процесс воспитания детей согласно задачам ДОО. Родители имеют возможность присутствовать в детском саду (на занятиях, в период адаптации), если позволяет эпидемиологическая обстановка. Принимают участие в мероприятиях, проводимых в детском саду: тематические праздники (утренники), семейные праздники, конкурсы, всеобучи и т.д. либо в дистанционных формах работы. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по вопросам домашнего воспитания.

Социокультурная среда в учреждении понимается как целостное единство происходящих в ней культурных событий, значимых для детей, педагогов, родителей. В учреждении проходят мероприятия, посвященные значимым событиям: «День матери», «Новый год», «Международный женский день», «День защитников Отечества», «День Победы», «День знаний», «День народного единства», «Масленица» и др. При организации праздников стараемся учитывать интересы детей, привлекаем к участию родителей. Дошкольное детство – это время достижений и проблем не только одного маленького человечка, но и всего общества в целом. В этом возрасте происходит формирование у детей навыков уважительного и доброжелательного поведения и отношения. Это отношение воспитывается через: сказки, песни, инсценировки, стихи и потешки. В нашем учреждении проводятся следующие виды акций: акции, ориентированные на помощь другим людям; акции экологической направленности; акции здоровьесберегающей направленности; акции, направленные на безопасное поведение; акции патриотической и исторической (культурной) направленности; акции, посвященные праздничным дням, памятным датам и иным значимым событиям.

Детский сад активно сотрудничает с **институтами социальной среды**: детская поликлиника № 3, МОАУ «Гимназия № 4, Детская библиотека № 19, Оренбургское президентское кадетское училище, ТМПК, Управление образования администрации г. Оренбурга, ГИБДД Оренбург

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Детство в родном городе».

В части, формируемой участниками образовательных отношений социокультурный компонент также понимается как целостное единство, как и в обязательной части рабочей программы воспитания. Социокультурный контекст Учреждения напрямую связан с укладом и воспитывающей средой Учреждения. Именно социокультурный контекст, отражающий доминирующие ценности педагогов, сотрудников, детей и родителей (законных представителей), является основой, определяющей уклад и воспитывающую среду Учреждения, и соответственно, проецируется в содержании Программы «Детство в родном городе».

Воспитывающая среда

Образовательная среда, построенная на принципах ФГОС ДО, является и обучающей, и воспитательной средой. Принципы и особенности построения образовательной среды описаны в разделе Программы «Психолого-педагогические условия реализации Программы».

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитательная среда ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Педагоги МДОАУ № 67 стремятся к тому, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научить ребенка действовать и общаться в ситуациях приближенных к жизни. Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО: и в предметно – целевой деятельности, организуемой взрослым, и в культурных практиках и в свободной инициативной деятельности детей, в рамках которой он реализует свои базовые устремления (любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей). Воспитывающая среда МДОАУ № 67 сочетает в себе духовное, материальное (предметное), событийное и информационное наполнение жизнедеятельности дошкольника, создающее условия для его самореализации, саморазвития, раскрытия творческого потенциала. Воспитывающая среда является совокупностью социальных, культурных, а также специально организованных психолого-педагогических условий, в результате взаимодействия с которой происходит развитие и становление личности.

Воспитывающая среда в дошкольном учреждении тесно связана с развивающей средой. Трудно определить, что влияет больше на ребенка – занятия или детсадовский уклад, традиции, заведенные в группе или окружающая ребенка предметно – пространственная среда. Во всех возрастных группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находятся материалы по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания. Для решения задач воспитания используется воспитывающий потенциал пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для воспитания и развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, с учётом особенностей детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Детство в родном городе».

В части, формируемой участниками образовательных отношений, воспитывающая среда так же соответствует всем требованиям, как и в обязательной части рабочей программы воспитания. Воспитывающая среда Учреждения напрямую связана с укладом Учреждения, который способствует формированию ценностей воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений и, соответственно, оказывающих взаимовлияние и организацию процесса воспитания, реализующегося в образовательной деятельности в целом и в парциальных программах, в частности. Воспитывающая среда есть проекция уклада, обеспечивающего достижения задач программы «Детство в родном городе».

Общности

Процесс воспитания детей дошкольного возраста в МДОАУ № 67 связан с деятельностью разных видов общностей: детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу

Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в учреждении относятся:

- Педагогический совет;
- Психолого-педагогический консилиум;
- Творческая микрогруппа;
- Общее собрание работников учреждения;
- Профсоюз работников МДОАУ № 67

Воспитатель, а также другие сотрудники учреждения должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно

выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям учреждения относятся: - Совет родителей;

- родительские комитеты каждой возрастной группы

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Программа «Детство в родном городе».

В части, формируемой участниками образовательных отношений социокультурный компонент также понимается как целостное единство, как и в обязательной части рабочей программы воспитания. Социокультурный контекст Учреждения напрямую связан с укладом и воспитывающей средой Учреждения. Именно социокультурный контекст, отражающий доминирующие ценности педагогов, сотрудников, детей и родителей (законных представителей), является основой, определяющей уклад и воспитывающую среду Учреждения, и соответственно, проецируется в содержании Программы «Детство в родном городе».

Задачи воспитания в образовательных областях

Раздел Программы полностью соответствует разделу 29.3.4. ФОП ДО.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.4.3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала

каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастно-сообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;
- другое.

Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному

развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. *Ценности* - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;
- другое.

Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация

проектов;

- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей; - организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания; - другое.

Познавательное воспитание *Ценность: знания.*

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания. *Задачи:*

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; - формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;
- другое.

Физическое и оздоровительное воспитание *Ценность: здоровье.*

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; - введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое воспитание *Ценность: труд.*

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом

воспитания детей.

Эстетическое воспитание *Ценности*: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
 - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
 - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
 - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Детство в родном городе».

Задачи воспитания по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется через программу «Детство в родном городе», реализуются через

совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности. Воспитательная деятельность по программе «Детство в родном городе» - это совместная деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельная деятельность детей при проведении режимных моментов строится на организации игровой деятельности с использованием средств кулинарного искусства и является основой накопления положительного социально-эмоционального опыта. Организованные воспитателем образовательные ситуации носят игровой характер и органично встраиваются в сложный процесс овладения различными событиями.

Формы совместной деятельности.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МДОАУ № 67.

Воспитательная работа с детьми в рамках Программы воспитания выстраивается в тесном взаимодействии с семьями воспитанников и подразумевает повышение их компетентности и оказание поддержки в вопросах воспитания. Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Личностные качества: патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе учреждения, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Главная цель взаимодействия с семьями воспитанников – создание единых для детского сада и семьи подходов к воспитанию дошкольников; объединение усилий педагогов дошкольного учреждения и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
- Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
- Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.
- Принципы взаимодействия с семьями воспитанников:
 - Принцип ценностного единства и готовности к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в которой строится воспитательная работа.
 - Принцип открытости и доверия в вопросах воспитания – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как воспитываются и развиваются дети в детском саду.
 - Принцип согласованного взаимодействия — возможность высказывать друг другу свое мнение о тех или иных проблемах воспитания детей выработка единых требований и подходов.
 - Принцип индивидуального и дифференцированного подхода к каждой семье единый подход к процессу воспитания ребёнка.
 - Принцип уважительного и доброжелательного отношения друг к другу.
 - Совет родителей ДОУ, участвующий в решении вопросов воспитания и развития детей.
 - Родительские всеобучи, посвященные вопросам воспитания, мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
 - Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения,

воспитания, оздоровления и развития детей.

- Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

- Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИКТ.

- Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей. Мастер – классы так же могут проводиться в дистанционном формате, в зависимости от эпидемиологической обстановки.

- Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности.

- Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

- Совместные праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Совместная деятельность направлена на развитие эмоциональной сферы, партнерских и доверительных отношений родителей и детей. Они благотворно влияют на взаимоотношения между семьёй и коллективом сада.

Празднование Дня Победы в ВОВ. Проходят циклы мероприятий, направленные на укрепление нравственно-патриотических чувств дошкольников, любви к своей Родине и уважения к людям, которые ковали Победу, формирование знаний о ВОВ через различные виды деятельности. Для воспитанников нашего детского сада проводятся тематические занятия, оформление книжных выставок «Дети войны», Вернисаж «Что я знаю о войне», беседы, Дети исполняют военные песни дома, участвуют в акции «Окна Победы», изготавливают «Открытку ветерану».

- Творческая мастерская. В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

Совместная деятельность педагогов и семей воспитанников. Привлечение семей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

Создание в группах тематических творческих выставок при участии семьи: «Краски осени», «Оренбург – мой город», «Космические дали», «Лучшая елочка», «9 Мая», и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

- Организация фотовыставок, фотоколлажей и стенгазет способствует формированию тесных родственных связей в семьях «Мамы всякие важны», «Папа может» и др.

Совместная работа родителей с ребёнком над созданием альбомов «Моя семья», «Каникулы с семьёй», «Я живу в городе Оренбурге», «Летние путешествия» и др. Проведение акций: «Накорми птиц», «Клумбы нашего сада», «Открытка ветеранам», «Поздравим бабушек и дедушек» и т.п.

- Наглядные формы взаимодействия: уголки для родителей, стенды, папки-передвижки, информационные стенды в каждой возрастной группе и стендах детского сада работают рубрики, освещающие вопросы специалистов ДОУ.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

В МДОАУ № 67 используются различные виды совместной деятельности в образовательных ситуациях, в том числе и те, которые обозначены в федеральной программе воспитания.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях описана Программы «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик» и в разделе «Способы и направления поддержки детской инициативы».

Педагоги самостоятельно выбирают формы и методы работы с детьми, в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях – это ведущая форма организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т. п.),
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Детство в родном городе».

В части, формируемой участниками образовательных отношений деятельность и культурные практики реализуются так же, как и в обязательной части рабочей программы воспитания. Для детей от 3 до 8 лет в рамках программы «Детство в родном городе» реализуются социально-ориентированные и игровые культурные практики, которые позволяют решать вопросы по социализации детей в детском саду. Развивают умения и навыки взаимодействия детей друг с другом, создаются условия для получения индивидуального опыта взаимодействия через вовлечение в совместную деятельность; осуществляется умственное воспитание. Программа позволяет активно, самостоятельно апробировать каждым ребенком инструментальное и ценностное содержание, полученные от взрослого, и способы их реализации в различных видах деятельности через личный опыт. Программа предоставляет возможность ребенку проявлять свободную инициативную деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Организация предметно-пространственной среды

Организация предметно-пространственной среды описана в Организационном разделе Программы.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, детей, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, города и детского сада;

- компоненты среды, отражающие региональные и этнографические особенности социокультурных условий, в которых находится детский сад;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда является гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Компоненты среды (региональные, этнографические, отражающие ценность семьи, безопасность и т.д. и т.п.) привносятся в среду в соответствии с планом образовательной работы группы, событиями и мероприятиями и т.д.

Социальное партнерство

МДОАУ № 67 расположен в части города Оренбурга, в которой хорошо развита инфраструктура. В непосредственной близости находятся МОАУ «Гимназия № 4», спортивный комплекс «Юбилейный».

Социокультурный контекст подразумевает взаимодействие детского сада с объектами социального окружения на основе взаимных договоров и планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

Среди них:

- МОАУ «Гимназия № 4» - решаются задачи подготовки выпускников к школьному обучению, педагоги консультируют родителей по вопросам адаптации выпускников в 1 классе, информируют о требованиях предъявляемых родителям первоклассников, участвуют в дистанционном всеобуче по подготовке детей к школе. Психологическая служба помогает выявить степень готовности к школьному обучению, отслеживать успешность выпускников детского сада. Участие гимназистов и воспитанников ДОУ в совместных праздниках, акциях.

- Совместно с сотрудниками ГИБДД решаются задачи воспитания безопасного поведения дошкольников на дорогах, оказывается помощь в составлении рекомендаций на сайте ДОУ и в социальных сетях, проводятся совместные занятия по ПДД.

- Детская библиотека-филиал № 19 Муниципального бюджетного учреждения «Библиотечная информационная система» г. Оренбурга – решаются задачи приобщения детей к культуре чтения художественной литературы, воспитания грамотного слушателя.

- Президентское кадетское училище – в процессе организации встреч с кадетами решаются вопросы патриотического воспитания подрастающего поколения.

- МБУ «Импульс – центр», Региональный центр науки и развития осуществляют научное руководство инновационной деятельностью ДОУ, организацию конкурсов, аттестационных мероприятий.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Программа «Детство в родном городе».

В части, формируемой участниками образовательных отношений социальное

партнерство также понимается как целостное единство, как и в обязательной части рабочей программы воспитания. Социальное партнерство Учреждения, отражающее доминирующие ценности педагогов, сотрудников, детей и родителей (законных представителей), является основой, определяющей уклад и воспитывающую среду Учреждения, и соответственно, проецируется в содержании Программы «Детство в родном городе».

2.8.3 Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с особыми категориями детей) (п 29.4 ФОП ДО)

Кадровое обеспечение

МДОАУ № 67 полностью укомплектовано педагогическими кадрами. Педагогический коллектив состоит из 21 педагога, из них 17 воспитателей детей дошкольного возраста, 2 музыкальных руководителя, 1 педагог-психолог, 1 инструктор по физической культуре, 1 учитель-логопед. Кадровый состав МДОАУ № 67 характеризует средний возрастной ценз, наличие большого творческого потенциала; 94% педагогов имеют высшее и среднее педагогическое образование. Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации по проблемам реализации ФГОС ДО, повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, курсы повышения квалификации. Имеющийся уровень подготовки позволяет педагогам успешно решать задачи образования, воспитания и развития детей дошкольного возраста, обозначенные в ОП ДО МДОАУ № 67.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне Учреждения; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; -проводит анализ итогов воспитательной деятельности в Учреждении за учебный год; - регулирует воспитательную деятельность в Учреждении; - осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в Учреждении (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в Учреждении).
Заместитель заведующего	<ul style="list-style-type: none"> - планирует воспитательную деятельность в Учреждении на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполняет сайт Учреждения информацией о воспитательной деятельности; - организует повышение педагогической квалификации воспитателей; - осуществляет организационно-

	<p>координационную работу при проведении воспитательных мероприятий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организует участие воспитанников в конкурсах разного уровня; - развивает сотрудничество с социальными партнерами; - стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов
<p>Воспитатель Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятия обучающихся творчеством, музыкой, физической культурой; - формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций Учреждения; - организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; - внедряет здоровый образ жизни; - внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса - организует участие обучающихся в мероприятиях разного уровня в рамках воспитательной деятельности
<p>Помощник воспитателя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Детство в родном городе».

Воспитательный процесс при реализации Программы в первую очередь осуществляют педагоги групп общеразвивающей и комбинированной направленности и помощники воспитателей. Также принимают участие в реализации этой программы специалисты и родители (законные представители) воспитанников.

Нормативно-методическое обеспечение рабочей программы воспитания.

Конституция Российской Федерации;

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Локальные акты Учреждения:

- Устав МДОАУ № 67;
- образовательная программа дошкольного образования МДОАУ № 67;
- годовой план деятельности на учебный год;
- должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в Учреждении;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в Учреждении (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в

Учреждении).

Методическое обеспечение программы воспитания

-Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Министерство Просвещения РФ, Москва, 10 марта, 2023.

-Практическое руководство «Воспитателю о воспитании». Издательство: М., 2022 Институт изучения детства, семьи и воспитания.

-Теплова А. «Разработка программы воспитания» Издательство: М., 2022 Институт изучения детства, семьи и воспитания.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Особых требований, связанных с введением рабочей программы воспитания, к условиям работы с особыми категориями детей не предусматривается, поскольку нравственные ценности для всех детей в нашей стране одинаковые.

В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1. Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий.

2. Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.

3. Создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия.

4. Доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка. Речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями.

5. Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Детство в родном городе».

По программе «Детство в родном городе» созданы такие же условия, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей, как и в обязательной части Программы воспитания.

2.8.4 Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе. (п.8 ФОП ДО)

Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе проводится через все виды деятельности и закрепляется посредством праздничных мероприятий в связи с особенностями восприятия детей дошкольного возраста – ребенок хорошо запоминает, если событие ему принесет яркие переживания. Во время подготовки к праздникам ребенок узнает новое, а позитивный опыт праздника способствует закреплению

полученных представлений, умений, навыков.

Чередование будних, рабочих дней с праздничными днями в традиционной культуре является основой жизненного цикла. Приобщаясь к традиционной культуре, дети учатся понимать, что в жизни человека издревле присутствуют не только праздники и веселье, но и повседневный труд человека. У каждого члена микросоциума традиционно есть свои обязанности.

Все традиционные праздники тесно связаны с природными изменениями, происходящими в течение года. В традиционных (народных) играх также заключен опыт поколений, законы природы и устройства общества. Игра является основным видом деятельности детей дошкольного возраста, традиционная народная игра способствует не только физическому развитию, но и формированию элементарных представлений о животном мире, сезонных изменениях в природе, отношений между людьми. Хороводные игры способствуют формированию более тесных эмоциональных связей между детьми.

Традиционные праздники проводятся в детском саду наряду с государственными праздниками.

Оренбургская область это приграничный, полиэтничный и многоконфессиональный регион. В области проживают представители более 100 национальностей и 18 конфессий.

Задачи по приобщению детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе:

- возродить интерес к обрядовым праздникам -
- обогащать духовный мир детей
- обобщать и закреплять знания детей о народных традициях, обрядовых праздниках, народных играх
- приобщать всех участников к традиции проведения народных праздников
- воспитывать чувство патриотизма, основанного на традициях народов, проживающих на территории Оренбургской области, посредством использования фольклорного материала в занятиях, праздниках, свободной деятельности детей.

Содержание работы:

- создание атмосферы национального быта в группах детского сада (развивает любознательность, воспитывает чувство прекрасного, расширяет кругозор): в патриотических уголках включены предметы быта, украшения, элементы костюмов разных народов – русские, татары, казахи, украинцы, армяне;
- широкое использование фольклорного материала при проведении занятий с детьми, при организации прогулок, праздников, в свободной деятельности;
- знакомство с традиционными обрядовыми праздниками; -
- знакомство с народными играми.

Традиционные народные праздники МДОАУ № 67:

Месяц	Название мероприятия
Январь	Колядки
Февраль	Широкая масленица
Март	Сороки
Июнь	Конкурс чтецов «Люблю березу русскую!..»
Июль	Праздник «Семь Я»
Сентябрь	Ярмарка

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Детство в родном городе»

Традиции: Ежегодное проведение досуга «День города», викторины среди старших дошкольников.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Соответствует п. 3.5. ФГОС ДО и ФОП ДО п.32. стр.193 – 195

В МДОАУ № 67 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590- 20, СанПиН 1.2.3685-21:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; – водоснабжению и канализации; организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня;
 - организации физического воспитания; личной гигиене персонала.
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

МДОАУ № 67 оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

МДОАУ № 67 имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

Здание детского сада размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающем нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена

забором. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для работников детского сада, детей и их родителей (законных представителей), а также въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение.

В здании оборудованы системы холодного и горячего водоснабжения, канализация. Отопление и вентиляция оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Также материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют **правилам пожарной безопасности** - дошкольное учреждение оборудовано следующими системами:

- Системой автоматической пожарной сигнализации,
- Системой оповещения о пожаре и управления эвакуацией,
- Системой управления дымоудалением и огнезадерживающими клапанами, - Системой видеонаблюдения.

В детском саду имеются средства тревожной сигнализации.

Для реализации образовательной деятельности в детском саду оборудованы **групповые ячейки**.

В состав каждой групповой ячейки входят:

1. *Раздевальная (приемная)* – предназначена для приема детей, хранения верхней одежды. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. Во втором корпусе в раздевальных предусмотрены специальные условия для сушки верхней одежды и обуви детей - имеется сушильный шкаф.

Во время подготовки к прогулке и после возвращения в раздевальной осуществляется образовательная деятельность с детьми – с помощью дидактических кукол воспитатели и помощник воспитателя закрепляют с детьми названия предметов одежды и обуви, обращают внимание на различия в одежде мальчиков и девочек, повторяют последовательность одевания и раздевания, поощряют желание детей помогать друг другу.

Кроме того, в раздевальных в соответствии с сезоном размещаются: - мобили – птички, тучки, снежинки и др.,
- дидактические куклы, одетые по сезону,
- дидактическое пособие «Дерево» (по сезонам), что способствует формированию у детей представлений о признаках того или иного времени года.

Также в приемной расположены информационные уголки для родителей.

2. *Групповая* - предназначена для проведения игр, занятий и организации приема пищи детей. Подбор мебели для детей проводится с учетом их роста, стулья и столы имеют цветовую маркировку, соответствующую росту детей.

Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Пространство группового помещения поделено на игровую и учебную зону, зону для организации активной и спокойной деятельности детей. В группе образовательная деятельность осуществляется на занятиях, а также в совместной деятельности детей с педагогами, самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в различных видах детской деятельности в первую и вторую половину дня.

В каждой возрастной группе имеются игровое оборудование, дидактические игры, пособия, художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности детей.

3. *Спальня* – предназначена для организации дневного сна детей. В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка. Смена постельного белья осуществляется по мере загрязнения согласно графику.

Спальное помещение также используется для проведения образовательной деятельности с детьми – после дневного сна с детьми проводится корригирующая гимнастика, в процессе которой у детей формируются предпосылки осознанного отношения к своему здоровью; перед сном воспитатель может включать спокойную музыку или почитать детям книгу; здесь может располагаться центр детской активности («уголок»),

предполагающий спокойные виды деятельности.

4. *Буфетная* - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды. Для образовательной деятельности с детьми данное помещение не используется. Вместе с воспитателем дети могут наблюдать за тем, как помощник воспитателя моет посуду, какая на нем в это время одежда (фартук, косынка/шапочка) и т.д.

5. *Туалетная* совмещенная с умывальной - помимо туалетной зоны, здесь установлены умывальные раковины для детей, вешалки для детских полотенец.

Во время организации гигиенических процедур педагог проводит с детьми следующую образовательную деятельность – знакомит с правилами мытья рук, учит правильно пользоваться полотенцем, используя при этом художественное слово.

Каждая группа в детском саду имеет свое название и соответствующий логотип. Логотип облегчает узнаваемость группы для детей и родителей, является важным элементом индивидуального стиля группы.

В МДОАУ № 67 оборудованы **объекты для проведения практических занятий с детьми.**

В *фойе* детского сада помимо информационных стендов для родителей, содержащих копии правоустанавливающих документов, информацию о реализуемой в детском саду образовательной программе, образцы документов для приема воспитанников на обучение; информационного стенда по организации питания (с копией приказа об организации питания и ежедневным меню); информационных стендов по ГОЧС, пожарной и дорожной безопасности, размещаются выставки детских работ, тематические информационно-творческие сменные выставки, а также мини-музеи и образовательные объекты.

В МДОАУ № 67 созданы условия:

1. для **организации питания** обучающихся, которое осуществляется в соответствии с правилами и нормами СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

Меню предусматривает распределение блюд, кулинарных, мучных, кондитерских и хлебобулочных изделий по отдельным приемам пищи (завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин). Кратность приема пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы детского сада - при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона.

Организации питания осуществляется по договору безвозмездного пользования функциональными помещениями (пищеблок, склад продуктов питания).

Пищевые продукты поступают в детский сад на склад продуктов питания и имеют документы, подтверждающие их происхождение, качество и безопасность. Ответственное лицо проверяет качество продуктов, проводит бракераж сырых продуктов, делает запись в специальном журнале. Не допускаются к приему пищевые продукты без сопроводительных документов, с истекшим сроком хранения и признаками порчи.

В детском саду имеются технологические карты приготовления блюд.

Питьевой режим организован посредством использования кипяченой питьевой воды (смена воды проводится не реже, чем через 3 часа).

Родители обучающихся (воспитанников) информируются о питании ребенка в детском саду: меню размещается на стендах в группе, на сайте детского сада, ежедневно размещаются в родительских группах в социальных сетях.

В детском саду осуществляется контроль за организацией питания.

2. для **охраны здоровья** обучающихся

В детском саду имеется и функционирует в полном объеме медицинский кабинет по договору безвозмездного пользования.

Осуществляет медицинскую деятельность медицинская сестра дошкольного-школьного отделения на основании договора с медицинским учреждением.

В целях укрепления и сохранения здоровья детей в детском саду предусмотрены:

- ежедневные прогулки;
- подбор мебели в соответствии с ростом детей;

- рациональная организация двигательной деятельности детей;
- обеспечение двигательной активности детей атрибутами и пособиями;
- ходьба босиком по «дорожкам здоровья», проведение самомассажа с помощью Су

Джок массажеров;

- включение в работу с детьми комплексов дыхательной гимнастики, пальчиковой гимнастики;
- осуществление консультативно-информационной работы (оказание консультативной помощи всем участникам образовательных отношений по вопросам сохранения здоровья и профилактическим мероприятиям для дошкольников);
- формирование у детей, родителей (законных представителей), педагогов мотивации к здоровому образу жизни;
- привлечение родителей (законных представителей) к участию в физкультурно-оздоровительной работе;
- обеспечение условий для успешной адаптации дошкольников к детскому саду;
- работа по профилактике травматизма у детей;
- в каждой группе и других помещениях для проведения практических занятий с детьми установлен прибор для обеззараживания воздуха.

В МДОАУ № 67 созданы следующие условия для обеспечения беспрепятственного доступа в здание образовательной организации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями:

1. при входе на территорию расположена кнопка видеодомофона, которая позволяет связаться с постом охраны в детском саду;
2. при входе в здание имеется вывеска с названием организации, графиком работы организации, выполненных рельефно-точечным шрифтом Брайля и на контрастном фоне;
3. созданы следующие условия для самостоятельного передвижения по территории образовательной организации:
 - имеются пологие спуски с бордюров;
 - вход в здание оборудован пандусом;
 - для обеспечения комфортности передвижения внутри здания размещены таблички на дверях и зеленые стрелки;
4. имеется возможность передвижения по образовательной организации с помощью работника детского сада - уполномоченного лица по сопровождению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Детство в родном городе».

Материально-техническое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений по программе «Дорогою добра» представлено:

- в группах: мини-музеями «Предметы русской старины» «Народные промыслы», «История России», «Край родной».
- в холле музей «Любимый город»

Оснащение групп игрушками, дидактическими играми, пособиями, материалами

Оснащенность группы общеразвивающей направленности для детей 2-3 лет № 1

Центр развития	Материалы и оборудование
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Центр сюжетно-ролевых игр	Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская»
	Модуль - основа «Парикмахерская»; Набор парикмахера(массажка, расческа, фен, плойка, бигуди, ножницы, пинцет, зеркало, тени, кисточка)
	Сюжетно – ролевая игра «Магазин»
	Коляска для продуктов, корзина для продуктов, набор овощей (муляжи), набор фруктов (муляжи), наборы для отделов: «Хлебобулочные изделия», «Молочные продукты», «Яйца» (муляжи)

	<p>Сюжетно – ролевая игра «Больница»</p> <p>Модуль-основа «Больница», набор «Маленький доктор» машина «Скорая помощь»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Семья»</p> <p>модуль-основа «Кухня»; коляска прогулочная коляска-люлька постельные принадлежности / покрывало, простыни/ посуда /кастрюля, сковорода, чайный и кофейный сервиз/ Гладильная доска кукла /крупного размера/ кукла /среднего размера/ кукла-младенцы кукольная одежда утюг</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Гараж»</p> <p>Автомобильные средства разного размера: грузовые, легковые, спецтранспорт.</p>
Мини - коллекция «Погремушки»	Разные погремушки: круглые, в виде цветов, в виде музыкальных инструментов, в виде ягод.
Центр патриотического воспитания	<p>Матрешки Неволяшки Картоотека пестушек и потешек Картоотека хороводных игр Картоотека игр –забав Герои русских сказок (обучающие карточки) «Что такое «хорошо» и что такое «плохо» (обучающие карточки) Картоотека «Эмоции» Сборник «Русские народные сказки» Наглядно-демонстрационные пособия и материалы: «Семья» ; «Наши чувства и эмоции»</p>
Центр безопасности	<p style="text-align: center;">Безопасное поведение в природе</p> <p>Карточки – пазлы «Правила поведения в природе» Лото осторожностей Сборник стихов «Чтобы не попасть в беду» М/Ф «Уроки тётушки Совы», «Аркадий Паровозов» Видеозаписи «Правила поведения на природе», «Правила безопасного поведения в лесу»</p> <p style="text-align: center;">Безопасность на дорогах</p> <p>Стенд «Советы Светофорика» «Дорожная азбука» (обучающие картинки). Обучающая книга «Ну, погоди! Поехали!» «Транспорт» (наглядно-дид. пособие). «Рабочие машины» (наглядно-дид. пособие). «Водный транспорт» (наглядно-дид. пособие). Спецавтотранспорт Настольная игра «Знаки на дорогах»</p> <p style="text-align: center;">Безопасность собственной жизнедеятельности</p> <p>«Уроки безопасности» (наглядно-дидактическое пособие) Дид. материал «Один дома» Диск «Осторожно , чужие» «Уроки безопасности» (обуч. картинки) Дидак. материал «Пожарная безопасность» Безопасное поведение в природе Дидактическое пособие "Съедобное – не съедобное"</p>
Центр труда	Набор для уборки: таз, совок, щетка, ведро, салфетки.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Центр математического и сенсорного развития	<p>Матрешки Пирамидки Мозайка</p>

	Грибочки по цвету и размеру Лото Предметные сюжетные картинки Пособие на липучках Рамки-вкладыши (различные по размеру, цвету, форме).
Центр познавательно – исследовательской деятельности	Набор резиновых и пластмассовых игрушек для игр с водой Мыльные пузыри Книги познавательского характера
Центр природы	Времена года «Дикие животные наглядно – дидактическое пособие «Мамы и детки»(обучающие карточки) «Насекомые» (обучающие карточки) «Ассоциации «Чем питается зверёк?» р/и Живые Цветы: драцена Инструменты для ухода за растениями: лейка, грабли, лопатка
Образовательная область «Речевое развитие»	
Речевой центр	Развивающая игра «Сказочное домино» Наглядно - дидактич. пособие рассказы по картинкам «Теремок» Звучащие игрушки Набор для театрализованной деятельности Художественная литература Наглядно дид. пособие «Посуда» Картотека «Пальчиковых игр»
Центр книги	Стеллаж для книг Стол Комплект иллюстраций к русским народным сказкам Русские народные сказки Аудио-видеосказки в соответствии с образовательной программой дошкольного образования
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Центр художественного творчества	Материалы и оборудование: мелки, карандаши, непроливайки, бумага (цветная, глянцевая, матовая и пр.), подставки для карандашей
Центр музыки	Музыкальные инструменты/оборудование: барабан, металлофон, погремушки.
Центр театра	Виды театра: пальчиковый театр, настольный театр, театр на фланелеграфе. Пальчиковый театр.
Центр конструирования	Виды конструкторов: кубики пластмассовые крупного размера, лего крупного размера.
Образовательная область «Физическое развитие»	
Центр физического развития	Спортивный инвентарь: мячи пластмассовые маленькие, мячи резиновые большие, скакалка, кегли.
Центр здоровья	Дорожка для закаливания Массажная дорожка

Оснащенность группы общеразвивающей направленности для детей 3-4 года № 2

Центр развития	Материалы и оборудование
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Центр сюжетно-ролевых игр	<i>Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская»</i>
	Модуль - основа «Парикмахерская»; Набор парикмахера (массажка, расческа, фен, плойка, бигуди, ножницы, пинцет, зеркало, ободок, шампуни) Кукла манекен для причёсок
	<i>Сюжетно – ролевая игра «Магазин»</i>

	<p>Модуль - основа «Магазин», коляска для продуктов, корзина для продуктов, набор овощей (муляжи), набор фруктов (муляжи)</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Больница»</p> <p>Модуль-основа «Больница», маска врача, набор «Маленький доктор», машина «Скорая помощь», дидактическая игра на стене «Дерево здоровья», дидактическая игра «Предметы врача»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Семья»</p> <p>модуль-основа «Кухня»; коляска прогулочная коляска-люлька постельные принадлежности /подушки, матрас, покрывало, простыни/ посуда /кастрюля, сковорода, чайный и кофейный сервиз/ кукла /крупного размера/ кукла /среднего размера/ кукла-младенцы кукольная одежда ванна для купания куклы</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Ферма»</p> <p>Набор игрушечных домашних животных</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Гараж»</p> <p>Модуль-основа «Дорога» на столе Автомобильные средства: грузовые, легковые, спецтранспорт набор инструментов</p>
Мини-музей «Мойдодыр»	<p>Плакат с изображением Мойдодыра, зубная паста детская, зубная паста, пупсик в ванночке, зубная щетка, детский шампунь-гель-пена, жидкое мыло «<i>Детское</i>», ватные палочки, полотенце зеленое, книга К. Чуковский «Мойдодыр», губка для тела, расческа массажная, расческа пластмассовая, сборник стихов про гигиену</p>
Центр патриотического воспитания	<p>Ширма для детей «Русский народ», «Символы России» Карточка русских народных игр «Что такое «хорошо» и что такое «плохо» (обучающие карточки) Карточка «Эмоции» Сборник «Русские народные сказки» Мини-книги «Животные разных стран», «Животные на ферме» Домашние животные (муляжи) Флаг РФ Плакат «Моя Родина – Россия» Пуховый платок (паутинка) Кукла русская народная Наглядно-демонстрационные пособия и материалы: «Альбом- моя малая Родина», «Моя семья»; «Наши чувства и эмоции», «Наш любимый детский сад», «Карточка военной техники»</p>
Центр безопасности	<p>Безопасное поведение в природе</p> <p>Карточки «Правила поведения в природе» Карточки «Спички не трогать – огонь» Сборник стихов «Чтобы не попасть в беду» М/Ф «Смешарики – пожарная безопасность» Видеозаписи «Правила поведения на природе», «Правила безопасного поведения в лесу»</p> <p>Безопасность на дорогах</p> <p>Стихи о знаках дорожного движения «Транспорт» (наглядно-дид. пособие). «Водный транспорт» (наглядно-дид. пособие). Спецавтотранспорт Разрезные картинки – пазлы «Собери транспорт»</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности</p> <p>Дидак. материал «Пожарная безопасность» Безопасное поведение в природе (карточка иллюстраций) Дидактическое пособие "Съедобное – не съедобное"</p>
Центр труда	<p>набор для уборки: ведро, салфетки</p>
Центр уединения	<p>Балдахин для уединения Стол Стульчик</p>

	<p>Мячи антистресс (су-джоки) Смайлики-эмоции Стихи – мирилки Книги Кукла Телефон</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Центр математического и сенсорного развития	<p>Весы для цифр Блоки Дьенеша и схемы Набор геометрических фигур Мозаики, пазлы Шнуровка «Корова» Лабиринты с шариками Игра – стучалка (для изучения цветов) Мольберт Пирамида (большая и маленькая) Паровозик и утка для подбора формы фигур Счеты Бизиборд Дидактическая игра «Рыбалка»</p>
Центр познавательно – исследовательской деятельности	<p>Бросовый материал (шишки, желуди) Игрушки для игр с песком (формочки, лопатки) Водяная мельница</p>
Центр природы	<p>Плакат «Времена года» Наглядный материал «Время суток» «Деревья» (наглядное пособие) «Дикие животные наглядно – дидактическое пособие» «Мамы и детки» (дид. карточки) «Насекомые» (картотека) «Перелетные птицы» (картотека) «Домашние животные» (методическое пособие) «Чей домик?» (дидактическая игра) «Лепбук фрукты и овощи» (методическое пособие) Плакаты: «дикие и домашние животные»; «Домашние животные» Игрушки домашних животных, динозавры д\и «Времена года» д\и «Инструменты шахтера» Природный материал: ракушки, шишки, камни Инструменты для ухода за растениями: лейка, грабли, лопатка</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	
Речевой центр	<p>Наглядно - дидактич. пособие рассказы по картинкам «Теремок» Наглядно дид. пособие «Посуда» Наглядно дид. пособие «Цветы полевые» Наглядно дид. пособие «Мир морей и океанов» Наглядно дид. пособие «Деревья и кустарники» Картотека «Игры на развитие речи и слуха» Карточки «Чистоговорки» Картотека игр на формирование представлений о себе для детей младшего дошкольного возраста Картотека «Пальчиковых игр» Картотека «Дыхательной гимнастики» Дыхательный тренажер - ракеты Карточки-противоположности Альбом на липучках Картотека иллюстраций «Кто, что делает?» Наглядный материал «Профессии» Игра-лото «Домашние птицы»</p>
Центр книги	<p>Стеллаж для книг Стол Комплект иллюстраций к русским народным сказкам Хрестоматия художественной литературы по программе Русские народные сказки Музыкальные книги Аудио-видеосказки в соответствии с образовательной программой дошкольного образования</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Центр художественного творчества	Материалы и оборудование: гуашь, акварель, мелки, фломастеры, карандаши, кисточки, доски для лепки, пластилин, непроливайки, бумага (цветная, глянцевая, матовая и пр.), подставки для карандашей, кисточек – в необходимом количестве. Альбом «Я учусь рисовать» Раскраски «Рисуем пальчиками» Мини-плакаты «Смешивание красок»
Центр музыки	Музыкальные инструменты/оборудование: бубен 2 шт., погремушки 2шт., музыкальный центр, гитара, музыкальное пианино Иллюстрации в альбоме и в книге «Музыкальные инструменты» Аудиозаписи музыкальных произведений по программе, детских песен Музыкально – дидактические игры: наглядно – дидактическое пособие «Музыкальные инструменты»
Центр театра	Ширма Виды театра: пальчиковый театр, настольный театр, театр на фланелеграфе, би-ба-бо Атрибуты для ряжения: костюм зайца Маски по сказкам: маски цыплят и курочки, «Репка» Игрушки-пищалки для сказок
Центр конструирования	Виды конструкторов: кубики пластмассовые крупного размера, легио крупного размера размера. Кубики деревянные, кубики мягкие по сказке «Колобок»
Образовательная область «Физическое развитие»	
Центр физического развития	Картотеки: пальчиковых игр, дыхательной гимнастики, физминуток, корректирующей гимнастики, гимнастики для глаз. Спортивный инвентарь: мячи средние, мячи резиновые большие, обручи, обруч, скакалки, кегли, мячи-прыгуны, Лошадка
Центр здоровья	Дорожка для закаливания Массажная дорожка Мягкий модуль Мячи су-джоки

Оснащенность группы общеразвивающей направленности для детей 3-4 года № 3

Центр развития	Материалы и оборудование
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Центр сюжетно-ролевых игр	Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская»
	Модуль - основа «Парикмахерская»; Костюм - жилет «Парикмахер»; «Пожарный», « Милиционер», «Продавец», «Повар» Набор парикмахера(массажка, расческа, фен, плойка, бигуди, ножницы, пинцет, зеркало) Кукла манекен для причесок Конструктор - легио
	Сюжетно – ролевая игра «Магазин»
	Модуль - основа «Магазин», корзина для продуктов, кассовый аппарат, набор овощей (муляжи), набор фруктов (муляжи), наборы для отделов: «Хлебобулочные изделия», «Молочные продукты», «Яйца» (муляжи).
	Сюжетно – ролевая игра «Больница»
	Модуль-основа «Больница», костюм врача, набор «Маленький доктор», машина «Скорая помощь»
Сюжетно – ролевая игра «Семья»	

	<p>модуль-основа «Кухня»; коляска прогулочная коляска-люлька постельные принадлежности /подушки, матрац, покрывало, простыни/ посуда /кастрюля, сковорода, чайный и кофейный сервиз/ Гладильная доска кукла /крупного размера/ кукла /среднего размера/ кукла-младенцы кукольная одежда утюг фартук стиральная машина швейная машина</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Ферма»</p> <p>Набор игрушечных домашних животных</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Гараж»</p> <p>Модуль-основа «Дорога» Автомобильные средства: грузовые, легковые, спецтранспорт парковка набор инструментов Деревянная железная дорога Самолет</p>
Мини - коллекция «Военная техника»	Военный вертолет, военная машина, самолет, пушка, танк, бронетранспортер, грузовая военная машина
Центр патриотического воспитания	<p>Кукла в русском народном костюме Карточка пестушек и потешек Карточка хороводных игр Карточка игр –забав Герои русских сказок (обучающие карточки) «Что такое «хорошо» и что такое «плохо» (обучающие карточки) Карточка «Эмоции» Матрешки Сборник «Русские народные сказки» Подворье с домашними животными, домашней птицей Флаг РФ Глобус Наглядно-демонстрационные пособия и материалы: «Защитники Отечества», «Семья» ; «Наши чувства и эмоции» Самовар Мини музей «Хлеб»</p>
Центр безопасности	<p style="text-align: center;">Безопасное поведение в природе</p> <p>Карточки – пазлы «Правила поведения в природе» Сборник стихов «Чтобы не попасть в беду» М/Ф «Уроки тётушки Совы», «Аркадий Паровозов» Видеозаписи «Правила поведения на природе», «Правила безопасного поведения в лесу»</p> <p style="text-align: center;">Безопасность на дорогах</p> <p>«Дорожная азбука» (обучающие картинки). Обучающая книга «Ну, погоди! Поехали!» «Транспорт» (наглядно-дид. пособие). «Рабочие машины» (наглядно-дид. пособие). «Водный транспорт» (наглядно-дид. пособие). Спецавтотранспорт Настольная игра «Знаки на дорогах»</p>

	<p>Дорожное полотно Жезл Светофор</p>
	Безопасность собственной жизнедеятельности
	<p>«Уроки безопасности» (наглядно-дидактическое пособие) Дид. материал «Один дома» Диск «Осторожно, чужие» «Уроки безопасности» (обуч. картинки) Дидак. материал «Пожарная безопасность» Безопасное поведение в природе Дидактическое пособие "Съедобное – не съедобное"</p>
Центр труда	Фартуки, набор для уборки: таз, совок, щетка, ведро, салфетки.
Центр уединения	<p>Домик для уединения Мягкий диван -груша Подушка - обнимашка (поплакушка) Кубик «Эмоции» Телефон Антистресс - игрушка</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Центр математического и сенсорного развития	<p>Набор геометрических фигур Числовой ряд от 1-5 Мозаики, пазлы Шнуровка «Ботинки», «Дерево» Наборы цифр и знаков Мольберт Пирамида (большая и маленькая) Куюнки Дьениша Палочки Кьюзенера</p>
Центр познавательно – исследовательской деятельности	<p>Бросовый материал Сыпучий материал Мыльные пузыри Песок Игрушки для игр с песком (формочки, лопатки) Водяная мельница</p>
Центр природы	<p>Календарь погоды «Деревья» (обучающие карточки) «Дикие животные наглядно – дидактическое пособие» «Мама и детки»(обучающие карточки) «Насекомые» (обучающие карточки) «Домашние животные» (методическое пособие) «Чей малыш?» (р/и) «Чей домик?»(Р/и) «Фрукты» (методическое пособие) Живые Цветы: спацифилиум, хлорофитум, китайский розан, традесканция. Природный материал: ракушки, шишки, камни Инструменты для ухода за растениями: лейка, грабли, лопатка</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	
Речевой центр	<p>Развивающая игра «Сказочное домино» Наглядно - дидактич. пособие рассказы по картинкам «Теремок» Наглядно дид. пособие «Посуда» Демонстрационные картинки «Одежда» Обучающие карточки «Фрукты» Картотека «Игры на развитие речи и слуха» Картотека «Речевые игры для развития словаря» Картотека «Пальчиковых игр» Картотека «Считалок» Картотека «Гимнастики для глаз»</p>

Центр книги	<p>Стеллаж для книг Стол Комплект иллюстраций к русским народным сказкам Хрестоматия художественной литературы по программе Альбом «Портреты поэтов и писателей» Русские народные сказки Аудио-видеосказки в соответствии с образовательной программой дошкольного образования</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Центр художественного творчества	<p>Дидактические игры по изобразительности: «Подбери по цвету», «Разрезные картинки», «Воздушные шары» Материалы и оборудование: гуашь, акварель, мелки, фломастеры, карандаши, кисточки, доски для лепки, пластилин, клей пва/карандаш, ножницы, непроливайки, бумага (цветная, глянцевая, матовая и пр.), подставки для карандашей, кисточек, ножниц – в необходимом количестве. Альбомы для рассматривания по изобразительности: «Зима глазами художников», «Осень глазами художников», «Глиняная игрушка». Альбом «Я учусь рисовать» Мини-плакаты «Азбука цвета», «Смешивание красок»</p>
Центр музыки	<p>Музыкальные инструменты/оборудование: барабан, металлофон. Аудиозаписи музыкальных произведений по программе, детских песен: «Весело - грустно» Л. Бетховена, «Болезнь куклы» П.И. Чайковского, «Новая кукла» П. И. Чайковского, «Плакса, рез-вущка, злюка» Музыкально – дидактические игры: наглядно – дидактическое пособие «Музыкальные инструменты»</p>
Центр театра	<p>Виды театра: пальчиковый театр, настольный театр. Атрибуты для ряжения: платок, шляпа, фуражка, ободок, юбка, кофта, бусы. Маски по сказкам: «Колобок», «Репка», «Коза-дереза», «Теремок».</p>
Центр конструирования	<p>Виды конструкторов: кубики пластмассовые крупного размера, кубики деревянные среднего размера, лего среднего размера. Альбомы для рассматривания и/или схемы по конструированию: «Схемы строений», «Схемы транспорта»</p>
Образовательная область «Физическое развитие»	
Центр физического развития	<p>Наглядно – дидактические пособия: «Зимние виды спорта», «Виды спорта», «Спортивный инвентарь». Картоотеки: пальчиковых игр, дыхательной гимнастики, физминуток, корректирующей гимнастики, гимнастики для глаз. Спортивный инвентарь: мячи пластмассовые маленькие, мячи резиновые большие, гантели пластмассовые, доска ребристая, обруч, скакалки.</p>
Центр здоровья	<p>Дорожка для закаливания Массажная дорожка</p>

Оснащенность группы общеразвивающей направленности для детей 3-4 года № 5

Центр развития	Материалы и оборудование
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Центр сюжетно-ролевых игр	Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская»
	<p>Модуль - основа «Парикмахерская»; Костюм - «Парикмахер»; Набор парикмахера (массажка, расческа, фен, плойка, бигуди, ножницы, пинцет, зеркало) Кукла манекен для причесок</p>
	Сюжетно – ролевая игра «Магазин»
	Модуль - основа «Магазин», весы, коляска для продуктов, корзина для

	<p>продуктов, кассовый аппарат, набор овощей (муляжи), набор фруктов (муляжи), наборы для отделов: «Хлебобулочные изделия», «Молочные продукты», «Яйца» (муляжи)</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Больница»</p> <p>Костюм врача, набор «Маленький доктор»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Семья»</p> <p>модуль-основа «Кухня»; коляска прогулочная коляска-люлька постельные принадлежности /подушки, матрас, покрывало, простыни/ посуда /кастрюля, сковорода, чайный и кофейный сервиз/ Гладильная доска кукла /крупного размера/ кукла /среднего размера/ кукла-младенцы кукольная одежда утюг фартук</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Ферма»</p> <p>Набор игрушечных домашних животных</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Гараж»</p> <p>Модуль-основа «Дорога» Автомобильные средства: грузовые, легковые, спецтранспорт парковка набор инструментов</p>
Мини - коллекция «Игрушки наших бабушек и дедушек»	Мягкие игрушки, куклы, машинки
Мини-музей «Хлеб»	Дидактические игры по теме Ваза с колосьями, макет «Каравай из соленого теста Наглядное пособие «Откуда хлеб пришел»
Центр патриотического воспитания	Кукла в русском народном костюме «Что такое «хорошо» и что такое «плохо» (обучающие карточки) Матрешка Сборник «Русские народные сказки» Подворье с домашними животными, домашней птицей Флаг РФ Символы России (Обучающие картинки) Д/игра «Одень куклу в национальный костюм» Обучающие карточки «Народы России» Наглядное пособие «Сказка о козе», веретено, клубочек пуховый
Центр безопасности	<p>Безопасное поведение в природе</p> <p>М/Ф «Уроки тётушки Совы», «Аркадий Паровозов» Видеозаписи «Правила поведения на природе», «Правила безопасного поведения в лесу» Альбом «Правила поведения в природе»</p> <p>Безопасность на дорогах</p> <p>Наглядно- дидактическое пособие «Правила дорожного движения» Картотека стихов-загадок «Дорожные знаки» Обучающие карточки по ПДД Лото «Дорожные знаки», «Транспорт» Настольная игра «Знаки на дорогах»</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности</p> <p>Стихи для детей о безопасном поведении в быту Пособие «Безопасность на воде» Пособие «Пожарная безопасность»</p>
Центр труда	Фартуки, набор для уборки: таз, совок, щетка, ведро, салфетки. Картотека Д/и по трудовому воспитанию детей 3-5 лет

	Стихи «Мы учимся дежурить»
Центр уединения	Домик для уединения Телефон Телефон, стаканчик- кричалка Обучающие карточки «Эмоции»
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Центр математического и сенсорного развития	Числовой ряд от 1-5 Мозаики, пазлы Блоки Дьенеша Настольная игра «Собери пирамидку» Д/и «Один-много», «Считаем до 5» Развивающая игра «Фигурки из счетных палочек», «Рукавички», «Выбери заплатку» Шнуровка «Ботинки», «Дерево», «Ёжик» Мольберт Пирамида (большая и маленькая)
Центр познавательно – исследовательской деятельности	Короб для игр с песком и водой Бросовый материал Сыпучий материал Мыльные пузыри Песок Игрушки для игр с песком (формочки, лопатки) Водяная мельница
Центр природы	Календарь погоды Живые Цветы: драцена, китайский розан, традесканция, колеус Природный материал: ракушки, шишки, камни Инструменты для ухода за растениями: лейка, грабли, лопатка Кукла в сезонной одежде Книги для рассматривания: «В лесу», «Динозавры» Ваза с колосьями Лото «Веселая ферма», «Веселые зверята», «Фрукты» Пазлы «Лесные животные» Деревянные фигурки «Зверюшки на ферме» фигурки средней величины: домашние животные, набор карточек для рассматривания: Наглядные материалы «Расскажи детям об овощах», «Животные и их детеныши», «Дикие животные» Картотека пальчиковых игр «Зимующие птицы» Д/И «Ягоды, овощи, фрукты», «Времена года», «Вершки и корешки», «Живое-неживое», «Где чьи малыши» Альбом «Птицы», «Про дерево»
Образовательная область «Речевое развитие»	
Речевой центр	Картотека «Игры на развитие речи и слуха» Картотека «Речевые игры для развития словаря» Картотека «Пальчиковых игр» Картотека «Считалок» Картотека «Гимнастики для глаз» Азбука в картинках. д/и : «Четвертый лишний», «Ассоциации», «Что сначала, что потом», «Что перепутал художник», «Найди отличие». Д/и «Найди лишний предмет», «Один и много», «Назови одним словом», «Какое варенье», «Противоположности», «Запоминайка», «Хорошо или плохо» Мнемотаблицы «Расскажи о домашних животных», «Расскажи сказку» Обучающие карточки «Посуда», «Эмоции», «Домашние животные и их детеныши»
Центр книги	Стеллаж для книг Комплект иллюстраций к русским народным сказкам Хрестоматия художественной литературы по программе Альбом «Портреты поэтов и писателей» Русские народные сказки

	Аудио-видеосказки в соответствии с образовательной программой дошкольного образования
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Центр художественного творчества	Материалы и оборудование: гуашь, акварель, мелки, фломастеры, карандаши, кисточки, доски для лепки, пластилин, клей пва/карандаш, ножницы, непроливайки, бумага (цветная, глянцевая, матовая и пр.), подставки для карандашей, кисточек, ножниц – в необходимом количестве. Альбомы по декоративно-прикладному искусству. Картотека нетрадиционных способов рисования Развивающая игра «Цвета»
Центр музыки	Музыкальные инструменты/оборудование: барабан, металлофон, музыкальная колонка, марокасы, свистулька Альбом «Профессии деятелей искусства» Музыкально-дидактическая игра «Четвертый лишний», «Музыкальные пчелки»
Центр театра	Виды театра: пальчиковый театр, настольный театр Атрибуты для ряжения: платок, шляпа, фуражка, ободок, юбка, кофта, бусы. Маски по сказкам: «Колобок», «Теремок». Пособие «Рассаживай сказку»: Гуси лебеди, Теремок, Курочка ряба Сказка на дисках «Репка» Д/и «Найди лишнюю сказку», «Что перепутал художник?»
Центр конструирования	Виды конструкторов: лего среднего размера. Альбомы для рассматривания и/или схемы по конструированию: «Схемы строений»
Образовательная область «Физическое развитие»	
Центр физического развития	Картотеки: пальчиковых игр, дыхательной гимнастики, физминуток, корригирующей гимнастики, гимнастики для глаз. Спортивный инвентарь: мячи пластмассовые маленькие, мячи резиновые большие, косички, кегли, массажные мячики «Су-Джок»
Центр здоровья	Дорожка для закаливания Демонстрационный материал «Части тела» Д/Игра «Чистим зубки», «Полезная и вредная еда» Демонстрационные куклы «Чистюля и Грязнуля»

Оснащенность группы общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет № 4

Центр развития	Материалы и оборудование
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Центр сюжетно-ролевых игр	Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская»
	Модуль - основа «Парикмахерская»; Костюм - жилет «Парикмахер»; Набор парикмахера(массажка, расческа, фен, плойка, ножницы, пинцет, зеркало, тени, кисточка)
	Сюжетно – ролевая игра «Магазин»
	Модуль - основа «Магазин», весы, коляска для продуктов, корзина для продуктов, кассовый аппарат, набор овощей (муляжи), набор фруктов (муляжи), наборы для отделов: «Хлебобулочные изделия», «Молочные продукты»
	Сюжетно – ролевая игра «Больница»
	Модуль-основа «Больница», костюм врача, набор «Маленький доктор», машина «Скорая помощь»
	Сюжетно – ролевая игра «Семья»

	<p>модуль-основа «Кухня»; коляска прогулочная, кровати постельные принадлежности /подушки, матрац, покрывало, / посуда /кастрюля, сковорода, чайный и кофейный сервиз/ Гладильная доска кукла /крупного размера/ кукла /среднего размера/ кукла-младенцы кукольная одежда утюг фартук</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Ферма»</p> <p>Набор игрушечных домашних животных</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Гараж»</p> <p>Модуль-основа «Дорога» Автомобильные средства: грузовые, легковые, спецтранспорт парковка набор инструментов</p>
Центр патриотического воспитания	<p>Флаг РФ, гимн, президент, герб Глобус- мяч Лепбук «Моя семья», книга «Наша Родина – Россия», блины, папка «Мой флаг», фотоальбом «Моя семья»</p>
Центр безопасности	<p>Безопасное поведение в природе</p> <p>Видеозаписи «Правила поведения на природе», «Правила безопасного поведения в лесу»</p> <p>Безопасность на дорогах</p> <p>Настольные игры : Макси- пазл, щенячий патруль пазл. Плакат «Правила безопасности» Макет дороги</p>
Центр труда	<p>Фартуки, набор для уборки: ведро, савок, губка, щетка, салфетки. Фартук и колпачки</p>
Центр уединения	<p>Подушки, плед, мишка «Секретик», телефон</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Центр математического и сенсорного развития	<p>Настольные игры «Мозайки» Пазлы Настольная игра «Собери пирамиду» Часы Трафареты Робот- карточки и счет Лото «Азбука –математика» Развивающие игры «Никитиных»</p>
Центр познавательно – исследовательской деятельности	<p>Стол для игр с песком и водой Бросовый материал Сыпучий материал Песочница</p>
Центр природы	<p>Природный материал: ракушки, шишки, камни, каштаны Инструменты для ухода за растениями: лейка, губка, опрыскиватель Муляж Муравей Календарь природы Плакат Время и времена года Солнышко с облаком Книга «Ознакомление с окружающим» Цветы:</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	
Речевой центр	<p>Лото «7 игр» Мозайка напольная Кубики Дидактические игры «Чей хвост?», «Кто, что есть?», «Кто где живет?» «Где, чья мама?»</p>
Центр книги	<p>Стеллаж для книг Книги более 50шт Аудио-видеосказки в соответствии с образовательной программой</p>

	дошкольного образования
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Центр художественного творчества	Материалы и оборудование: гуашь, акварель, мелки, фломастеры, карандаши, кисточки, доски для лепки, пластилин, клей пва/карандаш, ножницы, непроливайки, бумага (цветная, глянцевая, матовая и пр.), подставки для карандашей, кисточек, ножниц – в необходимом количестве.
Центр музыки	Музыкальные инструменты/оборудование. Аудиозаписи музыкальных произведений по программе, детских песен: «Весело - грустно» Л. Бетховена, «Болезнь куклы» П.И. Чайковского, «Новая кукла» П. И. Чайковского, «Плакса, рез-вушка, злюка» Стенд «Уголок музыки»
Центр театра	Виды театра: пальчиковый театр, настольный театр, театр на фланелеграфе. Атрибуты для ряжения Маски по сказкам: «Колобок», «Репка», «Теремок».
Центр конструирования	Виды конструкторов: кубики пластмассовые крупного размера, кубики деревянные среднего размера, лего среднего размера. Лего
Образовательная область «Физическое развитие»	
Центр физического развития	Кубики Блума Ленточки Физминутки Картинки упражнений Веселые следы Игра Твистер Пазл мягкий (коврик) Коврик корригирующий Кегли, мячи
Центр здоровья	Ростометр, дыхательное упражнение «Космос»

Оснащенность группы общеразвивающей направленности для детей 4-5 года № 6

Центр развития	Материалы и оборудование
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Центр сюжетно-ролевых игр	<i>Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская»</i>
	Модуль - основа «Парикмахерская»; Костюм - жилет «Парикмахер»; Набор парикмахера(массажка, расческа, фен, плойка, бигуди, ножницы, пинцет, зеркало, тени, кисточка) Кукла манекен для причесок
	<i>Сюжетно – ролевая игра «Магазин»</i>
	Модуль - основа «Магазин», весы, коляска для продуктов, корзина для продуктов, кассовый аппарат, набор овощей (муляжи), набор фруктов (муляжи), наборы для отделов: «Хлебобулочные изделия», «Молочные продукты», «Яйца» (муляжи)
	<i>Сюжетно – ролевая игра «Больница»</i>
	Модуль-основа «Больница», костюм врача, набор «Маленький доктор», кукла медсестра, машина «Скорая помощь»
<i>Сюжетно – ролевая игра «Семья»</i>	

	<p>модуль-основа «Кухня»; коляска прогулочная коляска-люлька постельные принадлежности /подушки, матрац, покрывало, простыни/ посуда /кастрюля, сковорода, чайный и кофейный сервиз/ Гладильная доска кукла /крупного размера/ кукла /среднего размера/ кукла-младенцы кукольная одежда утюг фартук</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Ферма»</p> <p>Набор игрушечных домашних животных</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Гараж»</p> <p>Модуль-основа «Дорога» Автомобильные средства: грузовые, легковые, спецтранспорт парковка набор инструментов</p>
Мини - коллекция «Такие разные куклы»	<p>Куклы: мягкие тканевые, кукла – мальчик, кукла «Русская красавица», кукла – пупс, кукла «Тильда»</p>
Центр патриотического воспитания	<p>Кукла в русском народном костюме Карточка пестушек и потешек Карточка хороводных игр Карточка игр –забав Герои русских сказок (обучающие карточки) «Что такое «хорошо» и что такое «плохо» (обучающие карточки) Карточка «Эмоции» Матрешки Сборник «Русские народные сказки» Подворье с домашними животными, домашней птицей Флаг РФ Глобус Наглядно-демонстрационные пособия и материалы: «Защитники Отечества», «Семья» ; «Наши чувства и эмоции»</p>
Центр безопасности	<p>Безопасное поведение в природе</p> <p>Карточки – пазлы «Правила поведения в природе» Лото осторожностей Сборник стихов «Чтобы не попасть в беду» М/Ф «Уроки тётюшки Совы», «Аркадий Паровозов» Видеозаписи «Правила поведения на природе», «Правила безопасного поведения в лесу»</p> <p>Безопасность на дорогах</p> <p>Стенд «Советы Светофорика» «Дорожная азбука» (обучающие картинки). Обучающая книга «Ну, погоди! Поехали!» «Транспорт» (наглядно-дид. пособие). «Рабочие машины» (наглядно-дид. пособие). «Водный транспорт» (наглядно-дид. пособие). Спецавтотранспорт Настольная игра «Знаки на дорогах»</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности</p> <p>«Уроки безопасности» (наглядно-дидактическое пособие) Дид. материал «Один дома» Диск «Осторожно , чужие» «Уроки безопасности» (обуч. картинки) Дидак. материал «Пожарная безопасность» Безопасное поведение в природе Дидактическое пособие "Съедобное – не съедобное"</p>
Центр труда	<p>Фартуки, набор для уборки: таз, совок, щетка, ведро, салфетки.</p>

Центр уединения	<p>Домик для уединения Пуфы Подушка - обнимашка (поплакушка) Гусеница антистресс Кубик «Эмоции» Телефон</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Центр математического и сенсорного развития	<p>Набор геометрических фигур Числовой ряд от 1-10 Мозаики, пазлы Книги сенсорные Шнуровка «Ботинки», «Дерево» Наборы цифр и знаков Мольберт Пирамида (большая и маленькая)</p>
Центр познавательно – исследовательской деятельности	<p>Стол для игр с песком и водой Бросовый материал Сыпучий материал Мыльные пузыри Песок Игрушки для игр с песком (формочки, лопатки) Водяная мельница</p>
Центр природы	<p>Календарь погоды «Деревья» (обучающие карточки) «Дикие животные наглядно – дидактическое пособие «Мамы и детки»(обучающие карточки) «Насекомые» (обучающие карточки) «Домашние животные» (методическое пособие) «Чей малыш?» (р/и) «Чей домик?»(Р/и) «Фрукты» (методическое пособие) Набор муляжей грибов Набор муляжей яблок Плакаты: «дикие и домашние животные»; «Знакомые птицы»; «Фрукты»; «Домашние животные» Подворье с домашними животными, домашней птицей д/и «Круглый год» «Ассоциации «Чем питается зверёк?» р/и «Домашние птицы» (дид. материал) «Одежда» познавательное и речевое развитие, (демонстрационный материал) Живые Цветы: спацифилиум, хлорофитум, драцена, китайский розан, традесканция. Природный материал: ракушки, шишки, камни Инструменты для ухода за растениями: лейка, грабли, лопатка</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	
Речевой центр	<p>Развивающая игра «Сказочное домино» Наглядно - дидактич. пособие рассказы по картинкам «Теремок» Наглядно дид. пособие «Посуда» Демонстрационные картинки «Одежда» Обучающие карточки «Фрукты» Картотека «Игры на развитие речи и слуха» Картотека «Речевые игры для развития словаря» Картотека «Пальчиковых игр» Картотека «Считалок» Картотека «Гимнастики для глаз»</p>
Центр книги	<p>Стеллаж для книг Стол Комплект иллюстраций к русским народным сказкам Хрестоматия художественной литературы по программе Альбом «Портреты поэтов и писателей» Русские народные сказки Аудио-видеосказки в соответствии с образовательной программой дошкольного образования</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	

Центр художественного творчества	<p>Дидактические игры по изобразительности: «Подбери по цвету», «Разрезные картинки», «Воздушные шары»</p> <p>Материалы и оборудование: гуашь, акварель, мелки, фломастеры, карандаши, кисточки, доски для лепки, пластилин, клей пва/карандаш, ножницы, непроливайки, бумага (цветная, глянцевая, матовая и пр.), подставки для карандашей, кисточек, ножниц – в необходимом количестве.</p> <p>Альбомы для рассматривания по изобразительности: «Зима глазами художников», «Осень глазами художников», «Глиняная игрушка».</p> <p>Альбом «Я учусь рисовать»</p> <p>Мини-плакаты «Азбука цвета», «Смешивание красок»</p>
Центр музыки	<p>Музыкальные инструменты/оборудование: барабан, гармонь, губная гармошка, металлофон, музыкальный центр</p> <p>Аудиозаписи музыкальных произведений по программе, детских песен: «Весело - грустно» Л. Бетховена, «Болезнь куклы» П.И. Чайковского, «Новая кукла» П. И. Чайковского, «Плакса, рез-вущка, злюка»</p> <p>Музыкально – дидактические игры: наглядно – дидактическое пособие «Музыкальные инструменты»</p>
Центр театра	<p>Виды театра: пальчиковый театр, настольный театр, театр на фланелеграфе.</p> <p>Атрибуты для ряжения: платок, шляпа, фуражка, ободок, юбка, кофта, бусы.</p> <p>Маски по сказкам: «Колобок», «Репка», «Коза-дереза», «Теремок».</p>
Центр конструирования	<p>Виды конструкторов: кубики пластмассовые крупного размера, кубики деревянные среднего размера, лего среднего размера.</p> <p>Альбомы для рассматривания и/или схемы по конструированию: «Схемы строений», «Схемы транспорта»</p>
Образовательная область «Физическое развитие»	
Центр физического развития	<p>Наглядно – дидактические пособия: «Зимние виды спорта», «Виды спорта», «Спортивный инвентарь».</p> <p>Картотеки: пальчиковых игр, дыхательной гимнастики, физминуток, корректирующей гимнастики, гимнастики для глаз.</p> <p>Спортивный инвентарь: мячи пластмассовые маленькие, мячи резиновые большие, гантели пластмассовые, доска ребристая, обруч, скакалки.</p>
Центр здоровья	<p>Дорожка для закаливания</p> <p>Алгоритм чистки зубов</p> <p>Демонстрационный материал «Части тела»</p> <p>Массажная дорожка</p> <p>Мягкий модуль</p>

Оснащенность группы общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет № 10

Центр развития	Материалы и оборудование
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Центр сюжетно-ролевых игр	Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская»
	<p>Модуль - основа «Парикмахерская»;</p> <p>Костюм - «Парикмахер»;</p> <p>Набор парикмахера(массажка, расческа, фен, плойка, бигуди, ножницы, пинцет, зеркало, тени, кисточка)</p> <p>Кукла манекен для причесок</p>
	Сюжетно – ролевая игра «Магазин»
	<p>Модуль - основа «Магазин», весы, коляска для продуктов, корзина для продуктов, кассовый аппарат, набор овощей (муляжи), набор фруктов (муляжи), наборы для отделов: «Хлебобулочные изделия», «Молочные продукты», «Яйца» (муляжи), контейнер с крупами.</p>
	Сюжетно – ролевая игра «Больница»
	<p>Модуль-основа «Больница», костюм врача,</p> <p>набор «Маленький доктор», кукла медсестра, машина «Скорая помощь».</p>
	Сюжетно – ролевая игра «Семья»

	<p>модуль-основа «Кухня»; коляска прогулочная постельные принадлежности /подушки, матрац, покрывало, простыни/ посуда /кастрюля, сковорода, чайный сервиз/ Гладильная доска кукла /крупного размера/ кукла /среднего размера/ кукла- младенцы кукольная одежда утюг фартук Стол на колесиках</p>
	Сюжетно-ролевая игра «Ферма»
	Набор игрушечных домашних животных
	Сюжетно-ролевая игра «Гараж»
	<p>Модуль-основа «Дорога» Автомобильные средства: грузовые, легковые, спецтранспорт парковка набор инструментов</p>
<p>Мини - музей «Часики»</p> <p>Мини – музей «Кошкин дом»</p> <p>Мини – коллекция «Морские ракушки»</p> <p>Мини – коллекция «Пуговки»</p>	<p>Часы наручные механические , настенные, электронные, будильник, песочные.</p> <p>Игрушки кошек, бокал с изображением кошек, вышивка «Котенок», вязанная кошечка, книжка о семействе кошачьих, рисунки детей , фотографии кошек.</p> <p>Морские ракушки</p> <p>Разнообразные пуговицы</p>
Центр патриотического воспитания	<p>Куклы в народных костюмах Карточка хороводных игр Карточка игр –забав Герои русских сказок (обучающие карточки) «Что такое «хорошо» и что такое «плохо» (обучающие карточки) Карточка «Эмоции» Матрешки Сборник «Русские народные сказки» Подворье с домашними животными, домашней птицей Флаг РФ Гимн РФ Портрет президента РФ Наглядно-демонстрационные пособия и материалы: «Защитники Отечества», «Семья» ; «Наши чувства и эмоции» Экспонаты по народному промыслу (юрта, изба, печка, бурдюк, глиняные и берестяные игрушки, лапти, деревянная посуда) Макет «Детский сад», макет «Башня»,макет «Газпром добыча» Колосья пшеницы.</p>
Центр безопасности	<p>Безопасное поведение в природе</p> <p>Карточки – «Правила поведения в природе» Сборник стихов «Чтобы не попасть в беду» Презентация «Правила поведения у водоема» Видеозаписи «Правила безопасного поведения в лесу»</p> <p>Безопасность на дорогах</p> <p>Плакат «Правила дорожного движения» «Дорожная азбука» (обучающие картинки). Обучающая книга «Правила дорожного движения» «Транспорт» (наглядно-дид. пособие). «Рабочие машины» (наглядно-дид. пособие).</p>

	<p>«Водный транспорт» (наглядно-дид. пособие). Спецтехника Лото «Дорожные знаки» Макет светофора Лэпбук по ПДД Коврик по ПДД Коврик «Пешеходный переход» Костюмы инспектора ГИБДД Жезл</p>
	Безопасность собственной жизнедеятельности
	<p>«Уроки безопасности» (наглядно-дидактическое пособие) Плакат по безопасности в быту «Один дома» Дидак. материал «Пожарная безопасность» Безопасное поведение в природе Дидактическое пособие "Съедобное – не съедобное" Плакат по пожарной безопасности Д/И «Что нужно пожарному» Костюм пожарного Макет «Пожарный щит»</p>
Центр труда	Фартуки, набор для уборки: таз, совок, щетка, ведро, салфетки.
Центр уединения	<p>Зонт – столик для уединения Подушка - обнимашка (поплакушка) Антистресс Пупыт Кубик «Эмоции» Телефон Домик для куклы, атрибуты для игры в домики</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Центр математического и сенсорного развития	<p>Набор геометрических фигур Числовой ряд от 1-5 Мозаики, пазлы Шнуровка «Ботинки», «Дерево» Наборы цифр и знаков Мольберт Д/И «Найди столько же», «Собери предметы из геометрических фигур», «Выложи по образцу», «Чудесный мешочек» Блоки Дьенеша Палочки Кюизенера Весы «Кошечка» Часы Крышки с цифрами Счетные палочки Счеты</p>
Центр познавательно – исследовательской деятельности	<p>Контейнер для игр с песком и водой Бросовый материал Сыпучий материал Мыльные пузыри Песок (крупа манная) Игрушки для игр с песком (формочки, лопатки) Песочные часы Микроскоп Фонарик Коллекции пуговиц. Мини – музей «Часики»</p>
Центр природы	<p>Календарь погоды «Дидактическая кукла» «Дикие животные» наглядно – дидактическое пособие «Мамы и детки»(обучающие карточки) «Насекомые» (обучающие карточки) «Домашние животные» (методическое пособие) «Чей малыш?» (Д/и) «Чей домик?»(Д/и) «Овощи» (методическое пособие) Плакаты: «Дикие и домашние животные»; «Фрукты»; «Домашние животные»</p>

	<p>Подворье с домашними животными, домашней птицей «Кто что ест?» «Домашние птицы» (дид. материал) «Одежда» познавательное и речевое развитие, (демонстрационный материал) Мини- музей «Кошкин дом» Живые цветы: колеос, драцена, китайский розан, традесканция. Природный материал: ракушки, шишки, каштан, камни Инструменты для ухода за растениями: лейки, грабли, лопатка.</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	
Речевой центр	<p>Развивающая игра «Сказочное домино» Наглядно - дидактич. пособие рассказы по картинкам Д/И «Говори правильно» Д/И «Резиночки» Демонстрационные картинки «Одежда» Обучающие карточки «Фрукты» Картотека «Игры на развитие речи и слуха» Картотека «Речевые игры для развития словаря» Картотека «Пальчиковых игр» Картотека «Считалок» Картотека «Мирилки» Игра для дыхания</p>
Центр книги	<p>Стеллаж для книг Комплект иллюстраций к русским народным сказкам Хрестоматия художественной литературы по программе Альбом «Портреты поэтов и писателей» Русские народные сказки</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Центр художественного творчества	<p>Дидактические игры по изодейтельности: «Подбери по цвету», «Разрезные картинки», «Подбери узор для вазы» Материалы и оборудование: гуашь, акварель, мелки, фломастеры, карандаши, кисточки, доски для лепки, пластилин, клей пва/карандаш, ножницы, непроливайки, бумага (цветная, глянцевая, матовая и пр.), подставки для карандашей, кисточек, ножниц – в необходимом количестве. Альбомы для рассматривания по изодейтельности: «Зима глазами художников», «Осень глазами художников», Альбом «Я учусь рисовать» Набор для нетрадиционной техники рисования. Портреты художников.</p>
Центр музыки	<p>Музыкальные инструменты/оборудование: бубен, барабан, пианино, маракасы, металлофон, музыкальный центр. Музыкально – дидактические игры: наглядно – дидактическое пособие «Музыкальные инструменты»</p>
Центр театра	<p>Виды театра: пальчиковый театр, настольный театр, театр би-ба-бо, театр на ложках, театр на платках Атрибуты для ряжения: платок, шляпа, фуражка, ободок, юбка, кофта, бусы. Маски по сказкам: «Колобок», «Репка», «Теремок».</p>
Центр конструирования	<p>Виды конструкторов: кубики деревянные среднего размера, лего среднего размера. Альбомы для рассматривания и/или схемы по конструированию: «Схемы строений», «Схемы транспорта» Строительные инструменты, каски для с/р игры «Строитель», Д/И «Вкладыши» «Крепость»</p>
Образовательная область «Физическое развитие»	
Центр физического развития	<p>Наглядно – дидактические пособия: «Зимние виды спорта», «Виды спорта», «Спортивный инвентарь». Картотеки: пальчиковых игр, дыхательной гимнастики, физминуток, корригирующей гимнастики, гимнастики для глаз. Спортивный инвентарь: мячи пластмассовые маленькие, мячи резиновые большие, гантели пластмассовые, доска ребристая, обруч, скакалки,</p>

	канат, массажные коврики, «Цветные косички», «Моталки»
Центр здоровья	Игры для дыхательной гимнастики Алгоритм чистки зубов Демонстрационный материал «Части тела» Массажная дорожка Массажные мячики Альбом «Витамины» Альбом «Что нужно доктору»

Оснащенность группы общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет № 7

Центр развития	Материалы и оборудование	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Центр сюжетно-ролевых игр	<i>Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская»</i> Модуль - основа «Парикмахерская»; Костюм - жилет «Парикмахер»; Набор парикмахера (массажка, расческа, фен, плойка, бигуди, ножницы, пинцет, зеркало, тени, кисточка) Кукла манекен для причесок	
	<i>Сюжетно – ролевая игра «Магазин»</i> Модуль - основа «Магазин», весы, коляска для продуктов, корзина для продуктов, кассовый аппарат, набор овощей (муляжи), набор фруктов (муляжи), наборы для отделов: «Хлебобулочные изделия», «Молочные продукты», «Яйца» (муляжи)	
	<i>Сюжетно – ролевая игра «Больница»</i> Костюм врача, набор «Маленький доктор», заяц Доктор, Кукла медсестра, спецавтотранспорт-машина «Скорая помощь»	
	<i>Сюжетно – ролевая игра «Семья»</i> Модуль-основа «Кухня»; Кукольный дом с набором мебели Кровать для кукол Коляска прогулочная Коляска-люлька Постельные принадлежности /подушки, матрас, покрывало, простыни/ Посуда /кастрюля, сковорода, чайный и кофейный сервиз/ Гладильная доска Кукла /крупного размера/ Кукла /среднего размера/ Куклы-младенцы Кукольная одежда Унитаз для кукол Стиральная машина Микроволновая печь Утюг Фартук	
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Ферма»</i> Набор игрушечных домашних животных	
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Автосервис»</i> Модуль-основа «Автосервис», «Дорога» Автомобильные средства: грузовые, легковые, спецтранспорт парковка набор инструментов Руль	
	Мини - коллекция «От овечки до рукавички»	Кукла в платке, кукла Тильда «Коза» животные: овечки, козы, веретено-2шт., ческа для пуха. Козий пух, шерсть, клубки шерстяных и пуховых ниток, детские вязанные носочки, варежки, шапочка. Пуховый платок, палантин, паутинка. Овечье руно
	Центр патриотического воспитания	Кукла в русском народном костюме Матрешки

	<p>Паутинка Флаг РФ Глобус Хохлома (посуда, ложки, стол) Колосья пшеницы Модуль-основа «Русская изба», глинянная, деревянная посуда Лэпбук «Моя Родина-Россия!» Теневое лото «Моя Родина Россия» Наглядно-демонстрационные пособия и материалы: «Защитники Отечества», «Семья»; Картоотека: фольклорных хороводных игр, пальчиковые игры «Человек. Семья», «Военная техника», игры народов России. Альбом: Фотоальбом «Мое Оренбуржье», «Моя природа Оренбуржья. Птицы», «Маленький защитник», «Моя семья», «Дом, в котором ты живешь!», «Оренбуржье», «Оренбургский пуховый платок», «Красная книга Оренбургской области. Животные», «Моя малая Родина», «Народы России» Литература: И. Туричин «Защитники» (рассказы о великой отечественной войне) И. Карпова «Спасатель», «Шофер», «Художник» детская энциклопедия «Военная техника» «Народы мира», «Сказки и рассказы о хлебе», «Сказки и рассказы о дружбе», «Сказки и рассказы для детей О Семье», «Сказки о символах России», Атлас Мира: «Достопримечательности», «Народы и костюмы», «Наша Родина -Россия» Кубики Блума.</p>
<p>Центр безопасности</p>	<p><i>Безопасное поведение в природе</i></p>
	<p>«Безопасное поведение у водоемов» (наглядно-дид. пособие). «Безопасность на природе» (наглядно-дид. пособие). «Правила безопасного поведения в лесу» Безопасное поведение в природе Дидактическое пособие "Съедобное – не съедобное", «Уроки безопасности в лесу» -2 шт. правила в стихах. «Уроки безопасности на воде» - правила в стихах Сборник стихов «Чтобы не попасть в беду» М/Ф «Уроки тётушки Совы», «Аркадий Паровозов» Видеозаписи «Правила поведения на природе»,</p>
	<p><i>Безопасность на дорогах</i></p>
<p>«Дорожная азбука» (обучающие картинки). «Транспорт» (наглядно-дид. пособие). «Рабочие машины» (наглядно-дид. пособие). «Водный транспорт» (наглядно-дид. пособие). «Правила дорожного движения» (наглядно-дид. пособие). «Дорожные знаки» (наглядно-дид. комплект). Спецавтотранспорт: ГИБДД, ДПС Настольная игра «Знаки на дорогах» Методическая литература : «Поговорим о ПДД» Набор открыток ПДД. Деревянное лото «Транспорт» Лото пластмассовое «Знаки дорожного движения» Развивающая электро викторина «Правила безопасности» Домино «Тачки» Альбом на липучках «Я знаю ПДД» Литература для детей: А.В.Лабуныко «ПДД для детей», Лия Шарова «Стоп. Угроза. Безопасный город.», детская энциклопедия «Легковые автомобили», сказкатерапия «Правила детской безопасности», «Правила безопасного поведения на улицах». Развивающая игра «Учим дорожные знаки» Ширма «Правила безопасности на улицах»</p>	

	Безопасность собственной жизнедеятельности
	<p>Макет пожарного щита Спецавтотранспорт: Пожарная машина «Уроки безопасности» (наглядно-дидактическое пособие) Видео материал «Осторожно, чужие» «Уроки безопасности» (обуч. картинки) Дидак. материал «Пожарная безопасность», «Один дома» Дидактическое пособие «Игры дома и в саду по пожарной безопасности» Теневое лото «Пожарная безопасность» Демонстрационный материал: «Безопасность дома», «Детям об огне» Карточка дид. и подвижных игр по правилам пожарной безопасности. Папка передвижка «Пожарная безопасность.101» Альберт Иванов «Азбука безопасности»-2шт. Правила в стихах «Уроки безопасности в доме» Обучающие карточки «Уроки поведения для малышей»</p>
Центр труда	Фартуки, набор для уборки: таз, совок, щетка, ведро, салфетки.
Центр уединения	<p>Домик для уединения Комплект стол и стул Подушка - обнимашка (поплакушка) Поп-ит антистресс Альбом «Эмоции» Телефон-3шт.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Центр математического и сенсорного развития	<p>Набор геометрических фигур Числовой ряд от 1-10 Мозаики, пазлы Набор шнуровки «Ботинки», «Бабочка» Наборы цифр и знаков Мольберт Дидактические игры: «На какую фигуру похоже», «Городские дома», «С чем блины», «Готовим пиццу», «Украсим пирог», «Найди заплатку» Весы с набором фигур Часы пластиковые -2 шт., деревянные -1 шт. Головоломка «Сфера» Наст.игра «Крестики нолики», «Шашки» Геоборд с карточками Счеты -2 шт. Счетный материал: матрешки, счетные палочки, фишки. Умные карточки «Учимся считать» «Цифры и счет» (наглядно – дидактическое пособие) «Посчитайка», «Пазл-парочка»(развивающая игра) Домино «Цифры» Досочки «Сегена» Палочки Кюизенера</p>
Центр познавательно – исследовательской деятельности	<p>Бросовый материал Сыпучий материал Мыльные пузыри Песок Игрушки для игр с песком (формочки, лопатки) Водяная мельница Лупа Фонарик Маленький физик. Опыты для детей. Микроскоп. Познавательная игра-лото «Свойство предметов»</p>
Центр природы	<p>Календарь природы Сезонная кукла Карта «Растительный и животный мир земли» Альбом «Перелетные птицы», «Календарь встречи перелетных птиц», «Осень» Лэпбук «Весна», «Зима» Большой атлас природы России. Атлас «Наша планета от А до Я» «Весна» (дидактический альбом)</p>

	<p>«Деревья» (обучающие карточки) «Дикие животные», «Животные России» (наглядно – дидактическое пособие) «Мамы и детки» (обучающие карточки) «Насекомые», «Животные» (обучающие карточки) «Домашние животные» (методическое пособие) «Фрукты» (методическое пособие) Подворье с домашними животными, домашней птицей «Одежда» познавательное и речевое развитие, демонстрационный материал) «Домашние птицы» (дид. материал) Домино «Животные» Кубики Блума «Птицы» Лото «Времена года» Дидактическая игра «Четвертый лишний» Литература: По страницам красной книги Детская энциклопедия «Динозавры», «Животные России», «Собаки», «Доисторические животные», «Дикие животные», «Земля», «Хищники» Анна Тятте «Моя планета-мой дом» Наталья Ушкина «На деревню к дедушке» Ольга Гражданцева «Животные из джунглей» Салли Каттинг «Луг летом», «Лес осенью», «Пруд весной» Т.А. Шорыгина «Беседы о степи и лесостепи» Серия: «Приключение щенка», Приключения слоненка», «Приключение медвежонка» Серия гляделки: «Весна», «Лето», «Осень», «Зима». Картотека рассказов «Идет красавица Весна» Набор муляжей фруктов. Живые Цветы: спатифилиум, хлорофитум, драцена, традесканция. Природный материал: ракушки, шишки, камни Инструменты для ухода за растениями: лейка, грабли, лопатка</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	
Речевой центр	<p>Сюжетные картинки: Времена года, Профессии Развивающая игра «Сказочное домино» Наглядно - дидактич. пособие рассказы по картинкам «Теремок» Наглядно дид. пособие «Посуда», «Мебель», «Азбука» Демонстрационные картинки «Одежда», «Игрушки» Обучающие карточки «Фрукты» Азбука-пазл М.Жукова Картотека «Игры на развитие речи и слуха» Картотека «Речевые игры для развития словаря» Картотека «Пальчиковых игр» Картотека «Считалок» Картотека «Чистоговорок» Картотека «Гимнастики для глаз» Обучающие лото «Азбука»</p>
Центр книги	<p>Стеллаж для книг, Стол Комплект иллюстраций к русским народным сказкам Хрестоматия художественной литературы по программе Альбом «Портреты поэтов и писателей» Русские народные сказки Аудио-видео сказки в соответствии с образовательной программой дошкольного образования</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Центр художественного творчества	<p>Дидактические игры по изобразительности: «Подбери по цвету», «Разрезные картинки» Материалы и оборудование: гуашь, акварель, мелки, фломастеры, карандаши, кисточки, доски для лепки, пластилин, клей пва/карандаш, ножницы, непроливайки, бумага (цветная, глянцевая, матовая и пр.), подставки для карандашей, кисточек, ножниц – в необходимом количестве. Альбомы для рассматривания по изобразительности: «Зима глазами художников», «Осень глазами художников», «Глиняная игрушка».</p>

	Альбом «Я учусь рисовать» Мини-плакаты «Азбука цвета», «Смешивание красок» Лепбук «Хохлома»
Центр музыки	Музыкальные инструменты/оборудование: барабан, гармонь, металлофон, бубен колонка. Аудиозаписи музыкальных произведений по программе, детских песен: «Весело - грустно» Л. Бетховена, «Болезнь куклы» П.И. Чайковского, «Новая кукла» П. И. Чайковского, «Плакса, резвушка, злюка» Музыкально – дидактические игры: наглядно – дидактическое пособие «Музыкальные инструменты» найди по тени «Музыкальные инструменты»
Центр театра	Виды театра: пальчиковый театр, настольный театр, перчаточный театр, ложковый театр, магнитный театр. Атрибуты для ряжения: платок, шляпа, фуражка, ободок, юбка, кофта, бусы. Маски по сказкам: «Колобок», «Репка», «Коза-дереза», «Теремок». Маски животных, овощей, фруктов. Развивающие пазлы «Ассоциации» «Кто из какой сказки» Настольные игры «Вовка в три девятом царстве» , «Красная шапочка»
Центр конструирования	Виды конструкторов: кубики пластмассовые крупного размера, кубики пластмассовые среднего размера, кубики деревянные среднего размера, лего среднего размера, лего мелкого размера Альбомы для рассматривания и/или схемы по конструированию: «Схемы строений», «Схемы транспорта»
Образовательная область «Физическое развитие»	
Центр физического развития	Наглядно – дидактические пособия: «Зимние виды спорта», «Виды спорта», «Спортивный инвентарь». Картотеки: пальчиковых игр, дыхательной гимнастики, физминуток, корригирующей гимнастики, гимнастики для глаз, подвижных игр. Дидактическая игра «Сделай так же» Спортивный инвентарь: мячи пластмассовые маленькие, мячи резиновые большие, гантели пластмассовые, доска ребристая, обруч, скакалки. Спортивное лото «Я спортсмен» Мячи резиновые большие – 4 шт. Мячи резиновые средние-2 шт. Кегли -2 комплекта. Прыгалки-2 шт. Ракетки -2 комплекта . Кольцеброс -1шт. Обручи-3 шт. настольная игра «Рыбалка», «Футбол» Ленточки Помпоны
Центр здоровья	Дорожка для закаливания Алгоритм чистки зубов Демонстрационный материал «Части тела», «Тело человека» Массажная дорожка Энциклопедия для д/сада «Тело человека» Деревянные пазлы «Части тела» Макет строение тела человека. Книга на липучках «В стране здоровья» Демонстрационный материал: Азбука здоровья, зарядка. Дидактическое пособие «Где спрятались витамины ?» Дид. пособие «Упражнение с массажными мячиками» Массажные мячи «Су-джок» -18 шт.

Оснащенность группы общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет № 8

Центр развития	Материалы и оборудование
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Центр сюжетно-ролевых игр	<i>Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская»</i>

	<p>Модуль - основа «Парикмахерская»; Набор парикмахера (массажка, расческа, фен, плойка, зеркало, шампунь, кисточка) Кукла манекен для причесок</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Магазин»</p> <p>Модуль - основа «Магазин», весы, коляска для продуктов, корзина для продуктов, кассовый аппарат, набор овощей (муляжи), набор фруктов (муляжи), наборы для отделов: «Хлебобулочные изделия»,</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Больница»</p> <p>набор «Маленький доктор», машина «Скорая помощь»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Семья»</p> <p>модуль-основа «Кухня»; коляска-люлька посуда /кастрюля, сковорода, чайный и кофейный сервиз/ Гладильная доска кукла /крупного размера/ кукла /среднего размера/ кукла-младенцы кукольная одежда утюг фартук</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Ферма»</p> <p>Набор игрушечных домашних животных</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Гараж»</p> <p>Модуль-основа «Дорога» Автомобильные средства:грузовые, легковые, спецтранспорт парковка набор инструментов</p>
Мини - коллекция «Такие разные куклы»	<p>Куклы: мягкие тканевые, кукла – мальчик, кукла «Русская красавица», кукла – пупс, кукла-школьница</p>
Центр патриотического воспитания	<p>Матрешки Сборник «Русские народные сказки» Флаг РФ, Оренбурга Герб РФ, Оренбурга Гимн РФ, Оренбурга Наглядно-демонстрационные пособия и материалы: «Путешествие по России», «Народы России», «туристические места России», «Костюмы, праздники» «Семья», «Чудеса и загадки России», «Стихи и пословицы о России» Мяч –глобус, образец оренбургского пухового платка</p>
Центр безопасности	<p>Безопасное поведение в природе</p> <p>Карточки «Правила поведения в природе» Лото осторожностей Видеозаписи «Правила поведения на природе», «Правила безопасного поведения в лесу»</p> <p>Безопасность на дорогах</p> <p>Стенд «Советы Светофорика» «Дорожная азбука» (обучающие картинки). Настольная игра «Знаки на дорогах»</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности</p> <p>«Уроки безопасности» (наглядно-дидактическое пособие)</p>
Центр труда	<p>Фартуки, набор для уборки: таз, совок, щетка, ведро, салфетки.</p>
Центр единения	<p>Пуфик Кубик «Эмоции» Телефон</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Центр математического и сенсорного развития	<p>Набор геометрических фигур Числовой ряд от 1-10 Наборы цифр и знаков</p>

Центр познавательно – исследовательской деятельности	Сыпучий материал Мыльные пузыри Песок Игрушки для игр с песком (формочки, лопатки)
Центр природы	Календарь погоды Наглядное пособие «Круговорот воды в природе» Живые Цветы: спацифилиум, хлорофитум, драцена, китайский розан, традесканция. Природный материал: ракушки, шишки, камни, песок Инструменты для ухода за растениями: лейка, грабли, лопатка
Образовательная область «Речевое развитие»	
Речевой центр	
Центр книги	Стеллаж для книг Хрестоматия художественной литературы по программе Русские народные сказки Аудио-видеосказки в соответствии с образовательной программой дошкольного образования
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Центр художественного творчества	Материалы и оборудование: гуашь, акварель, мелки, фломастеры, карандаши, кисточки, доски для лепки, пластилин, клей пва/карандаш, ножницы, непроливайки, бумага (цветная, глянцевая, матовая и пр.), подставки для карандашей, кисточек, ножниц – в необходимом количестве.
Центр музыки	Музыкальные инструменты/оборудование: барабан, , металлофон, музыкальный центр, гитара, ксилофон, маракасы, бубен
Центр театра	Виды театра: пальчиковый театр, настольный театр, театр на ложках Атрибуты для ряжения: платок, шляпа, фуражка, ободок, юбка, кофта, бусы. Костюм МЧС, лисы, медведя, пингвина, скорая помощь
Центр конструирования	Виды конструкторов: кубики пластмассовые крупного размера, кубики деревянные среднего размера, лего среднего размера.
Образовательная область «Физическое развитие»	
Центр физического развития	Спортивный инвентарь:мячи резиновые большие, гантели пластмассовые, обруч,скакалки.
Центр здоровья	Массажная дорожка

Оснащенность группы общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет № 9

Центр развития	Материалы и оборудование
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Центр сюжетно-ролевых игр	<i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»</i>
	Набор сумок, весы, набор овощей (муляж), набор фруктов (муляж), «хлебобулочные изделия» (муляж).
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»</i>
	Модуль основа «Парикмахерская»(массажка, фартук 2шт,расческа, детские ножницы, фен, зеркало).
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Больница»</i>

	Набор «Доктор»(2шт)кукла медсестра, халат доктора.
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</i>
	Модуль основа , соразмерная росту ребенка, газовая плита, гладильная доска(2шт) , доска разделочная, поднос пластмассовый (2шт), утюг (4шт),коляска (2шт), Ванна (1шт), горшок(1шт),куклы (1большая,2средние),телефоны(4шт), комплект кухонной посуды.
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Ферма»</i>
	Альбом с домашними птицами, Альбом с домашними животными.
	<i>Сюжетно-ролевая игра «Гараж»</i>
	Машины , инструменты (3шт).дорога для машин(1шт).
Центр патриотического воспитания	Матрешка(2шт), государственный флаг, кукла
Центр безопасности	<i>Безопасное поведение в природе</i>
	Альбом для рассматривания «Правила поведения в лесу».
	<i>Безопасность на дорогах</i>
	Светофор, дорожные знаки, плакат «Правила поведения на дороге», машина скорая помощь, машина пожарная (2шт),машина полиция, военный танк.
	<i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i>
	Альбом «Безопасность дома»,»Безопасность на природе», плакат «Правила поведения детей при пожаре».
Центр труда	Лейка, грабли ,лопатки детские.
Центр уединения	Д/и»Мои эмоции»,Стол, кресло.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Центр математического и сенсорного развития	Геометрические фигуры, пирамиды разного размера, конструкторы, мозаики крупного размера.
Центр познавательно – исследовательской деятельности	Стол для песка, песок кинетический, мельница для воды. Природный материал ракушки.
Центр природы	Комнатные растения,инвентарь по уходу за растениями, лопатка, лейка, грабли детские.Календарь наблюдения.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Речевой центр	

	Лексические темы. Насекомые, ягоды, перелетные птицы, цветы, овощи и огород, спортивный инвентарь, «Осень. Деревья. Домашние птицы, мебель, грибы, д/и «противоположности», «Профессии», « ;4лиший», «кто что ест»,,,составь рассказ описание. Карточки д «Расскажи -ка» игр «Живое-неживое», тематические карточки для развития речи, 2Из чего все сделано», составим рассказ по картинке, учим стихи по мнемотаблицам, лото»Транспорт», «Маленькая хозяйка» дидактические карточки для развития связной речи и обучения, логопедические стихи, Лэпбук 11 тем
Центр книги	Барто А.Стихи ,Чуковский К.Стихи и сказки. Книги загадок, пословиц, скороговорки.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Центр художественного творчества	Альбомы для рисование, ,формочки для лепки . Цветной ,белый картон , цветная бумага, кисточки для рисования, клей. Набор трафаретов. Акварельные краски, простые и цветные карандаши, фломастеры ,гуашь. Пластилин ,доски для лепки. Цветные мелки, Салфетки. Книжки раскраски. Природный и бросовый материал. Материал для занятия ручным трудом.
Центр музыки	Музыкальные инструменты: свирель, гитара, саксафон, маракасы, металлофон, бубенцы, барабан. Музыкальная игрушка «Зайчик».
Центр театра	Пальчиковый театр, настольный театр»Колобок»,»Три поросенка»,театр на палочках.
Центр конструирования	Мягкие модули, крупный конструктор.
Образовательная область «Физическое развитие»	
Центр физического развития	Мячи, мяч-попрыгунчик, обручи, кегли, кольца, качели, скакалки, кольцебросы, ленточки, коврик массажный, палки гимнастические.
Центр здоровья	Дорожки для закаливания, массажная дорожка ,мягкий модуль.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению

помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и

канализации; организации

питания; медицинскому

обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную

деятельность; организации режима дня;

организации физического

воспитания; личной гигиене

персонала;

- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками,

озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

- 4) административные помещения, методический кабинет;

- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, кабинет дополнительных услуг);

- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Печатные учебные издания

1. Под редакцией Найбауэр А.В., Курапиной О.В. «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-336с.
2. Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Примерное комплексно — тематическое планирование к программе «От рождения до школы» 2-3 года. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 201
3. Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Примерное комплексно -тематическое планирование к программе «От рождения до школы» 3-4 года. — М. :МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
4. Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Примерное' комплексно — тематическое планирование к программе «От рождения до школы» 4-5, лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
5. Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Примерное (комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы» 5-6 | лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
6. Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. Примерное | комплексно — тематическое планирование к программе «От рождения до школы» 6-7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
7. Прищепа С.С., Шатверян Т.С. Партнерство дошкольной организации и семьи. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
8. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика с детьми 5-7 лет М.-.МОЗАИКА-СИИТЕЗ, 2016г.
9. Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования: Разработка образовательной программы ДОУ. – М.: Издательство «Скрипорий 2003», 2014.
10. Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО. М.:ТЦ Сфера, 2014.
11. Гребенкина Н.В. Образовательная программа дошкольного образования– М.: ООО «Русское слово учебник», 2017.
12. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. – М.: Издательство «Вако», 2016.
13. Белая К.Ю. Методическая деятельность в дошкольной организации М., ТЦ «Сфера», 2014.
14. В.А. Зебзеева, Т.Г. Русакова Проектирование образовательной программы дошкольного образования в условиях реализации ФГОС ДО – Москва, 2014.
15. Волосовец Т.В. Сборник федеральных нормативных документов для руководителей ДОО. – М.: ООО «Русское слово учебник», 2015.
16. Волосовец Т.В., Кириллов И.Л., Кларина Л.М. Познавательное развитие дошкольников. – М.: ООО «Русское слово учебник», 2015.
17. Волосовец Т.В., Кириллов И.Л. Художественно-стетическое развитие дошкольников. – М.: ООО «Русское слово учебник», 2015.
18. Волосовец Т.В., Кириллов И.Л. Речевое развитие дошкольников.. – М.: ООО «Русское слово учебник», 2015.
19. Волосовец Т.В., Кириллов И.Л. Физическое развитие дошкольников.. – М.: ООО «Русское слово учебник», 2015.
20. Верещагина Н.В. Программа психологического сопровождения участников образовательного процесса в ДОО - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
21. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. - М.: Мозаика – Синтез, 2014.
22. Симонович Я.М., Симонович А.С. Детский сад: прошлое в настоящем. Статьи из первого российского дошкольного журнала. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
23. Ильина С.К. «Здравствуйте, я ваша няня». – М.: ТЦ Сфера, 2015.

«Социально-коммуникативное развитие»

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. - М.: «Детство-Пресс», 2016.
2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М: Мозаика-Синтез, 2014.
3. Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально- коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2017г.
4. С.Е. Клейман, Г.Ю. Байкова и другие составители. Программа по воспитанию дошкольников безопасного поведения на улицах и дорогах «Воспитать пешехода», министерство образования Оренбургской области, 2009.
5. Н.Н. Шуть Волшебные ключи игромастерства- М.: Обруч, 2013.
6. Матвеева А.С. Полный годовой курс занятий для детей 4-5 лет/А.С. Матвеева.-Москва: Издательство АСТ, 2016.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Акименко В.М. Исправление звукопроизношения у дошкольников. Ростов н/Д: Феникс, 2016
2. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программ интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет.- СПб.: Речь; М.: Сфера, 2016.
3. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет.- СПб.: Речь; М.: Сфера, 2016.
4. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет.- СПб.: Речь; М.: Сфера, 2016.
5. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 6-7 лет.- СПб.: Речь; М.: Сфера, 2016.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. О.С. Ушакова, «Программа развития речи детей 3-5 лет» - М.: ТЦ сфера, 2014
2. О.С. Ушакова, «Программа развития речи детей 5-7 лет» - М.: ТЦ сфера, 2014
3. Кайль Д.Г. Коррекция и развитие эмоциональной сферы детей 6-7 лет: программа театрально-игровой деятельности, планирование, занятия. Волгоград: Учитель, 2014.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Зацепина М.Б. Программа «Музыкальное воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, Москва, 2014 г.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.:ТЦ Сфера, 2014 г.
3. Кайль Д.Г. Коррекция и развитие эмоциональной сферы детей 6-7 лет: программа театрально-игровой деятельности, планирование, занятия. Волгоград: Учитель, 2014
- И. Капулова, И. Новоскольцева. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Соответствует ФГОС ДО, 2015.
4. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Байкова Г.Ю., Моргачева В.А., Пересыпкина Т.М.. Реализация образовательной области «Физическое развитие» – Волгоград: Учитель, 2016г.
2. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3- 7 лет.

Программа, конспекты, материалы. - Издательство: Вентана -Граф, 2015г.

2. Электронные учебные издания

№	Наименование	Количество
1	Тематический компакт-диск «РППС детского сада на основе ФГОС ДО». Презентации, конспекты.	1
2	Электронный носитель «Занятия в ДОУ по образовательным областям»	1

Электронные методические издания:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- Карточка форм и видов деятельности в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (методическое пособие) Серия «Электронная методическая библиотека»
- Л. Н. Галигузова. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1–3 лет (электронная версия)
- В. М. Холмогорова, Е. О. Смирнова. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1–3 лет (электронная версия)

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- Карточка форм и видов деятельности в реализации образовательной области «Познавательное развитие» (методическое пособие в 4-х частях) Серия «Электронная методическая библиотека»
- О.А. Сломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015г.,
- О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2014г.,
- Страницы природы. Пословицы, загадки, стихотворения, наблюдения за природой. По материалам журнала «Воспитатель ДОУ»,
- Л.А. Уланова, С.О. Иордан Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. – СПб.: «Детство-Пресс», 2008г.,
- Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет
- Сборник методических материалов на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

Образовательная область «Речевое развитие»:

- Карточка форм и видов деятельности в реализации образовательной области «Речевое развитие» (методическое пособие) Серия «Электронная методическая библиотека»
- Д. Г. Шумаева Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению. Программа. – СПб.: - «Детство-Пресс», 1999г.,
- В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.,
- Практическая логопедия: Конспект занятий по развитию речи у детей дошкольного возраста / Е. Н. Краузе. — СПб.: КОРОНА принт; М.: Бином-Пресс, 2006. - 80 с

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- Карточка форм и видов деятельности в реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (методическое пособие) Серия «Электронная методическая библиотека»
- Л. В. Кудачова. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.,
- Д. Н. Колдина. Лепка с детьми 5—6 лет. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2013г., - Н. Ганошенко, С. Мещерякова. Приобщение детей к художественно-эстетической

деятельности. Игры и занятия с детьми раннего возраста 1-3 года (электронная версия) *Образовательная область «Физическое развитие»:*
 - Карточка форм и видов деятельности в реализации образовательной области «Физическое развитие» (методическое пособие в 2-х частях) Серия «Электронная методическая библиотека»
 - Харченко Т. Е., Бодрящая гимнастика для дошкольников - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015.- 96 с.
 - Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста (электронная версия)

Также для реализации образовательной деятельности педагогами самостоятельно разработанные методические разработки: конспекты занятий, развлечений, сборники бесед, игр и др.

*Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания части, формируемой участниками образовательных отношений «Детство в родном городе»*

Методические материалы и издания	<i>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</i>
Средства обучения и воспитания	– технические: карта Оренбургской области; атрибуты для подвижных игр; аудиодиски с композициями о родном крае. – ИКТ: презентации «Моя семья», «Детский сад - мой второй дом», «Родной город», «Страна-Россия». –наглядные: альбомы: «Мой любимый детский сад», «Участки детского сада», «Любимые места отдыха», «История семьи», «Парки, скверы, сады г. Оренбурга», «Оренбург-жемчужина степного края», «Оренбург в картинках», «Наследие Оренбуржья», «Путешествие по родной Стране» и т.д.

**Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания
 Спортивное оборудование и инвентарь**

№ п/п	Наименование	Кол-во
1	Телевизор	1
2	Дезар	1
3	Шведская стенка	6
4	Скамья	5
5	Беговая дорожка	1
6	Тренажер «Бегущая по волнам»	1
7	Тренажер «Твистер»	1
8	Тренажер «Велотренажер»	1

9	Тренажер «Шагомер»	1
10	Башня для лазанья	1
11	Набор мягких модулей	1
12	Арка для подлезания	6
13	Гимнастическая палка (71 см.)	27
14	Дуга для подлезания «Матрешка»	1
15	Дорожка балансировочная	4
16	Дорожка массажная «Змея»	1
17	Канат (белый)	1
18	Канат (желтый)	2
19	Корзина для инвентаря	2
20	Корзина для метания	2
21	Мат гимнастический	4
22	Сетка волейбольная	2
23	Матрац	1
24	Скакалка	35
25	Обручи Д=60	10
26	Обручи Д=70	30
27	Обручи Д=80	24
28	Коврик модульный резиновый	16
29	Ленты атласные на кольцах	52
30	Массажные балансировочные полусферы	20
31	Мешки для равновесия	12
32	Мячи 150 мм.	12
33	Мячи 80 мм.	24
34	Мячи баскетбольные	19
35	Мячи волейбольные	19
36	Мячи футбольные	9
37	Мячи резиновые для метания 150гр.	5
38	Мячи массажные	15
39	Кегли	40
40	Флажки	60
41	Кольца баскетбольные	2
42	Мишень для метания	2
43	Кольцеброс	3
44	Мешки для прыжков	2
45	Доска деревянная	8
46	Обруч плоский	2
47	Конус сигнальный 20см.	7
48	Ворота футбольные	2
59	Гантели пластмассовые	60
50	Комплект вертикальных стоек (2 конуса, 2 втулки 2 клипсы, 3 палки по1,06м.)	1

Музыкальные инструменты

Оборудование для музыкального развития	
Пособия	Альбом портретов композиторов Альбом музыкальных инструментов Музыкальные инструменты
Аудиовизуальные средства	Музыкальный центр

	Телевизор Микрофон проводной
Дидактические игры	«Угадай, кто поет?», «Лесенка», «Солнышко и тучка», «Угадай эмоцию», «Ритмический паровозик», «Ножки и ладошки», «Птички и птенчики».
Демонстрационные средства	«Музыкальное мульт-шоу»
Атрибуты и костюмы к танцам	Матросские воротники Матросские пилотки Накидки для сыщиков Пояса для испанского танца Юбки для испанского танца Костюм Хоттабыча (взрослый) Костюм лисы (взрослый) Шляпы розовые детские Шляпы желтые детские Шапки петрушек взрослые Костюм кота в сапогах Веночки цветочные на голову Султанчики золотые новогодние Зонтики детские Костюм Бабы Яги Сарафан Осени Сарафан Весны Костюм Деда Мороза Костюм Карлсон Крылья белые детские(8 шт) Костюм цыплят (2 шт) Шапочки цыплят (6 шт)
Фонотека	П.И Чайковский «Времена года» П.И Чайковский «Детский альбом» Веселая дискотека(детские песни «Я – Оренбуржец!» (авторские песни)
Музыкальные инструменты: Ударные	Металлофоны Набор деревянных инструментов Ложки деревянные Палочки, бубенцы, маракасы Колокольчики (звукоряд) Колокольчики маленькие Тарелки металлические Барабаны (4 шт) Барабанная установка Угольники музыкальные (7 шт) Трещетки деревянные (5 шт)

Струнные Клавишные Музыкальные игрушки	Гитары маленькие (2 шт) Электронное фортепиано CASIO AP-270BK Аккордеон маленький Баян маленький Погремушки (19шт)
Атрибуты и маски к играм	Дождик Солнышко Тучка Флажки разноцветные Шапочки овощей Маски животных
Оборудование для театральной деятельности	Ширма Куклы петрушки Кукольный театр: "Курочка Ряба", Репка", Зайкина избушка", "Русские народные сказки"
Оборудование музыкального зала	Стульчики детские 26 шт Столик журнальный (чёрный) 3 шт Музыкальная колонка SONY MHC-V11 Музыкальный центр LG CM1560 Экран Подставка под проектор Стенка для музыкальных инструментов 2 шт Микрофон Часы настенные Рециркулятор Стул большой (чёрный) 14 шт Стеллаж 4 шт Стол Пюпитр

Для осуществления образовательной деятельности с детьми используются различные **средства обучения и воспитания**, в том числе технические, визуальные и аудиовизуальные, наглядные и демонстрационные.

Вид информационной системы	Вид помещения	Функциональное использование
компьютер -1шт., принтер - 1 шт.	кабинет заведующего	Выход в Интернет через WiFi, работа с документацией, электронной почтой, планирование, подготовка презентаций, мероприятий с педагогами и родителями.
ноутбук-1шт., компьютер – 1 шт. принтер - 1 шт. брошюратор-1шт. ламинатор – 1 шт. телевизор – 1 шт.	кабинет заместителя заведующего по ВО и МР	Выход в Интернет через WiFi, работа с документацией, электронной почтой; осуществление методической помощи педагогам; организация участия в вебинарах. Возможность выхода в Интернет для педагогов, для поиска в информационной среде материалов. Для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

компьютер-1 шт. принтер – 1 шт.	кабинет заместителя заведующего по АХР	Выход в Интернет, работа с документацией, электронной почтой и т.д.
пианино-1шт. проектор-1шт. проекционный экран-1шт. микрофон-2 шт. музыкальная переносная колонка- 1шт	музыкальный зал	Выход в Интернет через WiFi, работа с документацией, планированием, подготовка презентаций, самообразование, мероприятий с детьми и педагогами.

Средства ТСО ИКТ используются на музыкальных и спортивных занятиях и праздниках, на занятиях совместной деятельности и при проведении режимных моментов.

Учебно-наглядные пособия

Социально-коммуникативное развитие	Расскажите детям о специальных машинах. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3 - лет. Изд.Мозаика- синтез, 2012.
	Расскажите детям о рабочих инструментах. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3 - лет. Изд.Мозаика- синтез, 2010.
	Расскажите детям о музыкальных инструментах. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3 - лет. Изд.Мозаика- синтез, 2010.
	Расскажите детям о хлебе. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3 - лет. Изд.Мозаика- синтез, 2010.
	Безопасное поведение на природе. 3- 7 лет.Изд. Маленький Гений-Пресс.
	Профессии. Беседы с ребенком. Изд. Карапуз.
	Великая Отечественная война. Беседы с ребенком. Изд. Карапуз
	Права ребенка.
	Дорожные знаки. И.Ю. Бордачева. 4-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2014.
	Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. И.Ю.Бордачева. Изд. Мозаика-синтез, 2014.
	Информационно-деловое оснащение ДОУ. Один дома, или дом, безопасный для дошкольника. И.Л. Саво. Изд. Детство – Пресс, 2012.
	Информационно-деловое оснащение ДОУ. Чтобы не было пожара. И.Л. Саво. Изд. Детство – Пресс, 2012.
	Информационно-деловое оснащение ДОУ. Как вести себя в чрезвычайных ситуациях. И.Л. Саво. Изд. Детство – Пресс, 2012.
	Информационно-деловое оснащение ДОУ. Один дома, безопасная прогулка. И.Л. Саво. Изд. Детство – Пресс, 2012.
	И.Ю.Бондаренко . «Дорожные знаки». Издательство «Мозаика- Синтез», 2014.
	«Мой дом». Издательство «Мозаика- Синтез»2005
	«Чувства ,эмоции». Изд. РАНОК, 2007.
	«Я и моё поведение». Изд. РАНОК, 2007.
	«Одежда». Изд. Маленький гений- Пресс
	«День Победы». Изд. Мозаика-Синтез, 2005.
«Профессии». Изд. Мозаика-Синтез, 2014.	
Познавательное развитие	Расскажите детям о деревьях. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3 - лет. Изд.Мозаика- синтез, 2008.
	Расскажите детям о грибах. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3 - лет. Изд.Мозаика- синтез, 2010.
	Расскажите детям о домашних животных. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3 - лет. Изд.Мозаика- синтез, 2010.

	Расскажите детям о птицах. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3 - лет. Изд.Мозаика- синтез, 2008.
	Расскажите детям о лесных животных. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3 - лет. Изд.Мозаика- синтез, 2011.
	Расскажите детям об овощах. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3 - лет. Изд.Мозаика- синтез, 2008.
	Расскажите детям о Московском Кремле. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3 - лет. Изд.Мозаика- синтез, 2009.
	Расскажите детям о достопримечательностях Москвы. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3 - лет. Изд.Мозаика- синтез, 2009.
	Расскажите детям о животных жарких стран. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3 - лет. Изд.Мозаика- синтез, 2008.
	Национальные костюмы ближнего зарубежья. Методическое пособие. Изд.Страна Фантазий, 2003.
	Мир в картинках. Цветы. 3-7 лет. Изд.Мозаика-синтез, 2016.
	Мир в картинках. Фрукты. 3-7 лет. Изд.Мозаика-синтез, 2016.
	Мир в картинках. Животные. Домашние питомцы. 3-7 лет. Изд.Мозаика-синтез, 2016.
	Мир в картинках. Морские обитатели. 3-7 лет. Изд.Мозаика-синтез, 2016.
	Мир в картинках. Посуда. 3-7 лет. Изд.Мозаика-синтез, 2016.
	Мир в картинках. Деревья и листья. 3-7 лет. Изд.Мозаика-синтез, 2016.
	Мир в картинках. Птицы домашние. 3-7 лет. Изд.Мозаика-синтез, 2016.
	Мир в картинках. Ягоды садовые. 3-7 лет. Изд.Мозаика-синтез, 2003.
	Мир в картинках. Ягоды лесные. 3-7 лет. Изд.Мозаика-синтез, 2003.
	Мир в картинках. Государственные символы. 3-7 лет. Изд.Мозаика-синтез, 2014.
	Мир в картинках. Офисная техника и оборудование. 3-7 лет. Изд.Мозаика-синтез, 2005.
	Мир в картинках. День Победы. 3-7 лет. Изд.Мозаика-синтез, 2013.
	Мир в картинках. Автомобильный транспорт. 3-7 лет. Изд.Мозаика-синтез, 2005.
	С.Ворхинцева. Виды птиц. Домашние птицы. Екатеринбург: Страна фантазий, 2003.
	С.Ворхинцева. Виды птиц. Домашние животные. Екатеринбург: Страна фантазий, 2003.
	С.Ворхинцева. Виды птиц. Перелетные птицы. Екатеринбург: Страна фантазий, 2003.
	«Океаны и материки». Изд. Мозаика-Синтез, 2004
	«Уроки Ушинского». Изд. РАНОК, 2008
	«Уроки экологии» Изд. РАНОК, 2007.
	«Птицы средней полосы». Издательство «Мозаика- Синтез»2005
	«Птицы обитающие на территории нашей страны». Издательство «Мозаика- Синтез»2005
	Л.Б.Фесюкова . «История обычных вещей». Изд. РАНОК, 2009.
	«Животные средней полосы». Изд. Мозаика-Синтез, 2015
	Бурдина С.В. «Природно-климатические зоны Земли». Изд. РАНОК, 2014.
	Расскажите детям «Об Олимпийских играх». Изд. Мозаика-Синтез, 2013.
	Расскажите детям «О космосе». Изд. Мозаика-Синтез, 2008
	С.Вохринцева. «Бытовая техника». Изд. Страна фантазий, 2000.
	«Водный транспорт». Изд. Мозаика-Синтез, 2005
	«Авиация». Изд. Мозаика-Синтез, 2003
Речевое	Играем в сказку. Репка. 3-5 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2014.

развитие	Играем в сказку. Три медведя. 3-5 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2014.
	Играем в сказку. Теремок. 3-5 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2014.
	Рассказы по картинкам. Мой дом. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2015.
	Рассказы по картинкам. Осень. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2015.
	Рассказы по картинкам. Профессии. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2015.
	Рассказы по картинкам. Родная природа. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2015.
	Рассказы по картинкам. Зимние виды спорта. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2003.
	Рассказы по картинкам. Кем быть?. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2015.
	Рассказы по картинкам. Колобок. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2015.
	Рассказы по картинкам. Зима. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2003.
	Рассказы по картинкам. Курочка Ряба. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2015.
	Рассказы по картинкам. Летние виды спорта. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2003.
	Рассказы по картинкам. Зимние виды спорта. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2003.
	Рассказы по картинкам. В деревне. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2015.
	Грамматика в картинках. Антонимы. Глаголы. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2015.
	Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2015.
	Грамматика в картинках. Ударение. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2015.
	Грамматика в картинках. Один - много. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2015.
	Грамматика в картинках. Многозначные слова. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2015.
	Грамматика в картинках. Словообразование. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2015.
Грамматика в картинках. Правильно и неправильно. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2015.	
Художественно-эстетическое развитие	Грамматика в картинках. Говори правильно. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2015.
	Грамматика в картинках. Множественное число. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2015.
	Великая литература. Зарубежные детские писатели. Творческий центр Сфера.
	Великая литература. Русские писатели и поэты XX века. Творческий центр Сфера.
	Великая литература. Русские писатели и поэты XIX века. Творческий центр Сфера.
	Великая музыка. Зарубежные композиторы. Творческий центр Сфера.
Художественно-эстетическое развитие	Дошкольникам об искусстве. Средний возраст. Изд. Просвещение, 2000.
	Дошкольникам об искусстве. Старший возраст. Изд. Просвещение, 2000.
	Детям о народном искусстве. Для детей дошкольного возраста. Изд. Просвещение, 2000.
	Мир в картинках. Полхов-Майдан. Изделия народных мастеров.. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2005.
	Мир в картинках. Дымковская игрушка. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2003.
	Мир в картинках. Городецкая роспись по дереву. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2005.
	Мир в картинках. Каргополь. Народная игрушка. 3-7 лет. Изд. Мозаика-синтез, 2003.
Мир в картинках. Хохлома. Изделия народных мастеров. 3-7 лет.	

	Изд.Мозаика-синтез, 2005.
	Мир в картинках. Гжель. 3-7 лет. Изд.Мозаика-синтез, 2005.
	Учебное пособие. 4 – 7 лет. Изобразительное искусство. Т.Н.Доронова. Изд. Просвещение, 2012.
Физическое развитие	Мир в картинках. Спортивный инвентарь. 3-7 лет. Изд.Мозаика-синтез, 2016.

Электронные образовательные ресурсы

№	Наименование	Ссылка на интернет ресурс
для педагогов:		
1	Журнал «Справочник старшего воспитателя»	https://e.stvosпитatel.ru/
2	Журнал «Детский сад будущего»	http://www.gallery-projects.com
3	Журнал «Воспитатель ДОУ»	http://doshkolnik.ru/
4	Журнал «Современный детский сад»	http://www.detsad.com/sovremenni_det_sad
5	Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения»	http://www.menobr.ru/products/7/
6	Журнал «Обруч»	http://www.obruch.ru/
7	Журнал «Детский сад от А до Я»	http://detsad-journal.narod.ru/
8	Газета «Дошкольное образование»	http://best-ru.net/cache/9988/
9	Журнал «Современное дошкольное образование: теория и практика»	http://sdo-journal.ru/
10	Учебно-методический кабинет	http://ped-kopilka.ru/
11	Дошколёнок.ру	http://dohcolonoc.ru/
12	Социальная сеть работников образования	http://nsportal.ru/detskiy-sad
13	Всероссийское сетевое издание «Дошкольник.ру»	http://doshkolnik.ru
14	Интернет-журнал «Планета Детства»	http://planetadetstva.net/
15	Международный образовательный портал МААМ.RU	http://www.maam.ru/detskijsad
16	Сайт «Фестиваль педагогических идей. Открытый урок»	http://festival.1september.ru/
17	Детский сад.	http://detsad-kitty.ru/
18	Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье.	http://www.doshvozrast.ru/
19	Сайт «Всё для детского сада»	http://www.moi-detsad.ru
20	ВОСПИТАТЕЛЬ в помощь воспитателю детского сада.	http://detsadd.narod.ru
21	Сайт работников дошкольного образования «Мой детский сад»	http://www.ivalex.vistcom.ru/
22	Сайт «Воспитатель»	http://vosпитatel.com.ua/
23	Детский сад. Ру.	http://www.detskiysad.ru
24	Детский развлекательно-познавательный портал «Солнышко»	http://www.solnet.ee/
25	Сайт «Лукошко сказок»	http://lukoshko.net/
26	Азбука для малышей – электронный учебник	http://bomoonlight.ru/azbuka/
27	Развивающие игры и тексты песен для детей	http://playroom.com.ru/
28	Тематический сайт «Раннее развитие детей»	http://www.razumniki.ru/
29	Российская государственная детская библиотека	http://www.rgdb.ru/
30	Великие сказочники мира	http://www.skazka.com.ru/
31	Сказки, которые может рассказать мама	http://www.03skazki.ru/
32	Самоучка - обучающие программы для детей	http://www.samouchka.com.ua/

	подготовка к школе	
33	1001 сказка	http://www.1001skazka.com
34	Русские сказки – электронная библиотека	http://oldtale.ru/
35	Детский электронный журнал «Гномик»	http://www.gnomiknn.narod.ru/
36	Детский образовательный портал	http://kidportal.ru/
37	Сказки для детей	http://www.kostyor.ru/tales/
38	Детская библиотека	http://www.kid.ru/index3.php3
39	Умные детки	http://umnyedetki.ru/
40	Детские электронные презентации и книги	http://viki.rdf.ru/
ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ:		
1	Детский развлекательно-познавательный портал «Солнышко»	https://solnet.ee/
2	Детский развлекательно-познавательный портал «Теремок»	http://www.teremoc.ru/
3	Детский развлекательно-познавательный портал «Почемучка»	https://pochemu4ka.ru/
4	Детский развлекательно-познавательный портал «Клёпа»	http://klepa.ru/
5	Сайт «Лукошко сказок»	https://lukoshko.net/
6	Сайт «Мульти-Россия»	http://www.multirussia.ru/

3.2 Режим и распорядок дня (п. 35 ФОП ДО)

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной

деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

РЕЖИМ ДНЯ

(холодный период времени с 01.09.2023 по 31.05.2024)

Компоненты распорядка	Группа общеразвивающей направленности				
	для детей 2-3 лет	для детей 3-4 лет	для детей 4-5 лет	для детей 5-6 лет	для детей 6-7 лет
Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, элементарный бытовой труд	7.00-7.50	7.00-7.50	7.00-7.50	7.00-7.50	7.00-7.50
Двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры)	7.50-8.05	7.45-8.05	7.50-8.10	7.50-8.10	7.50-8.10
Утренняя зарядка	8.05-8.15	8.05-8.15	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.15-8.25	8.15-8.25	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Завтрак	8.25-8.40	8.25-8.40	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Подготовка к занятиям	8.40-9.00	8.40-8.45	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Занятия	9.00-9.30	8.45-9.45	9.00-10.10	9.00-10.45	9.00-10.50
Совместная деятельность педагога с детьми (игры)	9.30-10.10	9.45-10.20	10.10-10.30	-	-
Второй завтрак	10.10-10.20	10.20-10.30	10.30-10.40	10.30-10.35	10.50-10.55
Подготовка к прогулке 1, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	10.20-10.30	10.30-10.40	10.40-10.50	10.45-10.55	10.55-11.05
Прогулка 1, в т.ч. двигательная активность (игры), возвращение с прогулки	10.30-11.35 11.00-11.30	10.40-11.40 11.10-11.50	10.50-12.00 11.20-12.00	10.55-12.05 11.15-12.05	11.05-12.25 11.35-12.25
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.30-11.40	11.50-12.00	12.00-12.10	12.05-12.10	12.25-12.35
Обед	11.40-11.55	12.00-12.10	12.10-12.20	12.10-12.25	12.35-12.45
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.55-12.00	12.10-12.20	12.20-12.30	12.25-12.30	12.45-12.50
Дневной сон	12.00-15.00	12.20-15.20	12.30-15.00	12.30-15.00	12.50-15.20
Подъем, воздушные ванны, самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к полднику	15.00-15.15	15.20-15.30	15.00-15.30	15.00-15.20	15.20-15.30
Полдник	15.15-15.30	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры)	15.30-15.40	15.40-16.00	15.40-16.20	-	-

Занятия	15.40-16.10	-	-	15.40-16.05	15.40-16.10
Двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры)	-	-	-	16.05-16.25	16.10-16.30
Подготовка к прогулке 2, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	16.10-16.20	16.00-16.20	16.20-16.30	16.25-16.35	16.30-16.40
Прогулка 2, в т.ч. двигательная активность (игры), возвращение с прогулки	16.20-17.55 17.55-18.10 18.10-18.20	16.20-17.55 17.55-18.10 18.10-18.20	16.30-17.50 17.50-18.10 18.10-18.20	16.35-17.45 17.45-18.10 18.10-18.25	16.40-17.40 17.40-18.10 18.10-18.25
Подготовка к ужину	18.20-18.30	18.20-18.30	18.20-18.30	18.25-18.30	18.25-18.30
Ужин	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50
Двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры), уход детей домой	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00
Дневная суммарная образовательная нагрузка	20 мин	30 мин	40 мин	75 мин	90 мин
Прогулка	3 ч	3 ч 10 мин	3 ч	3 ч	3 ч
Сон	3 ч	3ч	2 ч 30 мин	2 ч 30 мин	2 ч 30 мин
Двигательная активность	1 ч	1 ч	1 ч	1 ч	1 ч

РЕЖИМ ДНЯ

(теплый период времени с 01.06.2024 по 31.08.2024)

Компоненты расписания	Группа общеразвивающей направленности				
	для детей 2-3 лет	для детей 3-4 лет	для детей 4-5 лет	для детей 5-6 лет	для детей 6-7 лет
Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, элементарный бытовой труд	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-7.55
Двигательная активность (игры)	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	7.55-8.20
Утренняя зарядка на открытом воздухе	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Самостоятельная деятельность (личная гигиена), подготовка к завтраку	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40
Завтрак	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Прогулка 1, физическое развитие (по расписанию), двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры)	9.00-10.30 10.10-10.30	9.00-10.30 10.10-10.30	9.00-10.20 10.00-10.20	9.00-10.30 10.05-10.30	9.00-10.30 10.00-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Прогулка 1, двигательная активность (игры), возвращение с прогулки	10.40-11.00 11.00-11.10	10.40-11.20 11.10-11.20	10.40-11.20 11.10-11.20	10.40-11.40 11.30-11.40	10.40-11.40 11.30-11.40
Гигиенический душ	11.10-11.30	11.20-11.40	11.20-11.50	11.40-12.00	11.40-12.00
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	11.30-12.00	11.40-12.00	11.50-12.00	12.00-12.15	12.00-12.15
Обед	12.00-12.10	12.00-12.10	12.00-12.20	12.15-12.30	12.15-12.30
Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.10-12.20	12.10-12.20	12.20-12.30	12.30-12.40	12.30-12.40
Дневной сон с открытой форточкой	12.20-15.20	12.20-15.20	12.30-15.00	12.40-15.10	12.40-15.10
Подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	15.20-15.30	15.20-15.30	15.00-15.10 15.10-15.30	15.10-15.20 15.20-15.30	15.10-15.20 15.20-15.30
Полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50

Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	15.50-16.05	15.50-16.05	15.50-16.05	15.50-16.05	15.50-16.05
Прогулка 2, двигательная активность, самостоятельная деятельность детей (игры)	16.05-17.50 17.50-18.05	16.05-17.50 17.50-18.05	16.05-17.40 17.40-18.00	16.05-17.45 17.45-18.10	16.05-17.45 17.45-18.10
Возвращение с прогулки, двигательная активность, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	18.05-18.25	18.05-18.25	18.00-18.20	18.10-18.20	18.10-18.20
Подготовка к ужину	18.25-18.30	18.25-18.30	18.20-18.30	18.20-18.30	18.20-18.30
Ужин	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50
Двигательная деятельность, самостоятельная деятельность (игры на открытом воздухе), уход детей домой	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00
Прогулка	4 ч 00 мин	4 ч 05 мин	3 ч 55 мин	4 ч 10 мин	4 ч 05 мин
Сон	3 ч	3 ч	2 ч 30 мин	2 ч 30 мин	2 ч 30 мин
Двигательная активность	1 ч	1 ч	1 ч	1 ч	1 ч

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности образовательной деятельности процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству

сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Церемония поднятия Государственного флага и церемония исполнения Государственного гимна внесена как еженедельная традиция. Данная традиция направлена на знакомство детей с государственными символами Российской Федерации и направлено на воспитание бережного отношения и уважения к символам государства, на формирование актуальных знаний детей об истории создания и конституционных требований к использованию государственных символов, на раскрытие содержания ценностей и смыслов, заложенных в государственных символах.

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду предполагает

специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Для развития самостоятельности воспитанников развивающая предметно-пространственная среда состоит из различных уголков, которые дети выбирают по собственному желанию. Подобная организация

пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с планированием образовательного процесса. При создании развивающей предметно-пространственной образовательной среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывали: количество детей в группе, площадь групповых помещений.

При организации развивающей предметно-пространственной среды в МДОАУ № 67 можно отметить следующие **особенности**:

➤ **Зонирование пространства группы.**

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров» или «уголков»), оснащенных развивающим материалом (игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование, книги и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагог дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В групповом помещении организуются следующие центры детской активности:

➤ **Использование продуктов детского творчества как средства преобразования среды.**

При организации развивающей предметно-пространственной среды воспитатели групп для детей старшего дошкольного возраста создают условия, при которых средством преобразования среды выступают предметы детского творчества, например:

- поделки из соленого теста используются для обогащения среды в центре для сюжетно-ролевых игр (игра «Магазин»), в центре патриотического воспитания (каравай, бублики),

- поделки из бросового материала используются для обогащения среды в центре театрализации (маски из бумажных тарелок, герои сказок для настольного театра из бумажных стаканчиков), в центре музыкального развития (шумовые музыкальные инструменты -коробочки, баночки),

- самодельные книжки-малышки используются для обогащения среды в центре детской книги, в центре природы,

- самодельные тряпичные куклы используются для обогащения среды в центре патриотического воспитания и уголке уединения и т.д.

Кроме того, во всех возрастных группах детского сада продукты детского творчества используются для эстетического преобразования развивающей предметно-пространственной среды:

- оформление выставок детских рисунков, аппликаций, поделок и т.д.,

- использование самодельных игрушек для украшения новогодней елки в группе.

➤ **Оформление мини-музеев в группах.**

Особенностью организации развивающей предметно-пространственной среды в МДОАУ № 67 также является оформление мини-музеев во всех возрастных группах.

Тематика экспозиции в мини-музеях может быть:

- связана с темой занятия (в этом случае «экскурсия» по мини-музею может быть частью занятия), например, для занятия «Песня колокольчика» при участии родителей воспитанников оформляется мини-музей «Звонкий колокольчик», где могут быть представлены колокольчики, выполненные из разного материала (металлический, фарфоровый, деревянный), разного размера, формы, назначения

- связана с темой недели, например, при изучении темы «Профессии» может быть оформлен мини-музей «Все работы хороши», где в качестве экспонатов могут быть предметы, связанные с профессиональной деятельностью родителей воспитанников (фонендоскоп, строительная каска, калькулятор, ценник и т.д.)

- приурочена к праздничным датам, например, мини-музеи «Защитники-солдаты», приуроченный к Дню защитников отечества может включать следующие экспонаты: элементы военной формы (головные уборы, погоны, ремень и др.), награды, вещевой мешок с сухим пайком, набор карточек с изображением разных видов войск и т.д.

- может быть связана с каким-либо предметом или явлением, вызвавшим у детей интерес, например, мини-музей «Магниты вокруг нас».

Особенностью оформления мини-музеев в группах для детей старшего дошкольного возраста является оформление «Музея в чемодане».

➤ **Создание тематических альбомов с участием родителей.**

В данном случае каждая семья изготавливает одну страничку (в процессе совместной творческой деятельности родителей и ребенка), а затем все странички «собираются» в альбом. Тематика альбомов может быть различной (например, «Кем работает моя мама», «Наша спортивная семья», «Любимые герои мультфильмов» и т.д.). Тот материал, которым будет «наполнена» страничка вместе подбирают дети и родители, важным условием при этом является соответствие главной теме альбома, например, на страничке для альбома «Кем работает моя мама» может быть размещен следующий материал – фото мамы на рабочем месте, стихи, загадки и задания для ребенка («Четвертый лишний», «Путаница», «Вопрос-ответ» и др.), связанные с ее профессией.

Образовательная среда в детском саду представляет собой специально созданные условия, необходимые для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе осуществляется с учётом основных направлений развития ребёнка-дошкольника и отвечает интересам и мальчиков, и девочек.

Особенностью группы детей от 2 до 3 лет № 1 является то, что используются игрушки, сделанные своими руками, направленные на сенсорное развитие детей. Материал размещается на открытых полках, что способствует развитию активности и самостоятельности. Содержание развивающей предметно-пространственной среды направлено на успешную адаптацию в детском саду.

Особенностью группы детей от 3 до 4 лет № 2 является то, что используются игрушки, сделанные своими руками, направленные на сенсорное развитие детей. Материал размещается на открытых полках, что способствует развитию активности и самостоятельности. Собрана коллекция матрешек в русских народных костюмах с упором на развитие нравственно – патриотического воспитания дошкольников.

Особенностью группы детей от 3 до 4 лет № 3 является упор на речевое развитие, темы самообразования педагогов этой группы тесно связаны с приобщением к художественной литературе. Собрана коллекция книг «Сказки – раскладки» в соответствии с возрастом детей.

Особенностью группы детей от 3 до 4 лет № 5 является упор на речевое развитие, темы самообразования педагогов этой группы тесно связаны с приобщением к художественной литературе. Собрана коллекция книг «Сказки – раскладки» в соответствии с возрастом детей.

Особенностью группы детей от 4 до 5 лет № 4 является упор на художественно – эстетическое развитие, темы самообразования педагогов этой группы тесно связаны с изобразительной деятельностью. В центре изобразительной деятельности в открытом доступе размещены игры ТРИЗ по изобразительной деятельности.

Особенностью группы детей от 4 до 5 лет № 6 является то, что широко представлена зона сюжетно-ролевых игр, что способствует позитивной социализации детей игровой материал размещается на открытых полках, что способствует развитию активности и самостоятельности. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

Особенностью группы детей от 4 до 5 лет № 10 является экологическое воспитание и ознакомление с природой родного края. Центр природы представлен разнообразными дидактическими играми и поделками из природного и бросового материала Представлена «Коллекция растений – фиалки», «Коллекция семян», «Коллекция насекомых». Содержание предметно – развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

Особенностью группы детей от 5 до 6 лет №7 является упор на речевое развитие детей, так как темы самообразования педагогов этой группы тесно связаны с речевым развитием. В группе широко представлен центр театрализации и центр развития речи. Имеются различные виды театра, настольный театр из дерева «Дерево сказок», наборы мнемотаблиц для заучивания стихов и пересказа, а также большое количество, пособий, сделанных своими руками. Содержание предметно – развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

Особенностью группы детей от 6 до 7 лет № 8 заключается в наличии расширенной зоны для конструирования и ручного труда, так как большинство детей проявляет интерес к конструктивной деятельности. В центре конструирования представлен конструктор трех видов, дидактическое пособие «Сказки дерева», деревянный конструктор. Представлен материал для ручного труда в соответствии с возрастом. Материал размещается на открытых полках, что способствует активности и самостоятельности. Содержание предметно – развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

Особенностью группы детей от 6 до 7 лет №9 заключается в наличии коллекций по разным тематикам: «Куклы в национальных костюмах», «Коллекция камней», «Коллекция семян», «Коллекция ракушек». Представлены макеты «Храм», «Мечеть», «Моя улица». В центре познавательного развития приставлены игры игровые технологии, как «Палочки Кюизенера» и «Логические блоки Дьениша», «Логические блоки Дьениша», «Палочки Кюизенера», «Занимательные треугольники», «Коломбово яйцо», «Танграм», набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам, «Палочки Кюизенера».

3.5 Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы

Соответствует п. 3.2. ФГОС ДО и ФОП ДО п.30. стр.189 – 191

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в

которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов

- общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационн среде.

В целях эффективной реализации Программы ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

В МДОАУ № 67 педагоги раз в три год проходят курсы повышения квалификации, составлен перспективный план по прохождению курсов повышения квалификации, 7 педагогов прошли профессиональную переподготовку по ведению профессиональной деятельности в сфере дошкольного образования.

3.6 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Образовательной программы дошкольного образования (п.33 ФОП ДО)

3.6.1 Перечень художественной литературы.

От 2 до 3 лет

Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Ай, Ванька-дружок», «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...», «Ай, не плачь, не плачь, не плачь...», «Ах ты, моя деточка...», «Бай, бай, бай, бай...», «Бежала лесочком...», «Заяц Егор...», «Идёт Бай по стене...», «Из-за леса, из-за гор...», «Куй, куй чеботок...», «Наша Маша Маленькая...», «Наши уточки с утра...», «Ну-ка, милый

пастушок...», «Ой, зайныка, по сеничкам...», «Поехали, поехали...», «Пошел котик на торжок...» обр. М.Булатова, «Пошли коровушки...» обр. Карнауховой, «Привяжу я козлика» обр. М.Булатова, «Сел сверчок на шесток...» обр. Карнауховой, «Солнышко-ведрышко...», «У Аленки в гостях», «Уж я Танюшке пирог испеку», «Чики, чики, кички». Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Маша и медведь», «Теремок», обр. М.Булатова; «Три медведя», обр. А. Н. Толстого; Фольклор народов мира Песенки, потешки. «Котауси и Мауси»(англ.песенка. Перевод К.Чуковского), «Ласковые песенки» (азербайджанская песенка), Сказки. «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшкапострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Большая кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет... » (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец... » (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; пер. с польск. В. Приходько.

Проза. «Горшочек каши» Бр.Гримм, пер. с нем. В.Введенского, Крошка-Малышка пер. с шотланд. Пер. Н.Шерешенского, Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»).

От 3 до 4 лет.

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Зайныка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенка...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Теремок»; «Маша и медведь»; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Лиса, заяц и петух»; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Где ночует солнце?», «Две фасольки, три боба», «Дедушка Рох», «Дождь», «Знаешь мама, где я был?», «Люли. Люли, моя крошка», «Лошадка пони», «Ой, в зеленом бору», «Отличные пшеничные», «Палочки», «Ручки, спляшите разок», «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Танцуй, моя кукла» «Ягненок»,

Сказки. «Воробей и лиса» (болгарская сказка), «Ленивая Бручолина» (итал. обр. Л.Вершининой), «Рукавичка», «Жоза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова, «Падчерица» (сказка народов Африки), «Почему кот моется после еды» (лит. сказка), «Почему у зайца губа рассечена» (эст.), «Хитрая лиса»

(коряк.сказка).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. З.Александров «Мой Мишка», «Плохая девочка»; К. Бальмонт. «Осень», «Золотая рыбка», «Комарики-макарики», «Росинка»; А.Барто «Лягушата», «Машенька», «Резиновая Зина»; В. Берестов «Бычок», «Веселое лето», «Заячий след», «Коза», «Курица с цыплятами», «Лисица-медсестрица», «Песенка весенних минут», «Петушки», «Снегопад»; А. Блок. «Зайчик», «Ветхая избушка»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); В.Введенский «Песенка о лошадке»; Т.Волгина «Где, чей дом»; О. Высоцкая «Веселый паровоз», «Елочка», «Летняя физкультура», «Салют»; С.Городецкий «Кто это?»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; Б.Заходер «Портниха», «Строители», «Шофер»; М. Ивенсен «Елочка»; Е.Ильина «Наша елка»; И.Кольцов «Русская песня»; И. Косяков. «Все она», «Чик-чирик»; В.Левин «Маленькая песенка о большом дожде», «Несостоявшееся знакомство», «Обыкновенная история»; А.Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась»; И.Мазнин «Про сову»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей», «От кареты до ракеты»; Л.Модзалевский «Мотылек»; Ю.Мориц «Очень задумчивый день», «Хохотальная путаница», «Это очень интересно»; Э. Мошковская «Жадина», «Апрель», «Дедушка Дерево», «Капризы», «Не буду бояться!», «Цапли», «Я – машина!»; И.Никитин «Песня»; В.Орлов «Разноцветная планета», «Январь»; И.Пивоварова «Бегемотики», «Волшебная палочка», «Овечки на крылечке», «Разговор с сорокой»; Н.Пикулева «Приглашение к завтраку»; А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.), «Внучка»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); Н.Саконская «Разговор о маме»; И. Токмакова «Медведь», «Поиграем», «Где спит рыбка», «Десять птичек - стайка»; Ф.Тютчев «Весенняя гроза», «В небе тают облака»; А.Фет «Ласточки пропали»; С. Черный. «Приставалка», «На коньках», «Про Катюшу»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Радость», «Черепашка»; М.Яснов «А луна - за нами», «Колыбельная для мизинчика», «Мы с дедушкой», «Мы с мылом», «У меня есть все», «Хорошо бы научиться», «Я мою руки»

Проза. Т.Александрова. «Медвежонок Бурик»; Г.Балл «Новичок на прогулке»; В. Бианки. «Купание медвежат», «Мишка-башка»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»), «Таня выбирает елку»; Ю. Дмитриев. «Маленькие сказки про Мушонка»; Б. Житков. «Что я видел»; М. Зощенко. «Умная птичка»; С.Козлов «Дружба», «Такое дерево»; Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»; Н.Павлова «Чьи башмачки?»; Е.Пермяк «Хитрый коврик»; М.Пришвин «Дятел», «Листопад»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); А. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Л.Толстой «Блба и волк», «Зайцы», «Ленивая дочь», «Тетерев и лиса», «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; К. Ушинский. «Бишка», «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна», «Коровка», «Спор деревьев»; Г. Цыферов. «Когда не хватает игрушек», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); Е.Чарушина «Волчишко», «Еж», «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»», К. Чуковский. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина, «Трое» пер. с болг. В. Викторова; Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака, «Березка», «Липка»; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М.Карем «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Л.Квитко «Дочка», «Ручеек», Д.Киплинг «Есть у меня шестерка слуг»; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Л.Берг «Пит и трехколесный велосипед»; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги

«Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

От 4 до 5 лет.

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Барашеньки...», «Ваня, где ты был?», «Во поле рябинушка», «Гуси, вы гуси...», «Дед хотел уху сварить», «Долгоногий журавель», «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!...», «Иголка, иголка», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...», «Лень - потягота», «Наш козел - стрекозел», «Раз, два, шли утята», «Стучит, бренчит по улице», «Ты трава ль моя, травинушка», «Ходит конь по бережку», «Чики - брики», «Я по лесу по зеленому бреду».

Сказки. «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Журавль и цапля», «Зимовье зверей», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Лиса-лапотница»; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Привередница», «Про Иванушку-дурачка»; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки и потешки. «Барабек» перевод К.Чуковского, «Гоп! Гоп! Конь живой», «Дождик перестань», «Кто сильнее всего на свете?», «Купите лук, зеленый лук», «Ласточка», «Лесной наряд», «Скрюченная песня», «Рыбки», «Стуки-стуки, глянь в окно», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Врун», «Ивовый росток» обр.Н.Фельдмана, «Как собака дуга искала» обр. С. Фетисова, «Колосок» обр. С.Могилевской, «Пирог» обр. М. Абрамовой, «Соломенный бычок-смоляной бочок» пер. А.Нечаева, «Страшный гость» обр. А.Гаффа, «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Я.Аким «Первый снег»; З.Александрова «Ветер на речке», «Дождик», «Елочка», «Одуванчик», «Птичья елка», «Таня пропала»; Е.Баратынский «Весна»; А. Барто. «Уехали»; «Вязанье», «Маляр», «Снегирь», «Я знаю, что надо придумать»; И. Бунин. «Листопад» (отрывок); С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; В.Инбер «Сороконожки»; Г.Кружков «Ррры!»; Ю.Кушак «Новость», «Сорок сорок»; А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...», «Весна», «Уходи, зима седая!»; С. Михалков. «Дядя Степа», «А что у вас?», «Где очки?», «Рисунок»; Ю. Мориц. «Волшебное слово», «Гуляли у реки», «Ежик резиновый», «Огромный собачий секрет», «Пони», «Чертик», «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Л.Николаенко «Кто рассыпал колокольчики»; В.Орлов «Почему медведь спит зимой», «С базара»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»), «Румяной зарею»; Е.Серова «Кошачьи лапки», «Одуванчик», «Похвалили»; И. Суриков. «Зима»; А. Фет «Буря», «Весенний дождь», «Зреет рожь над жаркой нивой», «Мама! Глянь-ка из окошка...»; М.Яснов «Вышла чашка погулять», «Отдохните!», «Пахнет варенье лошадкой», «Пирог с морошкой», «Спасибо!», «Чашка заболела», «Что рисую маме».

Проза. В. Бианки. «Подкидыш»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); В. Вересаев. «Братишка»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; М. Зощенко. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Н. Сладков. «Неслух»; Л.Толстой «Булька», «Лгун», «Котенок», «Отец и сыновья», «Собака и тень», «Хотела галка пить»; К.

Ушинский «Четыре желания», «Ласточка», «Чужое яичко», «Бодливая корова».

Литературные сказки. В. Бианки. «Первая охота»; М. Горький. «Воробышко»; В. Даль «Ворона»; Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»; В. Осеева. «Волшебная иглочка»; Л. Петрушевская «Все непонятливые»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»;

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ф. Грубин «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича, «Горка», «Качели», «Ромашки»; Я. Райнис «Наперегонки»; Ю. Тувим «Овощи», «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера;

Литературные сказки. Г. Андерсен «Дикие лебеди»; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской, «Про поросенка, который учился летать»; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; С. Вангели «Приключения Гугуцэ»; Э. Турбьерн «Приключения в лесу Елки –на-горке»; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

От 5 до 6 лет.

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...», «По дубу постучишь», «Уж ты пташечка».

Сказки. «Докучные сказки», «Никита Кожемяка», «По-щучьему велению», «Рифмы», «Царевна-лягушка», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова; «Хвосты»; «Крылатый, мохнатый да масляный».

Фольклор народов мира

Песенки и поотешки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Журавли», «Который час?», «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Желтый аист», «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром» инд., «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Чудесный клад», «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена); «Три поросенка», в обработке С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Я. Аким «Жадина»; А. Барто «Веровочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука»; И. Белоусов «Весенняя гостья»; И. Бунин «Первый снег»; Ю. Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; Б. Заходер «Приятная встреча»; М. Исаковский «Поезжай за моря океаны»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; Ю. Мориц «Домик с трубой»; И. Никитин. «Встреча зимы»; В. Орлов «Ты скажи мне, реченька»; А. Плещеев «Мой садик»; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый», «Зимний вечер» (в сокр.); Р. Сеф «Бесконечные стихи», «Совет»; И. Суриков «Детство»; А. К. Толстой. «Осень,

обсыпается весь наш бедный сад...»; Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Черный. «Волк»; М. Яснов. «Мирная считалка».

Проза. Б.Алмазов «Горбушка»; А.Гайдар «Чук и Гек»; В.Дмитриева «Малыш и Жучка»; В.Драгунский «Друг детства». «Сверху вниз, наискосок!»; Б.Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; М.Москвина «Кроха»; Л.Пантелеев «Буква «ты»»; К.Паустовский «Кот-ворюга»; Г.Снегирев «К морю», «Отважный пингвиненок», «Пингвиний пляж»; Л.Толстой «Косточка», «Лев и собачка», «Прыжок».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А.Волков «Волшебник Изумрудного города»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик», А.Митяев «Сказка про трех пиратов», Г.Сапгир «Как лягушку продавали», «Небылицы в лицах»; Н.Телешов «Крупеничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Г.Виеру «Мамин день»; М.Карем «Мирная считалка»; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б.

Заходера; Ю.Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»; Д.Чиарди «О том, у кого три глаза».

Литературные сказки. Г.Андерсен «Огниво», «Оле-Лукойе», «Пастушка и трубочист», «Свинопас», «Соловей», «Стойкий оловянный солдатик»; Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; О.Прйслер «Маленькая Баба-яга»; Д.Родари «Волшебный барабан».

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостя»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

От 6 до 7 лет.

Русский фольклор

Песенки и потешки. «Богат Ермошка», «Братцы, братцы», «Вы послушайте, ребята», «Где кисель – тут и сел», «Глупый Иван», «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...», «Лиса рожью шла», «Сбил, сколотил – вот колесо», «Ты пирог съел?», «Федул, что губы надул?».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Сказки и былины. «Василиса прекрасная», «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой.

Фольклор народов мира

Песенки. «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Как собака нашла себе хозяина»; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Я.Аким «Апрель»; А.Барто «Думают ли звери?», «Совість», «Я думал, взрослые

не врут»; В. Берестов «Дракон»; А. Блок «На лугу»; Ю. Владимиров. «Оркестр»; М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег», «Весенняя песенка»; С. Есенин. «Пороша», «Береза»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Э. Мошковская «Добежали до вечера», «Какие бывают подарки», «Хитрые старушки»; Н. Некрасов «Перед дождем»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка», «Еще дуют холодные ветры, «Вот север, тучи нагоняя...», «Птичка», «Птичка Божия не знает», «Цыгане»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; П. Соловьева. «День и ночь», «Подснежник»; И. Токмакова «Мне грустно»; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок) «Что за вечер»; С. Черный «Волшебник», «Перед сном».

Проза. С. Алексеев «Первый ночной таран»; Е. Воробьев. «Обрывок провода»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок», «Выстрел»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); А. Куприн. «Слон»; Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», «Серая Шейка»; А. Раскин «Как папа был маленьким».

Литературные сказки. В. Даль. «Старик-годовик»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; П. Ершов. «Конек Горбунок»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; Г. Скребицкий «Всяк по-своему»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; А. Усачев «Умная собачка Соня, или правила хорошего тона для маленьких собачек»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»;

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; М. Валек «Мудрецы»; П. Воронько «Лучше нет родного края»; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова; Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; А. Фройденберг «Великан и мышь».

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Новое платье короля», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ш. Пьеро «Кот в сапогах»; Б. Поттер «Сказка про Дмемайму Нырнвлужу»; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

3.6.2 Перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", музыка И. Арсеева. «Осенняя песенка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель. «Лошадка». Музыка Е. Тиличевой. Слова Н. Френкель. «Дождик». Музыка Г. Лобачёва. «Птичка маленькая». Музыка А. Филиппенко. «Петрушка». Музыка И. Арсеева. " Вот как мы умеем", "Марш и бег", музыка Е. Тиличевой, слова

М.Булатова. "Кошечка" музыка В.Витлина. «Зима». Музыка В.Карасевой. "Пляска с платочком" музыка Е.Тиличевой, слова И.Грантовской «Танечка, бай-бай». Русская народная песня. «Жук». Музыка В.Иванникова. Слова Ж.Агаджановой. «Прилетела птичка». Музыка Е.Тиличевой. Слова Ю.Островского. "Полянка" русская народная мелодия, обр.аб Г.Фрида. «Игра с зайчиком». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой.

Пение. "Баю" Музыка М.Раухвергера. «Ладушки». Русская народная песенка. «Петушок». Русская народная песня. "Белые гуси" музыка М.Красева, слова М.Клоковой. «Птичка». Музыка Т.Попатенко. Слова Н.Найдёновой. «Зайка». Русская народная мелодия. Слова Т.Бабаджан. «Кошка». Музыка Ан.Александрова. Слова Н.Френкель. «Собачка». Музыка М.Раухвергера. Слова Н.Комиссаровой. «Зима». музыка В.Красевой, слова Н.Френкель. «Дед Мороз». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Наша ёлочка». Музыка М.Красева. Слова М.Клоковой. «Кукла». Музыка М.Старокадомского. Слова О.Высотской. «Зайка». Музыка и слова М.Красева. «Ёлка». Музыка Т.Попатенко. Слова Н.Найдёновой. «Новогодний хоровод». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Пирожок». Музыка Е.Тиличевой. Слова Е.Шмаковой. «Спи, мой мишка». Музыка Е.Тиличевой. Слова Ю.Островского. «Паровоз». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Утро». Музыка Г.Гриневича. Слова С.Прокофьевой. «Кап-кап». Музыка и слова Ф.Филькенштейн. "Цыплята" музыка А.Филиппенко, слова Т.Волгиной «Баю-баю». Музыка М.Красева. Слова М.Чарной. «Корова». Музыка М.Раухвергера. Слова О.Высотской. "Колокольчик" музыка И.Арсеева, слова И.Черницкой. «Машина». Музыка Ю.Слонова. Слова Л.Башмаковой. «Конёк». Музыка И.Кишко. Слова Г.Демченко. «Курочка с цыплятами». Музыка М.Красева. Слова М.Клоковой. «Птичка маленькая». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик" музыка Е.Макшанцевой, «Маршируем дружно». Музыка М.Раухвергера. Слова О.Коробко. «Ходим – бегаем». Музыка Е.Тиличевой. Слова Н.Френкель. "Воробушки", "Погремушка, попляши" музыка И.Арсеева, слова И.Черницкой. «Воробушки клюют». Музыка М.Красева. «Маленькие ладушки». Музыка З.Левиной. Слова Т.Миранджи. «Вот как мы умеем». Музыка Е.Тиличевой. Слова Н.Френкель. «Научились мы ходить». Музыка и слова Е.Макшанцевой. «Ловкие ручки». Музыка Е.Тиличевой. Слова Ю.Островского. «Мы учимся бегать». Музыка Я.Степового. «Зайчики». Музыка Т.Ломовой. «Зайки по лесу бегут». Музыка А.Гречанинова. «Гуляем». Музыка и слова Е.Макшанцевой. «Где флажки?». Музыка И.Кишко. «Стуколка». Украинская народная мелодия. «Марш». Музыка В.Дешеева. "Вот как мы умеем" музыка Е.Тиличевой. «Ай-да!». Музыка и слова Г.Ильиной. «Большие и маленькие ноги». Музыка В.Агафонникова. Слова народные.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой" музыка Г.Финаровского. «Сапожки». Русская народная мелодия. «Да, да, да!». Музыка Е.Тиличевой. Слова Ю.Островского. «Прогулка и дождик». Музыка М.Раухвергера. «Весёлая пляска». Русская народная мелодия. «Кошка и котята». «Пальчики-ручки». Русская народная мелодия. «Пляска с листочками». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Плясовая». Хорватская народная мелодия. «Вот так вот!». Белорусская народная песня. «Игра с мишкой возле ёлки». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Игра с погремушкой». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Игра с погремушками». Музыка А.Лазаренко. Слова В.Кукловской. «Зайцы и медведь». Музыка Т.Попатенко. "Кто у нас хороший?" русская народная песня. «Зайчики и лисичка». Музыка А.Филиппенко. Слова В.Антоновой. «Мишка». Музыка М.Раухвергера. «Игра с мишкой». Музыка Г.Финаровского. Слова В.Антоновой. «Фонарики». Музыка Р.Рустамова. Мелодия и слова А.Матлиной. Обр. Р.Рустамова. «Где же наши ручки?». Музыка Т.Ломовой. Слова И.Плакиды. «Танец снежинок». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой. «Я на лошади скачу». Музыка А.Филиппенко. Слова Т.Волгиной. «Поссорились-помирились». Музыка Т.Вилькорейской. «Игра с флажком». Музыка М.Красева. Слова М.Ивенсен. «Танец с флажками». Музыка Т.Вилькорейской. Слова Т.Высотской. «Флажок». Музыка М.Красева. Слова М.Ивенсен. «Пляска с флажками». Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой. «Гопачок». Украинская народная мелодия. «Прогулка на автомобиле». Музыка К.Мяскова. «Парная пляска». Немецкая народная мелодия. «Игра с бубном». Музыка М.Красева. Слова Н.Френкель. «Упражнение с погремушками». Музыка А.Козакевич. «Бегите ко мне». Музыка Е.Тиличевой. «Пляска с погремушками». Музыка и

слова В. Антоновой. «Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю.Энтина. «Очень хочется плясать». Музыка А. Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой. «Танец с куклами». Музыка А. Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Грустный дождик", "Вальс" музыка Д.кабалевского. «Прогулка». Музыка В. Волкова, «Колыбельная». Музыка Т. Назаровой, Русские плясовые мелодии, "Осенью" музыка С.Майкапара. «Марш». Музыка Э. Парлова, "Ласковая песенка" музыка М. Раухвергера, слова Т.Мираджи. «Дождик». Музыка Н. Любарского, «Медведь». Музыка В. Ребикова, «Вальс Лисы». Вальс. Музыка Ж. Колодуба, «Полька». Музыка Г. Штальбаум, «Колыбельная». Музыка С. Разоренова, «Лошадка». Музыка М. Симановского, «Полька». Музыка З. Бетман, «Шалун». Музыка О. Бера, «Капризуля». Музыка В. Волкова, «Игра в лошадки" музыка П.Чайковского, «Резвушка». Музыка В. Волкова, «Воробей». Музыка А. Рубаха, «Мишка пришел в гости». Музыка М. Раухвергера, «Лесные картинки" музыка Ю.Слонова

Пение.

"Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Собачка». Музыка М. Раухвергера. Слова М. Комиссаровой, «Осень». Музыка И. Кишко. Слова И. Плакиды, «Кошка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель, «Зайка». Русская народная песня, «Елочка». Музыка М. Красева. Слова З. Александровой, «Дед Мороз». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель «Елка». Музыка. Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Машенька-Маша». Музыка и слова С. Невельштейн, «Топ-топ, топоток...». Музыка В. Журбинского. Слова И. Михайловой, «Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной, «Самолет». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Найденовой, «Зайка». Музыка М. Красева. Слова Л. Некрасовой, «Колыбельная». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Найденовой, «Маша и каша». Музыка Т. Назаровой. Слова Э. Мошковской, «Маме песенку пою». Музыка Т. Попатенко. Слова Е. Авдиенко, «Бобик». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Кукловской, «Я иду с цветами». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Л. Дымовой, «Пирожки». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской, «Игра с лошадкой». Музыка И. Кишко. Слова Н. Кукловской, «Серенькая кошечка». Музыка В. Витлина. Слова Найденовой, «Кап-кап». Музыка и слова Ф. Финкельштейн, «Машина». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Цыплята». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Поезд». Музыка Н. Метлова. Слова Т. Бабаджан, «Жук». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель, «Ко-ко-ко». Польская народная песня, «Корова». Музыка М. Раухвергера. Слова О. Высотском

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

«Ножками затопали». Музыка М. Раухвергера. «Птички летают». Музыка А. Серова. «Зайчики». Музыка К. Черни; Е. Тиличеевой; М. Раухвергера «Фонарики». Русская народная мелодия «Ай-да!». Музыка и слова Г. Ильиной «Кто хочет побегать?». Литовская народная мелодия; музыка Л. Вишкарева «Погуляем». Музыка Т. Ломовой. Упражнение для рук. «Вальс». Музыка А. Хачатуряна; польская народная мелодия «Петушок». Русская народная прибаутка. Упражнение с лентами. Болгарская народная мелодия Упражнение «Пружинка». Русская народная мелодия

«Марш». Музыка Э. Парлова

«Мишка». Музыка В. Раухвергера «Марш и бег». Музыка Е. Тиличеевой **Игровые упражнения** ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Этюды-драматизации. «Веселые ладошки», знакомство с бубном, «Хлопки и фонарики», игра с бубном, знакомство с треугольником, игра «Узнай инструмент», игра «Наш оркестр», игра «Тихо - громко», игра «В имена», дидактическая игра «Паровоз», игра «Веселые ручки», музыканты и игрушки, игры с картинками, играем для игрушек, игра «Звучащий клубок», играем на палочках и бубенцах, песенка про мишку, ритмические цепочки, учим куклу танцевать, ритм в стихах, игры с пуговицами, музыкальное солнышко, ритмическая игра «Жучки».

От 4 лет до 5 лет

Слушание. "Ах ты, береза" русская народная песня. "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова, «Полька». Музыка М. Глинки, «Грустное настроение». Музыка А. Штейнвиля, «Вальс». Музыка Ф. Шуберта, «Кот и мышь». Музыка Ф. Рыбницкого, «Бегемотик танцует», «Вальс-шутка». Музыка Д. Шостаковича, «Немецкий танец». Музыка Л. Бетховена, «Два петуха». Музыка С. Разоренова, «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана, "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

«Маша спит». Музыка Г. Фрида, «Вальс». Музыка А. Грибоедова, «Ежик». Музыка Д. Кабалевского, «Полечка». Музыка Д. Кабалевского, «Марш солдатиков». Музыка Е. Юцевич, «Колыбельная». Музыка В. А. Моцарта. Русский текст С. Свириденко, «Шуточка». Музыка В. Селиванова, «Папа и мама разговаривают». Музыка И. Арсеева, «Марширующие поросята». Музыка П. Берлин

Пение. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. «Чики-чики-чикалочки». Русская народная песня, «Барабанщик». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной и Н. Найденовой, «Кто проснулся рано?». Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой, «Котик». Музыка И. Кишко. Слова Г. Бойко, «Колыбельная зайчонка». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель, «Варись, варись, кашка». Музыка Е. Туманян. Слова А. Рождественской, «Первый снег». Музыка А. Филиппенко. Слова А. Горина, «Веселый Новый год». Музыка Е. Жарковского. Слова М. Лаписовой, «Дед Мороз». Музыка В. Герчик.

Слова Е. Немировского, «Елка-елочка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой, «Песенка про хомячка». Музыка и слова Л. Абелян, «Саночки». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Паровоз». Музыка Г. Эрнесакса. Слова С. Эрнесакс, «Мы запели песенку». Музыка Р. Рустамова. Слова Л. Мироновой, «Воробей». Музыка В. Герчик. Слова А. Чельцова, «Ежик». «Самолет». Музыка М. Магиденко. Слова С. Баруздина, «Летчик». Музыка Е. Тиличевой «Зайчик». Музыка М. Старокадомского. Слова М. Клоковой, «Хохлатка». Музыка А. Филиппенко. Слова неизвестного автора, «Веселый жук». Музыка и слова Р. Котляревского, «Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной, «Веселый поезд». Музыка З. Компанейца. Слова О. Высотской, «Зайка». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Черницкой, «Конь». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой, «Елочка». Музыка и слова Н. Вересокиной, «К деткам елочка пришла». Музыка А. Филиппенко. Слова Я. Черноцкой, «Снежинки». Польская народная песня, «Танец около елки». Музыка Ю. Слонова. Слова И. Михайловой, «Жучок». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Мои цыплята». Музыка Г. Гусейнли. Слова Т. Муталлибова, «Наш автобус голубой». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волг иной, «Мне уже четыре года». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова «Детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, **Упражнения на развитие слуха и голоса.** "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите! «Спой и сыграй свое имя»

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Куручка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Музыкально-ритмические движения.

«Марш». Музыка Е. Тиличевой, «Барабанщик». Музыка Д. Кабалевского, упражнение «Жачание рук с лентами». Музыка А. Жилина, «Колыбельная». Музыка С. Левидова, «Прыжки». Музыка Д. Кабалевского, «Лошадки». Музыка Л. Банниковой, «Марш». Музыка Ф. Шуберта,

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Куручка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. Повторение упражнений из репертуара младшей группы, «Побежали вдоль реки», «Раз, два, три, четыре, пять», «Капуста», «Мы капусту рубим», «Снежок», «Овечка», «Шарик», «Два ежа», «Замок», «Пекарь», «Есть такая палочка».

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Марш деревянных солдатиков». Музыка П. Чайковского, «Голодная кошка и сытый кот». Музыка В. Салманова, «Полька». Музыка П. Чайковского, «На слонах в Индии». Музыка А. Гедике, «Сладкая греза». Музыка П. Чайковского, «Мышка». Музыка А. Жилинского, «Болезнь куклы». Музыка П. Чайковского, «Клоуны». Музыка Д. Кабалевского, «Новая кукла». Музыка П. Чайковского, «Страшилище». Музыка В. Витлина, «Утренняя молитва». Музыка П. Чайковского, «Детская полька». Музыка А. Жилинского, «Баба Яга». Музыка П. Чайковского, «Вальс». Музыка С. Майкапара, «Игра в лошадки». Музыка П. Чайковского, «Две гусеницы разговаривают». Музыка Д. Жученко, «Вальс». Музыка П. Чайковского, «Утки идут на речку». Музыка Д. Львова-Компанейца, «Неаполитанская песенка». Музыка П. Чайковского, «Лисичка поранила лапу». Музыка В. Гаврилина. «Зима» П.И. Чайковского, «Детская полька» М. Глинки, «Жаворонок» М. Глинки.

Пение.

«Жил-был у бабушки серенький козлик». Русская народная песня, «Урожай собирай». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Бай-качи, качи». Русская народная прибаутка, «Падают листья». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен, «К нам гости пришли». Музыка Ан. Александрова. Слова М. Ивенсен, «От носика до хвостика». Музыка М. Парцхаладзе. Слова П. Синявского, «Снежная песенка». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова С. Богомазова, «Наша елка». Музыка А. Островского. Слова З. Петровой, «Дед Мороз». Музыка В. Витлина. Слова С. Погореловского, «Зимняя песенка». Музыка В. Витлина. Слова П. Кагановой, «Песенка друзей». Музыка В. Герчик. Слова Я. Акима, «Про козлика». Музыка Г. Струве. Слова В. Семернина, «Кончается зима». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой, «Мамин праздник». Музыка Ю. Гурьева. Слова С. Виноградова, «Динь-динь». Немецкая народная песня, «У матушки было четверо детей». Немецкая народная песня, «Скворушка». Музыка Ю. Слонова. Слова Л. Некрасовой, «Вовин барабан». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Я умею рисовать». Музыка и слова Л. Абелян, «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня, «Веселые путешественники». Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова, «Кукушка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой, «Елочка». Музыка Е. Тиличевой. Слова М. Ивенсен, «Сею-вею снежок». Русская народная песня, «Голубые санки». Музыка М. Иорданского. Слова М. Клоковой, «Песенка-чудесенка». Музыка А. Берлина. Слова Е. Каргановой, «Веселая дудочка». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

«Марш». Музыка Ф. Надененко, упражнение для рук. Польская народная мелодия, «Великаны и гномы». Музыка Д. Львова-Компанейца, упражнение «Попрыгунчики». Музыка Ф. Шуберта, хороводный шаг. Русская народная мелодия, «Марш». Музыка В. Золотарева, «Прыжки». Английская народная мелодия, упражнение «Поскоки». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Буратино и Мальвина», упражнение «Гусеница». Музыка В. Агафонникова, упражнение «Ковырялочка». Русская народная мелодия, «Марш». Музыка М. Роббера, «Всадники». Музыка В. Витлина, упражнение «Топотушки». Русская народная мелодия, упражнение «Аист», упражнение «Кружение», упражнение «Приставной шаг». Немецкая народная мелодия, «Попрыгаем и побегаем». Музыка С. Соснина, «Ветер и ветерок». Музыка Л. Бетховена, упражнение «Притопы». Финская народная мелодия, «Марш». Музыка И. Кишко, упражнение «Мячики». Музыка П. Чайковского, «Шаг и поскок». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Веселые ножки». Латвийская народная мелодия, «Марш». Музыка Н. Богословского, «Кто лучше скачет?». Музыка Т. Ломовой, «Побегаем». Музыка К. Вебера, «Спокойный шаг». Музыка Т. Ломовой, упражнение «Полуприседание с выставлением ноги». Русская народная мелодия, «Пружинящий шаг и бег». Музыка Е. Тиличевой, упражнение для рук. Шведская народная мелодия, «Разрешите пригласить». Русская народная мелодия, «После дождя». Венгерская народная мелодия, «Зеркало». Русская народная мелодия, «Три притопа». Музыка Ан. Александрова, «Смелый наездник». Музыка Р. Шумана, «Спортивный марш». Музыка В. Золотарева, упражнение с обручем. Латышская народная мелодия, упражнение «Ходьба и поскоки». Английская народная мелодия, упражнение «Петушок». Латышская народная мелодия.

Танцы и пляски. «Воротики». Русская народная мелодия, «Приглашение». Украинская

народная мелодия, «Шел козел по лесу». Русская народная песня, «Плетень». Музыка В. Калиникова. Слова народные, «Чей кружок скорее соберется?». Русская народная мелодия, «Пляска с притопами». Украинская народная мелодия, «Ловишки». Музыка И. Гайдна, «Веселый танец». Еврейская народная мелодия, «Ворон». Русская народная песня, «Займи место». Русская народная мелодия, «Кошачий танец». Рок-н-ролл, «Кот и мыши». Музыка Т. Ломовой, «Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия, «Танец в кругу». Финская народная мелодия, «Потанцуй со мной, дружок!». Английская народная мелодия, «Вот попался к нам в кружок». Игра «Не выпустим». Музыка и слова народные, «Парная пляска». Чешская народная мелодия, «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Некрасовой, «Догони меня!», «Будь внимательным». Датская народная мелодия, «Озорная полька». Музыка Н. Вересокиной, «Найди себе пару». Латвийская народная мелодия, «Дружные тройки». Музыка И. Штрауса, «Сапожник». Польская народная песня, «Светит месяц». Русская народная мелодия, «Ну и до свидания». Музыка И. Штрауса, «Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель, «Игра с бубнами». Музыка М. Красева, «Веселые дети». Литовская народная мелодия, «Земелюшка-чернозем». Русская народная песня, «Перепелка». Чешская народная песня, «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня.

Пальчиковые игры.

«Поросята», «Дружат в нашей группе», «Зайка», «Мы делили апельсин», «Коза и козленок», «Кулачки», «Птички прилетели», «Вышла кошечка», «Цветок», «Крючочки».

Музыкально-дидактические игры.

Дидактическая картинка «Белочка», «Тук-тук, молотком», «Кружочки», дидактические таблицы, ритмические карточки, Карточки и жучки, «Кап-кап», «Гусеница», Картинки, «Тик-тик-так», «Рыбки», «Солнышки и ритмические карточки, «Колокольчик», «Живые картинки», ритмические карточки и снежинки, «Сел комарик под кусточек», «По деревьям скок-скок!», «Ритмический паровоз», «Жучок», ритмические формулы из жучков, «Лиса» «Маленькая Юлька», «Федосья».

Игры с пением. «Ворон», р.н.п., «Как на тоненький ледок».

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоём».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Наши песни»

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского;

Развитие танцевально-игрового творчества. "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Озорная полька» Н. Вересокиной, "Гори, гори ясно!", Вышли дети в сад зеленый» польская народная песня .

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Танец дикарей». Музыка Ёсиао Нако, «Вальс игрушек». Музыка Ю. Ефимова, «Марш гусей». Музыка Бин Канэда, «Осенняя песнь». Музыка П. Чайковского, «Две плаксы». Музыка Е. Гнесиной Русские наигрыши, «В пещере горного короля». Музыка Э. Грига, «Снежинки». Музыка А. Стоянова, «У камелька». Музыка П. Чайковского, «Пудель и птичка». Музыка Лемарка, «Флейта и контрабас». Музыка Г. Фрида, «Песнь жаворонка». Музыка П. Чайковского, «Марш Черномора». Музыка М. Глинки, «Жаворонок». Музыка М. Глинки, «Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка»). Музыка Д. Кабалевского, «Гром и дождь». Музыка Т. Чудовой, «Королевский марш львов». Музыка К. Сен-Санса, «Лягушки». Музыка Ю. Слонова, «Море». Музыка Н. Римского-Корсакова, «Осень» А. Вивальди, «Детская полька» М. Глинки, «Танец с саблями» А. Хачатуряна, «Кавалерийская» д. Кабалевского.

Пение.

«День-день-день - письмо тебе». Немецкая народная песня, «Осень». Музыка А. Арутюнова. Слова В. Семернина, «Лиса по лесу ходила». Русская народная песня, «Скворушка прощается».

Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен, «Хорошо у нас в саду». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Моя Россия». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой, «Дождик обиделся». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова М. Пляцковского, «Пестрый колпачок». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой, «В просторном светлом зале». Музыка и слова А. Штерна «Новогодняя». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной, «Горячая пора». Музыка А. Журбина. Слова П. Синявского, «Зимняя песенка». Музыка М. Красева. Слова С. Вышеславцевой, польская народная песня, «Сапожник». Французская народная песня, «Маленькая Юлька». Распевка, «Будем моряками». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова, «Мамина песенка». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Пляцконского, «Хорошо рядом с мамой». Музыка А. Филиппенко. Слова В. Волгиной, «Идет весна». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца, «Солнечная капель». Музыка С. Соснина. Слова И. Вахрушевой, «Долговязый журавель». Русская народная песня, «Песенка о светофоре». Музыка Н. Петровой. Слова Н. Шифриной, «Солнечный зайчик». Музыка В. Голикова. Слова Г. Лагзынь, «Зеленые ботинки». Музыка С. Гаврилова. Слова Р. Алдоиной, «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве, **«Песня о Москве»**, муз. **Г. Свиридова**, «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова.

Песенное творчество. «Дождик». Музыка М. Парцхаладзе. Слова Н. Соловьевой «Листики». Музыка Л. Беленко. Слова А. Шибицкой «Осенний лес». Музыка В. Иванникова. Слова Т. Башмаковой «В лесу родилась елочка». Музыка Л. Бекман. Слова Р. Кудашевой. «Почему медведь зимой спит». Музыка Л. Книппера. Слова А. Коваленкова «Морской капитан». Музыка М. Протасова. Слова О. Саар «Все мы моряки». Музыка Л. Лядовой. Слова М. Садовского «Моряки». Музыка и слова Н. Шахина «Ты не бойся, мама». Музыка М. Протасова. Слова Е. Шкловского «Буденновец». Музыка Я. Дубравина. Слова М. Наринского «Бравые солдаты». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Наша Родина сильна». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Песенка про папу». Музыка В. Шаинского. Слова М. Танича «Солдатик». Музыка Г. Курина. Слова М. Карема «Наша мама». Музыка Ю. Слонова. Слова О. Высотской «Сегодня мамин праздник». Музыка М. Парцхаладзе. Слова В. Татарина «Песенка о маме». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Моя мама». Кубинская народная песня «Я точно-точно знаю». Немецкая народная песня «Лучше друга не найти». Музыка и слова Е. Асеевой «Песенка-чудесенка». Музыка М. Протасова. Слова Н. Соловьевой «До свиданья, детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Мы теперь ученики». Музыка Г. Струве. Слова К. Ибряева «Идем в школу». Музыка Ю. Слонова. Слова Н. Найденовой «Урок». Музыка Т. Попатенко. Слова М. Ивенсен «До свиданья, детский сад». Музыка А. Орлова. Слова В. Орлова «Песенка о буквах». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского «Солнечный зайчик». Музыка В. Мурадели. Слова М. Садовского «Топ и Хлоп». Музыка Т. Назаровой-Метнер. Слова Е. Каргановой «Новичок». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского «Полечка про Олечку». Музыка Д. Кабалевского. Слова З. Александровой, «Песенка о дружбе». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Лаписовой «Мы - дружные ребята». Музыка А. Разоренова. Слова Н. Найденовой «Простая песенка». Музыка В. Дементьева. Слова В. Семернина «На мосточке». Музыка А. Филиппенко. Слова Г. Бойко «На даче». Музыка В. Витлина. Слова А. Пассовой «Частушки-топотушки». Музыка К. Маковской. Слова И. Черницкой «Не умеем мы скучать». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова З. Петровой «Вот была бы благодать!». Музыка Б. Савельева. Слова Б. Савельева «Танцуйте сидя». Музыка Б. Савельева. Слова М. Пляцковского «Раз, два, три - танцуем мы вот так!». Музыка и слова Л. Шуффенхауэр «Каравай». Русская народная песня «Дружба». Американская народная песня «Птичница-отличница». Музыка Ю. Чичкова. Слова П. Синявского «Щенок». Музыка В. Герчик. Слова А. Седугина «По малину в сад пойдем». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Все нам нужны друзья». Музыка З. Компанейца. Слова П. Синявского «Паучок». Музыка В. Вольфензона. Слова М. Райкина «Неваляшки». Музыка З. Левиной. Слова З. Петровой «Иди, проходи». Эстонская народная песня «Песенка о гамме». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой «Что хочется лошадке?». Музыка Г. Пятигорского. Слова В. Лунина «Посадили мы березку». Музыка В. Витлина. Слова С. Скаченкова «День рождения». Музыка В. Герчик. Слова Н. Френкель «Машины». Музыка Ю. Чичкова. Слова Л. Мироновой «Про кота». Музыка В. Веврика. Слова А. Чуркина «Котенок и щенок». Музыка Т. Попатенко. Слова В. Викторова «Так танцуем мы всегда». Немецкая народная песня «Наша

воспитательница». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной из цикла «Песни народов мира». Музыка Р. Бойко. Слова В. Викторова «Дело было в Каролине». В американском стиле «Сапожки». В польском стиле «В старенькой избушке». В венгерском стиле «Маленький романс о золотой рыбке». В аргентинском стиле «Кузнец и королева».

Музыкально-ритмические движения

«Марш». Музыка Ю. Чичкова, «Прыжки». Музыка Л. Шитте, Хороводный и топающий шаг. Русская народная мелодия, «Марш». Музыка Н. Леви, упражнение для рук «Большие крылья». Армянская народная мелодия, упражнение «Приставной шаг». Музыка А. Жилинского, упражнение «Высокий и тихий шаг». «Марш». Музыка Ж. Люли, «Боковой галоп». Музыка Ф. Шуберта, упражнение «Приставной шаг». Музыка Е. Макарова, Бег с лентами. Музыка А. Жилина, «Поскоки и сильный шаг». Музыка М. Глинки, «Упражнение для рук». Музыка Т. Вилькорейской, «Прыжки через воображаемые препятствия». Венгерская народная мелодия, «Спокойная ходьба с изменением направления». Английская народная мелодия, «Шаг с акцентом и легкий бег». Венгерская народная мелодия, упражнение для рук «Мельница». Музыка Т. Ломовом, «Марш». Музыка Ц. Пуни, «Боковой галоп». Музыка А. Жилина, «Упражнение с лентой на палочке». Музыка И. Кишко, «Поскоки и энергичная ходьба». Музыка Шуберта. «Парный танец». Латвийская народная мелодия, Ходьба змейкой. Музыка В. Щербачева, «Поскоки с остановкой». Музыка А. Дворжака, «Прыжки и ходьба». Музыка Е. Тиличевой, «Нежные руки». Музыка Д. Штейбельта, «Марш-парад». Музыка К. Сорокина, «Бег и подпрыгивание». Музыка И. Гуммеля, «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба». Музыка М. Чулаки, упражнение «Бабочки». Музыка П. Чайковского, «Ходьба с остановкой на шаге». Венгерская народная мелодия, «Бег и прыжки». Музыка Л. Делиба, «Осторожный шаг и прыжки». Музыка Е. Тиличевой, упражнение для рук «Дождик». Музыка Н. Любарского, «Поскоки и прыжки». Музыка И. Саца, «Цирковые лошадки». Музыка М. Красева, «Шаг с поскоком и бег». Музыка С. Шнайдер, «Осторожный шаг и прыжки». Музыка Ф. Бургмюллера, «Энергичные поскоки и пружинящий шаг». Музыка С. Затеплинского.

Танцы, пляски, хороводы. «Мяч». Музыка Ю. Чичкова. Слова З. Петровой, «Передай мяч». Моравская народная мелодия, «Почтальон». Немецкая народная песня, «Веселые скачки». Музыка Б. Можжевелова, «Алый платочек». Чешская народная песня, «Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия, Хоровод «Светит месяц». Русская народная мелодия, Хоровод «На горе-то калина». Русская народная мелодия, «Зеркало». Музыка Б. Бартока, «Полька». Музыка Ю. Чичкова, «Кто скорее?». Музыка Л. Шварца, «Парный танец». Хорватская народная мелодия, «Ищи». Музыка Т. Ломовой, «Танец маленьких утят». Французская народная мелодия, «Роботы и звездочки». «Контрасты», «Я на горку шла». Русская народная мелодия, «Танец вокруг елки». Чешская народная мелодия, «Жмурка». Русская народная мелодия, «Веселый танец». Еврейская народная мелодия, «Дед Мороз и дети». Музыка И. Кишко. Слова М. Ивенсен, «Парный танец». Латвийская народная мелодия, «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Некрасовой, «Сапожники и клиенты». Польская мелодия, «Скрипучая дверь». Музыка Ф. Черчилля, «Как на тоненький ледок». Русская народная песня, «Полька с поворотами». Музыка Ю. Чичкова, «Детская полька». Музыка А. Жилинского, «В Авиньоне на мосту». Французская народная песня «Танец». Музыка Ю. Чичкова, «Будь ловким!». Музыка Н. Ладухина, Хоровод «Вологодские кружева». Музыка В. Лаптева, «Заря-заряница». Русская народная игра, «Полька с хлопками». Музыка И. Дунаевского, «Звери и звероловы». Музыка Е. Тиличевой, «Замри». Английская народная песня, «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, «Зоркие глаза». Музыка М. Глинки, «Лягушки и аисты». Музыка В. Витлина, «Весело танцуем вместе». Немецкая народная песня, «Танцуй, как я!», «Если б я был...». Финская народная песня. «Падают листья» М. Картушина.

Пальчиковые игры.

«Мама», «Замок-чудак», «В гости», «Гномы», «Мостик», «Утро настало», «Паук», «Сороконожка», «Пять поросят», «Паучок». Пальчиковые игры для логопедов. «Вышел дождик погулять», «Осень», «Деревья осенью», «Компот», «Фрукты», «Пчела», «Перелетные птицы», «По ягоды», «Овечка и коза», «В лесу», «Обувь», «Две синицы, воробей», «Мебель», «Наш Антошка», «Виды транспорта»,

«Профессии», «Зима», «Слесарь», «Саванна», «Комнатные растения», «Защитники», «Пескарик», «Ножницы», «Ежики смеются», «Флажки», «Весна», Логопедические распевки для логопедов Н. Нищевой. «Прогулка», «Ненастье», «Осень», «Редиска», «В саду», «Гусь», «Домашние животные», «Папа, мама и ребенок», «Снежинки», «Кормушка», «Стул», «Ёлочка», «Синий шар», «Тарелка», «Чашка», «Завитушки», «Курица», «Слон», «В нашей группе на окне», «Сом», «Ерш», «Щука», «Морские звезды», «Кит», «Дельфины», «Рыба- игла».

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи". Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; детский спектакль «Превращение Федоры» по мотивам сказки К. Чуковского «Федорино горе».

Игра на детских музыкальных инструментах. " Ритмические цепочки из мячиков, «Комната наша», Ритмические цепочки из гусени, «Горн», игры с картинками, «Хвостатый-хитроватый» Веселые палочки, пауза, ритмические цепочки из жучков и пауз, «Аты-баты», «Ручеек», «С барабаном ходит ежик», «Загадка», игра «Эхо», Двухголосие, знакомимся с длительностями и штилями, ритмические картинки, «Комар» ритмическая игра «Сделай так», «Ворота», «Дирижер», «Бубенчики» Е. Тиличевой, «Гармошка» Е. Тиличевой, «На зеленом лугу», «Во саду ли в огороде», «Во поле береза стояла» рус. Нар. Мелодии.

3.6.3 Перечень произведений изобразительного искусства. От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка". Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день".

Сокольников", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

3.6.4 Перечень анимационных произведений для семейного просмотра.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм

"Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм

"Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91. Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежно-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежно-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975. Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.7. Календарный план воспитательной работы

Соответствует ФООП ДО п.36. стр.233 – 235

Перечень мероприятий дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

Месяц	Неделя	Событие, праздник, мероприятие
сентябрь	1	«День Знаний»
	2	«Неделя безопасности»
	3	«Витамины на грядке и дереве»
	4	«День дошкольного работника»
октябрь	5	«День пожилого человека» (событие)
	6	«Животные леса». Всемирный день защиты животных
	7	«День отца в России»
	8	«Зажигает Осень краски» (конкурс). «Осенины» (праздник)
ноябрь	9	«Поэзия С.А. Есенина». Литературная гостиная (событие)
	10	«День народного единства»
	11	«День словаря»
	12	«День матери» (событие)
	13	«День государственного герба Российской Федерации»
декабрь	14	«Здравствуй, Зимушка!» (3-5лет) «День Неизвестного солдата» (5-7лет)
	15	«День Конституции Российской Федерации»
	16	«Зимние забавы»
	17	«В гостях у сказки». «Новогодний калейдоскоп»
январь	18	«Рождество» (праздник). «Рождественская сказка» (благотворительная акция)
	19	«Быть здоровыми хотим!» (день здоровья)
	20	«Птицы зимой» (3-5лет) «День освобождения Ленинграда от фашистской блокады» (5-7лет)
февраль	21	«День российской науки»
	22	«Люди смелых профессий»
	23	«Международный день родного языка»
	24	«Наша армия сильна» День защитника Отечества
март	25	«Международный женский день»
	26	«Весна пришла». Праздник «Широкая масленица»
	27	«Встречаем птиц». «Жаворонки» (праздник)
	28	Акция «Подари книгу детям»

	29	День театра (событие)
апрель	30	«Миром правит доброта»
	31	«Космические дали»
	32	«Пасха» (праздник). «Пасхальное чудо» (благотворительная акция)
	33	«Спички детям не игрушка!» День пожарной охраны
Май	34	«Мир, труд, май»
	35	«Памяти павших будьте достойны!» День Победы
	36	«День славянской письменности и культуры»

3.8 Дополнительный раздел Программы (краткая презентация Программы)

3.8.1 Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа

Образовательная программа дошкольного образования МДОАУ № 67, разработанная учреждением самостоятельно в соответствии с федеральным образовательным стандартом дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 2 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа обеспечивает коррекцию нарушений развития различных категорий детей:

- детей 5-7 лет с тяжелым нарушением речи;
- детей-инвалидов.

3.8.2 Ссылка на федеральную программу

<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/>

3.8.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в МДОАУ № 67 осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Деятельность педагогического коллектива по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- *диагностико-аналитическое направление*
- *просветительское направление*
- *консультационное направление.*

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации развивающей предметно-пространственной среды и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей; разработку и реализацию образовательных проектов совместно с семьей.

Особое внимание уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Инновационные формы взаимодействия с семьями воспитанников (используются в том числе и для организации работы в дистанционном режиме):

1. *Взаимодействие с помощью электронной почты:*

- общение администрации детского сада и родителей (законных представителей) посредством

переписки по различным вопросам.

2. *Взаимодействие с помощью организации группы в Сферум:*

- групповой чат, участниками которого являются педагоги и родители группы: ежедневное общение по текущим вопросам; размещение педагогами рекомендаций, памяток по различным темам и организация рассылки и др.

Для обеспечения эффективной работы данных групп разработаны правила для участников группы.

3. *Взаимодействие посредством официального сайта детского сада:*

- доступ родителей к административной и правовой информации детского сада (лицензия, устав, правила приема, состав педагогических работников, контактная информация и др.),
- объявления по текущим вопросам,
- возможность отправить сообщение (задать вопрос, оставить отзыв или комментарий) через «Обратную связь»,
- дистанционное обучение родителей - размещение консультаций, подготовленных педагогами детского сада или размещение ссылок на вебинары, сайты, посвященные вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.

4. *Взаимодействие с помощью пабликов детского сада:*

- информирование родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду, - проведения прямых эфиров,
- проведения опросов,
- получение обратной связи от родителей,
- дистанционное обучение родителей - размещение консультаций (основные тезисы) или размещение ссылок на прямые эфиры, посвященные вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.

Полная версия Программы представлена на информационном стенде и сайте дошкольной образовательной организации по адресу: <http://67.sadoren.ru/>